



ناشر:- مولانا عبد الماجد دریابادی اکاڈمی (رجسٹرڈ)

== مُرَتَّب ==

حکیم عبدالقوی دریابادی بی۔ اے



وفیات ماجدی نثری مرتبے

ناشر:- مولانا عبد الماجد دریابادی اکادمی (رجسٹرڈ)

== مُرتَّب ==

حکیم عبدالقوی دریابادی بی۔ اے

نامشر : مولانا عبدالمجید دریا بادی اکاڈمی
 ہیڈ آفس : کچہری روڈ لکھنؤ
 طابع : نیشنل پبلیکیشنز پریس ۶۶ گوبین روڈ لکھنؤ
 بار اول : دسمبر ۱۹۷۹ء
 تعداد : گیارہ سو
 قیمت : پندرہ روپے

ملنے کا پتہ

- ① صدق جدید بک کمپنی کچہری روڈ لکھنؤ
 ② مولانا عبدالمجید دریا بادی اکاڈمی کچہری روڈ لکھنؤ

(الف)

فہرست مضامین

(الف) خاندان والے

صفحہ

- | | | |
|----|------------------------------|------------------------------|
| ۱۱ | (والدہ مولانا عبدالماجد) | (۱) ماں کے قدموں پر |
| ۱۷ | (مولوی عبدالعزیز ڈپٹی کلکٹر) | (۲) ناز بردار بھائی |
| ۲۳ | (ہمیشہ مولانا عبدالماجد) | (۳) ہمیشہ کی رخصتی |
| ۲۵ | (ابلیہ مولانا عبدالماجد) | (۴) بوڑھی محبوبہ |
| ۳۴ | (حکیم عبدالحمید) | (۵) شفاء الملک دریا بادی |
| ۳۹ | (رقیہ خاتون) | (۶) نئی نو ملی |
| ۴۱ | (حاجی محمد نسیم انڈوکیٹ) | (۷) لکھنؤ کا مرد بزرگ |
| ۴۳ | (شیخ مسعود الزماں) | (۸) مرد مومن کی ذات |
| ۴۴ | | (۹) چودھری سمیع الزماں |
| ۴۵ | (حاجی محب علی) | (۱۰) ایک خدمت گار کی یاد میں |

علماء کرام و بزرگان طریقت

- | | | |
|----|--------------------------------|-----------------------|
| ۵۰ | (مولانا اشرف علی تھانوی) | (۱) قطب ارشاد کا دھال |
| ۵۱ | (مولانا عبدالرحمن ندوی نگرانی) | (۲) عبدالرحمن کی موت |
| ۶۱ | (مولانا عبدالماجد بدایونی) | (۳) ہم نام نامور |

(۱۴) شوکت تھانوی

صفحہ
۲۰۸

(۱۵)

ڈاکٹر و طبیب

- | | | |
|-----|-------------------------------|---------------------------|
| ۲۱۲ | (۱) طبیب کی موت | (شفاء الملک حکیم عبدحمید) |
| ۲۱۳ | (۲) ڈاکٹر انصاری مرحوم | |
| ۲۱۶ | (۳) ڈاکٹر صاحب | (ڈاکٹر حکیم عبدالعلی) |
| ۲۱۹ | (۴) شفاء الملک حکیم شمس الدین | |

(۱۶)

دیگر حضرات

- | | | |
|-----|--------------------------------|-----------------------|
| ۲۲۶ | (۱) شیخ حیدر | |
| ۲۲۸ | (۲) ایک قدیم ترین تخلص کی وفات | (احمد غریب مبین) |
| ۲۳۰ | (۳) سید صدیق حسن مرحوم | |
| ۲۳۶ | (۴) مولوی مسعود علی ندوی | |
| ۲۳۸ | (۵) جشن نور شاہ | (بنت عبدالرزاق عباسی) |
| ۲۴۲ | (۶) ایک قول | (افضل حسین) |

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

عرضِ مرتبہ



مولانا عبدالمجید دریا بادی کے قلم سے تعزیتی مقالے اور شذریہ، سچ، اصدق اور صدق جدید میں صد ہا کی تعداد میں نکلے۔ ان میں سے صرف ۶۲ منتخب کر کے اس مجموعہ میں شائع کئے جا رہے ہیں۔ پہلا بڑا تعزیتی مضمون مولانا عبد الرحمن ندوی نگرانی مرحوم پر ہے اور آخری تعزیتی مضمون ایک دوسرے ندوی نگرانی مولانا محمد ادریس پر۔ ندوۃ العلماء سے مولانا کا خصوصی تعلق تھا وہ اس سے بھی ظاہر ہوتا ہے۔ انشاء ماجدی کے جوہر اور موضوعوں کی طرح ان تعزیتی مضامین میں بھی خوب نمایاں ہیں اور ان میں وہ ایک صاحب طرز کی حیثیت رکھتے ہیں۔

ان میں بعض مضامین مولانا کے اخبار میں شائع ہونے کے بعد دوسرے اخباروں میں کثرت سے نقل ہو چکے ہیں۔

مولانا کی بعض تالیفات کی طرح اس مجموعہ کے بھی دو نام رکھے گئے ہیں۔ دقیات ماجدی۔ نثری مرتبہ۔

مولانا کی یادگاہ میں قائم ہونے والی عبدالمجید اکاڈمی مرحوم کی تصانیف کی اشاعت کا آغاز اسی کتاب سے کر رہی ہے اس کے بعد انشاء اللہ ان کی دوسری تالیفات خصوصاً سچ اور صدق کے منتخب مضامین مختلف تنخانات کے تحت، بھی رفتہ رفتہ شائع ہوتی رہیں گی۔

حکیم عبدلعقوی دریا بادی

۲۶ نومبر ۱۹۰۸ء

تعزیت نگار کی تعزیت

پروفیسر رشید احمد صدیقی کا تعزیتی مکتوب



قدوائی صاحب سلام مسنون !

کل اخبار میں مولانا عبد المجید صاحب مرحوم و مغفور کے ساتھ خدمت کی خبر پڑھی مرحوم کی وفات سے کتنی وہ طویل قلمی اور نوع نہ لوزدات کی یاد تازہ ہو گئی جن پر مرحوم کی گرانقدر شخصیت اثر انداز رہی تھی مذہب اور اخلاق ادب تنقید معاشرت و صحافت کی کون سی وادیاں نہ بھٹیں جن سے مرحوم خوشی خاموشی سنجیدگی اور قابلیت سے نہیں گزر چکے تھے گزشتہ نصف صدی سے اوپر مرحوم کو جو طویل اور زرخیز زمانہ ہمارے نواح کی جیسی طویل و عظیم شخصیتوں سے منازعہ ہونے اور متاثر کرنے کا ملا وہ شاید اب کسی نصیب نہ ہو۔ وہ ایک نشان منزل تھے جس کو انہوں نے ہمارے علم و دانش اور تہذیب و ثقافت کے راستہ میں بہت دور تک لا کر نصب کر دیا تھا مرحوم کی علمی، مذہبی ادبی اور اخلاقی خدمات کی تفصیل سننی کرنا بھی تو کیا بہت دنوں تک ناممکن رہے گا۔ مرحوم و مغفور اب وہاں پہنچ چکے ہیں جہاں ان کا معاملہ اس طرح حل شانہ کے ساتھ ہے لیکن ہماری ذمہ داری بھی کچھ کم نہیں ہے کہ مرحوم کی دنیوی خدمات کا تفصیلی اور بطریق احسن جائزہ لیں تاکہ انہیں آنے والی نسلوں کی رہبری اور بہت افزائی میں معاون ہو۔ یہ سطور کچھ رہا تھا کہ محسوس ہوا کہ جیسے دریا باؤنار کھنی اعتبار سے جیسا کچھ نہو اب مرحوم ہی کے نام سے وابستہ ہو گیا ہے یہ اعتبار اس صدی میں ادب ہمارے ہی دیار کے کسی اور کے حصہ میں شاید ہی آیا ہو۔ اللہ تعالیٰ مرحوم کو جو رحمت میں جگہ دے اور سپاندگان کو صبر جمیل عطا فرمائے آمین

آپ کے غم میں شریک

رشید احمد صدیقی

مولانا عبد المجید دریابادی رحمہ

حیات و خدمات ایک نظر میں

ولادت ۱۸۹۲ء ————— وفات ۱۹۷۷ء

- ۱- ولادت بمقام دریاباد ضلع بارہ بنکی (یو۔ پی) مارچ ۱۸۹۲ء
- ۲- کینزنگ کالج کھنؤ راب یونیورسٹی اسے بی۔ اے۔ کا امتحان پاس کیا ۱۹۱۲ء
- ۳- باعدہ میں شیخ یوسف الزماں کی دختر سے عقد ہوا ۱۹۱۶ء
- ۴- انگریزی کتاب سائنیکا اوجی آن لیڈر شپ لندن سے شائع ہوئی ۱۹۱۷ء
- ۵- اتحاد سے مذہب کی طرف دایہی شروع ہوئی ۱۹۱۸ء
- ۶- دارالرحمہ حیدرآباد میں ملازمت شروع کی۔ ۱۹۱۸ء
- ۷- نظام حیدرآباد کے یہاں باریابی ہوئی اور علمی پیش منظر ہوئی جو تاحیات ملتی رہی۔ ۱۹۱۹ء
- ۸- ہفتہ وار سچ کھنؤ سے جاری کیا ۱۹۲۵ء
- ۹- صوبہ خلافت کمیٹی اددھ کے صدر منتخب ہوئے ۱۹۲۵ء
- ۱۰- حج بیت اللہ کی سعادت حاصل ہوئی۔ سفر کے حالات اپنے مخصوص انداز میں سفر حجاز کے عنوان سے لکھے جو آج بھی زائر حرم کے لئے ایک مفید کتب کی حیثیت رکھتا ہے ۱۹۲۹ء
- ۱۱- انگریزی ترجمہ قرآن مجید کی مشغولیت کے باعث سچ کو بند کرنا پڑا ۱۹۳۳ء
- ۱۲- صدق ہفتہ وار جاری کیا ۱۹۳۵ء
- ۱۳- انگریزی ترجمہ تفسیر کا پہلا پارہ تاج کمپنی لاہور نے شائع کیا ۱۹۴۱ء

- ۱۳۔ ۱۹۵۰ء صدق کے بجائے ہفتہ وار صدق حدید کا لٹا شروع کیا
- ۱۵۔ ۱۹۵۱ء دارالمصنفین اعظم گڑھ کی مجلس عاملہ کے صدر منتخب ہوئے
- ۱۶۔ ۱۹۵۲ء ملک غلام محمد صاحب گورنر جنرل پاکستان کی دعوت پر پاکستان تشریف لے گئے۔ ڈھائی ہفتہ پاکستان کے عنوان سے اپنے مخصوص انداز میں وہاں کے حالات رکھے۔

- ۱۷۔ ۱۹۵۴ء لاہور پاکستان میں منعقدہ اسلامی مذاکرہ میں ہندوستانی وفد کی حکومت یورپی نے قابل قدر تصانیف کی بنا پر پانچ ہزار روپے کا انعام دیا۔

- ۱۹۔ ۱۹۶۶ء حکومت ہند کی طرف سے عربی میں فضیلت کی سند علی جناب راجہ صاحب کرشن صاحب صدر جمہوریہ نے یہ سند راجہ صاحب کی عطا کی

- ۲۱۔ ۱۹۶۴ء فوج کا پہلا حملہ دریا بادیوں میں ہوا۔
- ۲۲۔ ۱۹۶۶ء مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کا نوکیشن میں ڈاکٹر آف لٹریچر کی اعزاز کی ڈگری صدر جمہوریہ ہند باب فخر الدین علی احمد صاحب مرحوم نے عطا کی۔

- ۲۳۔ ۱۹۶۶ء ۶ جنوری ۱۹۶۶ء اپنی قیام گاہ خاتون منزل حیدر مرزا روڈ لکھنؤ میں صبح سوا چار بجے جان جان آفریں کے سپرد کی۔ ایک نماز جنازہ ندوۃ العلماء لکھنؤ میں حضرت مولانا سید ابوالحسن علی میاں صاحب ندوی کی اقتدار میں بہت بڑے مجمع نے پڑھی۔ اور دوسری نماز جنازہ آبائی وطن دریا بادی ضلع بارہ بنکی میں حافظ غلام نبی مرحوم کی اقتدار میں بعد نماز مغرب پڑھی گئی جس میں قصبہ کے لوگ بہت بڑی تعداد میں شریک تھے۔ تدفین آبائی مکان نماں مندرم زادگان کے پیچھے درگاہ حضرت مخدوم آبکاش میں عمل میں آئی۔

ماں کے قدموں پر



اے مبارک ربیع الاول کی پندرھویں ہے اور اپریل کی تیرھویں۔ اتوار کا آفتاب
 غروب ہونے کو ہے اور شب دو شنبہ شروع ہونے کو وطن سے دور پردیس میں ایک اللہ
 کی بندی پر عالم سوز طاری ہے۔ لڑکی 'لڑکیوں' پوتے پوتوں کا حلقہ زبانی پر لڑکا
 اللہ کا کلام اور توحید کا کلمہ ادھر آفتاب غروب ہوا ادھر وہ روح پاک کی ۸۵
 زائید منس نہیں طے کئے اپنے مالک کے حضور میں پہنچ گئی۔ میری جنت میں
 قدموں کے نیچے تھی خوش نصیب تھا میں کہ اس عرصہ خدمت کا موقع پایا بد نصیب

ہوں میں کہ۔۔۔ قدر اس نعمت کی ایک دن بھی نہ کی اور جو سب سے زیادہ مستحق تھی خدمت کے
اس کی خدمت کا حق ایک بار بھی ادا نہ کیا! حادثہ سخت اور اپنی محرومی و بے بسی اس سے سخت آ

ناز کی پابندی کا نہیں ناز کے ساتھ عشق کا یہ عالم تھا کہ اس دور کے اکابر میں میں بس چند
ہی مثالیں ایسی ملیں گی، اشراق چاشت، تنجد کا وہ اہتمام کہ ہم لوگوں کو شاید فرض ہی کے لئے
نصیب ہوتا ہو یہ سن و سال اور تنجد کا یہ انتظام کہ کسی موسم میں بھی ناغہ نہ ہونے پائے، گرمیوں
کی راتیں مختصر راتیں صبح تک بھی غیند پوری ہونی مشکل ابھی تیرا در تنجد کیلئے ابھی تھیں چلنے کے جائے
پڑ رہے ہیں فجر کے وقت بھی کاف کے اندر سے نکلتا دشوار رات کے ایک بجے دو بجے اور
تین بجے تنجد کے لئے وضو کر رہی ہیں، عزیزوں میں کوئی پردیس سے آیا، کوئی بیماری سے
اچھا ہو، مرض کسی قسم کی بھی خوشی ہوئی اور انھیں غار غلاد اکرنے کا گویا حیلہ ہاتھ آگیا، عزیز سے
ملیں گی بعد میں ناز کو پہلے کھڑی ہو جائیں گی کسی کے انتقال کی خبر سنی اور رجعت الیصال
ثواب کے لئے ناز کیلئے ہاتھ باندھ لئے صبح سے شام تک اور شام سے صبح تک جتنی رکعتیں پڑھ دلتیں
ان کا علم تو بس اللہ کے فرشتوں ہی کو ہوگا۔

علاقہ کی شہر کی جو عورتیں ملنے آئیں ان پر تبلیغ ناز کی کیا کرتیں، خدا جلنے کبتوں
کو نازن ہی نہیں تنجد گزرا، ناز ہی کا عشق اذان کے ساتھ تھا، پردیس میں مکان اگر
ایسا مل جاتا جہاں اذان کی آواز آتی ہو تو باغ باغ، مو جائیں وطن میں رہتیں تو گھر کے
صحن اور ڈیڑھ میں برابر اذان دلا کر تیں کئی سال قبل سے کہہ رہی تھیں کہ مرنے کے
بعد یہ جی چاہتا ہے کہ مسجد کے عین دروازے پر دفن ہو کہ اللہ کے گھر آنے جانے والے میرے
اد پرے گزرتے رہیں، خیر یہ ناممکن ہو تو میری قبر مسجد سے متصل ہی بنے کہ اذان کی آواز
برا بر آتی رہے۔

ناز و اذان کے بعد ہر روزہ کا تھا عمر ستر کی ہوئی اور پچھڑکی ادا نشی کی یہاں

کہ پچاسی گز گئی اور فرض روزہ تو کیا چھوٹے پاتا۔ عاشرہ محرم اور عشر ذی الحجہ اور
 پندرہویں شعبان کے روزے موسم کوئی سا بھی ہو ترک نہ ہونے پائے جوان جوان ہمت و عزیمت
 کی مثالیں دیکھ کر دمگ رہ جاتے چاہے شوہر مرحوم کے ساتھ ۱۹۱۳ء میں کراچی تھیں اور کفن
 کا کپڑا آب زم زم سے دھلا ہوا اسی وقت سے سفر و حضر میں ساتھ رکھنے لگی تھیں دوبارہ
 حج و زیارت مدینہ کی تمام بھرپور تیق رہی نماز کی طرح اداسے حج کی تبلیغ بھی پاس بیٹھنے والی
 کو کیا کرتیں خیر و خیرات داد و دہش کی تو کہنا چاہئے کہ حد ہی نہ تھی ہم لوگوں کے بچپن میں بابا
 یہ ہوا کہ گھر میں مٹھائی یا مٹھی بھل بہت سے آئے اور ہم خوش ہوئے کہ کئی دن تک کھائیں۔
 ذرا دیر میں دیکھا کہ سب تقسیم ہو چکے ہیں اب بڑھاپے میں دیکھا کہ دسترخوان پر کوئی مخصوص
 چیز ان بڑی بی کی خاطر آئی انھوں نے جھٹ اٹھا کر دوسروں کو بھجوا دی۔

اُردو کی شدید معمولی سی تھی وہ بھی اب بھول بھال گئی تھیں قرآن مجید ناظرہ پڑھی ہوئی
 تھیں زیادہ رواں وہ بھی نہ تھا اور اب طبع بھارت کی بنا پر اور زیادہ اٹکنے لگیں تھیں
 لیکن ہمت میں ذرا فرق نہیں ذوق شون و ہی دھن، جلی حسن کا قرآن لے کر بعد اثنان
 بیٹھ جاتیں ایک ایک سطر نکالنے میں ایک منٹ لگ جاتا اپنی بار بھلا کہاں مانتیں، مذہبی
 کتابیں آخر عمر میں اپنی پوتیوں سے پڑھ کر سنتیں۔ قوی بجز شدید گراں گوشتی کے عام طور
 پر آخر تک اچھے رہے بے تکلف چلتی پھرتیں، کوشے پر چڑھتی اترتیں دعا بھی اسی کی کیا
 کرتیں کہ بابا اللہ ہاتھ پیر آخر وقت تک جواب نہ دینا ہاتھ میں ذائقہ تھا، کھانے کی مخصوص
 چیزیں کچھ روزہ میسر تک اپنے ہاتھ سے پکاتی رہیں اور عینک لگا کر سیتی پڑتیں، کپڑے
 اپنے ہاتھ سے قطع گویا بالکل آخر تک رہیں۔

ادھر کئی سال سے اکثر اسی موسم میں مبارک روزہ و سنار میں ہو جاتیں اور چند روز بعد
 اچھی ہو جاتیں اب کی بھی یہی دھوکا رہا خیال سن کی تفسیر کیا ضرور لیکن جواب نفس نے یہ
 سمجھا دیا کہ ان کا سن تو ابھی پھر بھی کم ہے ان کی ایک بڑی بہن کی عمر ۹۵ سال کی ہوئی تھی

اور ان کی والدہ کی تو اس سے بھی زائد درکھڑے معالجین کا اطمینان مستنزداد غرض کہ پردے پر
پردے غفلت کے آنکھوں پر پڑے رہے۔ اور ساعت موعود توجب بھی آتی ہے ایسی ہی
دبے پاؤں اور زیر نقاب آتی ہے آہ نادان انسان اور اس کے غلط اندازے!

بھیا اب سورہ نسیم پڑھ دو یہ آخری الفاظ تھے جو اس چاہنے والی ناز اٹھانے
والی ہستی کی زبان سے میں نے سنے ہائے کیا معلوم تھا کہ اب اس کے بعد کوئی اور پوری بات
اس محبت والی زبان اور شفقت والے ہونٹوں سے سننا مجھ کم نصیب کے نصیب میں نہیں!
تعمیل ارشاد میں سورہ نسیم ایک بار نہیں دو بار پڑھ کر دم کر دی عارضی سکون ہوا چہرہ
پر کبالی آئی لیکن زبان ساتھ نہ دے سکی، ناز و خواہش کی ذرا نشاد دھ کے لفظوں کے
ساتھ ہاتھ کے اشاروں کے ساتھ برابر جاری۔ ہاتھ اٹھاتی ہیں کانوں تک لے جاتی ہیں
پھر سینے تک لے آتی ہیں گویا ناز پڑھ سے چلی جاتی ہیں! — اللہ کے کلام والذین ہم
فی صلاتہم دانتون کی تفسیر کتابوں اور روایتوں کی مردم کے بغیر ایک نئے رنگ میں ظاہر
ہو رہی ہے۔

اللہ کی بندی کا سابقہ اپنے مولیٰ سے کتنا بیٹا دیتے پاس کھڑے بکارت رہے ہیں اور
کوئی جوب نہیں ملتا یا اللہ اتنی بے رخی نو زندگی میں کبھی نہیں دیکھی چہرہ صلعے کپڑے
کی طرح یک سخت سفید خون کی پھیٹ نام کو نہیں بس نور ہی نور حالت مدت مدت پر کچھ
سے کچھ ہونے لگی، تنفس تیز سے تیز تر ہو گیا، نبض کا نظام بگڑ گیا، آنکھ کی پتلیاں جم کر رہ
گئیں ناموت کے رشتے ٹوٹنے لگے برزخ کے دریچے ٹھیلنے لگے خلق نے دوا پانی سب سے
انکار کر دیا، بجز آب زم زم کے اللہ کی کرنی کے قربان کہ اس کے قطرے آخری وقت بھی
اتر گئے، چار پائی قبلہ رخ رکھ دی گئی ہاتھ پیر برابر کر دیے گئے اس نامہ سامنے سورہ
یاسین آخری بار پڑھنی شروع کی جب آیت کریمہ سلاماً حوالاً من رب الرحیم آئی

بھی نہ مانا بار بار اس کی تکرار کا ان کے خوب سربسب جاگو کی ادھر زبان پر کُتبِ جانِ اللہ
میدہ ملکوت کل مشی و الیہ ترجعون آیا ادھر رُوح پرواز کر گئی۔ گویا اسے
انتظار اسی بشارت کا تھا !

موت کے کچھ دیر بعد ہاتھ میں نے چھو کر دیکھے انگلیاں اب تک نرم تھیں یہ وہی ہتھ
ہیں جو داد و دمش میں کیسے کھلے ہوئے تھے اور عبادت کے وقت کیسے بندھے رہتے تھے !
زمرم میں ڈوبا ہوا کفن اسی گھڑی کے انتظار میں ۲۹ برس سے ساتھ ساتھ بھر رہا تھا
آج کام آیا غسل بھی ہو اور پوتیوں نے مل کر دیا پردے کے باہر سے ہم لوگ ہدایت دیتے
رہے اور لوٹوں میں پانی بھر بھر کر دیتے رہے غسل و کفن کے بعد غسل ایک آرام دہ موٹر لاری
برطن لائے دفن کے لئے جگہ خاندانی مسجد سے بالکل متصل ملی۔ اللہ کی بندی تیری عمر
بھر کی آرزو پوری ہوئی۔ اذان کی آواز کے ساتھ تجھے عشق تھا اب جی بھر کر یہ آواز قیامت
تک سُنے جا — !

نماز جنازہ اسی نامہ سبّاح نے پڑھائی جنازہ میں جو کچھ پڑھا جاتا ہے سب کو معلوم ہے اذکار و
غیر کے ساتھ ساتھ زیر لب تقریباً یہ مناجات بھی جاری رہی۔ اے مالک مولیٰ آج تیرے
غور میں وہ بندی آرہی ہے جس نے ۸۵ سال کی عمر تک روزہ حتی الامکان ایک قضا نہیں
ہمنے دیا نماز ایک وقت کی بھی ناغہ نہ ہونے دی تیری مخلوق سے محبت کرتی رہی خود
بعد کو کھایا دوسروں کو پہلے کھلایا جو پایا اس میں دو سروں کو شریک کیا بسنی جوٹا
کی لپٹ اور پیش میں روزے رکھے دسمبر جنوری کی کڑکراتی راتوں میں اٹھ کر نماز پڑھیں
سوز و دل کی قریبوں کی ہستی والوں کی غمخوار تھیں تیرے نام کی عاشق تیرے رسول کے نام
کی دیوانی تھیں میں گواہی دیتا ہوں کہ اس نے میرے ساتھ دنیا میں جو آخری کلام کہ
وہ تیرے ہی کلام کے پڑھنے کا حکم تھا آج ہوا میں اس کے نام پر ماتم کر رہی ہیں اور تم

اس کے لئے سر پہٹ رہے ہیں اس کی موت اس صیغے میں آئی جو تیسرے رسول برحق کی وفات کا
 ہمدینہ ہے اس وقت آئی جب شب دو شنبہ شروع ہو چکی تھی اس مرض (نجاہ) میں ہوئی جس میں
 تیسرے رسول نے موت کی شہادت بتائی ہے پھر پردیس میں ہوئی جو تیری رحمت کو جوش میں لانے
 کا ایک ذریعہ ہے ابدی عین کی جگہ اس نے ڈھونڈ کر تیرے گھر کے جوار میں پائی تاکہ تیرا نام
 اس کے کانوں میں پڑتا ہے تیری رحمت تو کسی سہارے کی کسی بہانے کی محتاج نہیں اور پھر
 اس کے لئے تو اتنے بہانے موجود ہیں اسے میکے کریم و شفیق آقا اس کی لغزشوں سے درگزر
 کیجئے اس کی خطاؤں پر خطا عفو پھر و کجیہ اس کے حسرت کو بڑھائیو اور اس کے ساتھ مکالمہ
 کیجئے جو نمایاں شان ہے تیری رحمت کے تیری صفت ستاری کے تیری صفت غفاری کے۔

نازیر دارحسبانی



حقیقی بھائی میرے ایک ہی تھے سن میں مجھ سے آٹھ سال بڑے نام عبدالمجید
دل ولادت غالباً آخر ۱۸۸۸ء

منیق النفس کا روگ بچپن ہی سے لگ گیا تھا تعلیمی ترقی پوری چیز سے نہ کر سکے
تسمت کے شریف مسلمان گھرانوں کے دستور کے مطابق پہلے قرآن مجید ختم کیا پھر اردو فارسی بھی فاضل
رہی اور عربی کی بھی سند بہ تحصیل کر لی۔ یعنی غور کا فیتہ تک اور منطق کے ابتدائی رسالے صغریٰ
حیاء وغیرہ انگریزی تعلیم لکھنؤ کے کیننگ کا کالج اور کرسچین کالج میں انٹر میڈیٹ تک حاصل
کی۔ اور خیال رہے کہ انٹر میڈیٹ کا مرتبہ آج سے ۵۰ سال قبل وہی تھا جو اب ایم اے
سے۔ سرکاری ملازمت شروع نائب تحصیلدار سے کی اور جلد ہی تحصیلدار ہو گئے۔ اور
میلدار ہی بھی خاص شہر لکھنؤ کی ملی ۱۹۲۳ء میں جب ڈپٹی کمشنر ہوئے اور اس عہدہ
پھنوا گونڈہ بستی، سہارن پور، سینا پور، بہرائچ فیض آباد وغیرہ مختلف شہروں میں رکر
شن لکھنؤ ہی کی ایڈیشنل سٹی مجسٹریٹ سے ۱۹۳۲ء میں لی اور اس کے بعد بھی دو ایک
سال راشننگ افسر وغیرہ رہے۔

نیک مزاجی، صلح جوی، بے طمع، فقیر دوستی والد مرحوم سے درس میں پالی تھی۔ ابتدا
تسمت سے آخر عمر تک قائم رہی۔ سرکاری عہدوں پر رہ کر اپنے چھوٹوں کی سیرت دیکھا

کی قلعی کھل جاتی ہے یہ ہر جگہ نیک نام اور ہر دلعزیز ہی رہے حکومت سے کام لینے کے
 بجائے ہر ایک سے بچ کر ملے اور کھل مل کر رہے۔ اور دوستی ہی دوستی میں سارے کام
 انجام دیتے رہے لکھنؤ کی تحصیل داری یوں بھی بڑے معرکے کی چیز ہے۔ کلکٹر صاحب مکشتر صاحب
 یہاں تک کہ لاٹ صاحب کے اہل بھی عجیب و غریب فرمائشوں کا نزول روز ہی ہوتا رہتا
 تھا۔ اور پھر تحریک خلافت و ترک موالات کا زمانہ تو غضب کا زمانہ تھا۔ اتنی کڑی منزل
 بھی یہ اپنی مروت اور دوستانے کے قدموں سے طے کر گئے۔ — سیاسی لیڈروں
 میں تعلقات محمد علی حسرت موہانی، رفیع احمد قدوائی وغیرہ سے اچھے خاصے اور ایک
 حد تک مولانا ابوالکلام آزاد سے بھی رہے اور مقامی ہندو لیڈروں پنڈت ہرکرن ناتھ
 معراج وغیرہ سے رہے۔ خود کتب بینی اور اخبار بینی کے عاشق تھے اس لئے گہرے تعلقات
 نیاز مندی کے اکثر علماء و قلم کاروں مثلاً مولانا شبلی، مولانا مکتا نوی، مولانا حسین احمد مدنی،
 مولانا سید سلیمان ندوی، مولانا گیلانی، مولانا عبد الباقی فرنگی محلی، مولانا محمد زکریا سہارنپوری
 ادیمول، شاعروں میں اکبر الہ آبادی، ریاض خیر آبادی، اثر لکھنوی، سید جالب، کیشن
 پرشاد کول، آئنڈ نرائن ملا، مہدی افادی، وغیرہم سے رکھے۔ اور بعض سے تو خاصی بے تکلفی
 قائم تھی۔ مولانا شبلی اور ندوہ والوں سے خصوصی ربط تھا۔ اور قیام سہارنپور کے زمانہ میں
 حضرت مکتا نوی کی خدمت میں بار بار حاضر ہوتے تھے۔ فرنگی محل سے تعلقات تو خاندانی
 اور مثل عزیز دل کے تھے۔

پیش کے بعد اپنے کو گویا خدمت خلق کے لئے وقف کر دیا تھا۔ اور کنسب اور
 برادری والوں کے حق میں تو ایک آریہ رحمت تھے علاوہ اپنی حسب حیثیت مالی امداد
 کے ہر ایک کے لئے دوڑ دوڑ سچی و سفارش میں آگے آگے اور اس میں نہ اپنی صحت
 کو دیکھیں نہ گرمی سردی، موسم کی کسی سختی کی پروا کریں۔ انجمن ترقی اردو، انجمن صلاح المسلمین
 مدرسہ قدیمہ فرنگی محل، دارالعلوم ندوہ، تعلیم گاہ نسواں، مسلم گرلز کالج خدا معلوم کہتے

ہوتی ہے ان کی محبت میں کہیں بڑھ کر نہ رہا نہ بلکہ اور نہ شان رکھے ہوئے محنت میری ناخوشی
 انہیں کسی حال میں گوارا ہی نہ تھی۔ بھائی بہت سے دیکھے ہیں لیکن ایسا ناز بردار بھائی کمتر
 ہی کسی کے نصیب میں آتا ہے۔

اتنی طویل مدت میں ایسا نہ تھا کوئی سیاسی غرض یا خانگی اختلافی مسئلہ ہی نہ آیا
 ہو۔ کیوں نہیں اس دنیا میں ان طویل سابقوں کے بعد یہ ممکن کیوں کر تھا۔ بارہا ہم
 کی نوبت آئی لیکن محبت کے غلبہ نے کبھی اسے دیر تک ٹھہرنے کی اجازت نہ دی۔
 بھائی ہونے کے علاوہ ان کے چاروں لڑکوں کی شادیاں میری ہی چاروں لڑکیوں سے
 ہوئیں ہر صاحبِ بخت بہ جانتا ہے کہ اس چہرے سمند صیانی نے تعلقات کو کتنا نازک بنا
 دیا ہوگا لیکن یہ محض ان کی عاشقانہ محبت کا کرشمہ تھا کہ شیشہ میں بال پٹنے کی بھی
 نوبت کبھی نہ آئی۔

اپنی لڑکی کی شادی تو تمام تر میری ہی رائے اور مرضی کے ماتحت گاہر لڑکے کی تعلیم و
 تربیت میں میرے مشورے کو مقدم رکھا۔ اور بڑے اور ہونہار لڑکے کو بجائے کسی امتحانِ مقابلہ میں
 مجھ دقتاؤسی کے مانگتے پڑے میرے سپرد کر دیا۔ حفظِ قرآن اور اس کے بعد طلب اور مشرقی امتحانات کے لئے
 کون دوسرا دہلی کلکٹر اسے گوارا کر کے۔۔۔ اپنے ہم سردوں کے سامنے اپنے کو گنوا دے گا۔
 ہار دسبر (دو شنبہ) کو انھیں اچھا خاصہ چھوڑ کر دوپہر کی گاڑی سے میں دریا با دوپہر
 آیا۔ حسبِ معمول خدا حافظ کہہ کر مجھے رخصت کیا (کون جانتا تھا کہ اس عالمِ ناسوت میں اللہ کی زبان
 سے یہ بالکل آخری لفظ میرے کان میں پڑے گا) شب تک اپنے معمولات و ذمہ کے
 مطابق پورے ہوا کے ایک پاکستانی عزیز رخصت ہونے آئے۔ آٹھ بجے تک ان سے گفتگو
 رکی۔ نویکے حسبِ معمول سونے لیٹے ۱۲ بجے شب کو مفضل لیٹے ہوئے منہ لڑکے کو اٹھا کر
 کہا اس وقت سانس کی تکلیف نہ زیادہ ہے۔ اس کے بعد کہا یا اللہ رحمہ! لفظ اللہ کو تکلیف
 کی حالت میں خوب کھینچ کر ادا کرتے تھے انھوں نے دوا بھائی اس کے بعد نیم سجد کی حالت

میں تکیہ پر سر رکھ کر لیٹ گئے۔ یہ سمجھے کہ شاید سو گئے جب کچھ منٹ تک کراہنے اور سانس لینے کی آواز نہ آئی تو انھیں فکر ہوئی اور انہوں نے جا کر اپنے بڑے بھائی حکیم عبد القوی کو جگایا۔ انھوں نے آکر دیکھا تو منہ ڈوب چکی تھی۔ ہل چل پچ گئی۔ دوسرے لوگوں نے بھی آکر دیکھا۔ ایک دوسرے طبیب کو بھی بلا کر دکھایا گیا۔ وہاں اب کیا تھا۔ بندہ اپنے مولیٰ کے پاس پہنچ چکا تھا۔ عبد الحمید اپنے رب مجید کے حضور میں حاضر ہو چکا تھا آخری چیز مرحوم کے جسم میں جو پہنچ چکی وہ آب زمزم کے چند قطرے خیرہ کاؤ زبان عنبری جواہر دالا کے ساتھ تھے۔ اس کی رحمت عطا سے کیا عجیب ہے کہ نزع کی تکلیفیں نہ ظاہر ہونے اور سکرات کے جھٹکے نہ لگنے سے والاشطات نشط کا وعدہ ان کے حق میں پورا ہو چکا ہو!

اطلاع ہونے پر دوپہر کو جب میں پہونچا تو اسی ڈرائنگ روم میں جہاں آرام کر سی رہے تھے ہوئے اس ناز بردار بھائی کا چہرہ باوجود بیمار نزار ہونے کے ہمیشہ مجھے دیکھتے ہی کھل کھٹا تھا۔ آہ وہ منگرمی پر نہایا دھویا ہوا کفن پوش۔۔۔۔۔۔ خاموش لیٹا ہوا ہے۔ آج میری طرف سے یہ بے اعتنائی یہ بے اعتنائی چہرہ اب بھی پر رونق۔ بلکہ ایک حد تک نورانیت لئے ہوئے آنکھ کھلی تھی۔۔۔۔۔۔ تو کلمہ

شہادت کی آواز جلد سے جلد کان میں ڈالی گئی تھی آج آنکھ بند ہوئی تو کمرے کے در دیوار سے اللہ کے نام اور اسی رسول اکے برحق ہونے کی شہادتوں سے گونج رہے تھے۔ صحن میں صبح دیکھا تو قریح سے بڑھ کر۔ افلاک پوری طرح نہ ہو سکنے کے باوجود مجھے کیسے اہل غم و غم موجود تھے۔ ایک طرف فرنگی محل کے جلال میاں سلمہ۔ مولانا محمد عتیق۔ مولانا صریح علی و غیر ہم دوسری طرف حضرات ندوہ مولانا محمد منظور نعمانی شیخ احمد۔ مولانا محمد اویس نگرانی شیخ الغفری مولانا ابو العرفان وغیر ہم۔ تیسری طرف مولانا عبد اللہ رومی ڈاکٹر محمد یونس حسین خاں رہبر دالہ جالس علی گڑھ۔ اور حاجی صدیق حسن صاحب (ممبر بورڈ آف ریلوئیو) وغیرہ۔ حکم اسی بغضت کو ناز پڑھانے کا ملا اور یہ میاں

مشارعہ علاوہ دعائے مسنون کے سخت الشغور اور زیر لب کچھ اس طرح عرض و معروض کرتا رہا کہ اے مالک و مولیٰ تیرے سر سے پیام لائے دے دے یہ بتایا ہے کہ تو اس پر رحم کرنا ہے جو تیرے بندوں پر رحم کرنا ہے تو اپنے اس نرم مزاج و رحم دل بندے کے ساتھ بھی معاملہ رحم و کرم کا کر اور اس کی ساری تقاضاؤں اور کوتاہیوں کو اپنی مغفرت کے پردے میں چھپا دے۔۔۔!

دو بجے کے بعد جنازہ اٹھا اور راہ میں صد ہا مومنین نے کاندھا بدلتے ہوئے عیش و عشرت کے مشہور قبرستان۔۔۔ میں پہونچا دیا گیا۔ اور وہاں کچھ مزید تخلصیں بھی پہونچ گئیں اللہ ان سب کو جزائے خیر دے اور سکیر دل غمخوار دل کو جنھوں نے خود کا کر با خط کے ذریعہ سے عزیز فرمائی ہے۔۔۔۔۔ اور اب باقی حضرات سے عرض ہے کہ جو کچھ کہنا ہو مرحوم کے حق میں اپنے رب ہی کہیں سنیں۔ ہر علمی کام کے لئے بڑی ضرورت خانگی سکون کی ہوتی ہے۔ اور میں شہادت دیتا ہوں کہ میری خانگی زندگی کے سکون میں بڑا دخل میرے اس مرحوم و نامزد دار عبا کی کوٹھا۔



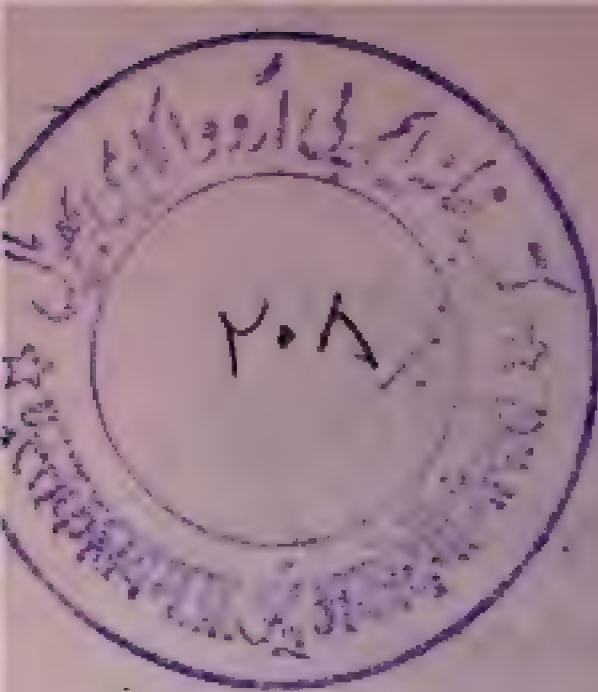
ہمشیر کی رخصتی



ہمشیر ایک ہی تھیں۔ سن میں ۴۵ سال بڑی عمر میں ۶۰ سال کے اندر۔ عابد اور صاحبہ
 سی کہ دور دور تک مثال ذرا مشکل ہی سے ملے گی۔ حاجیہ تنجد گریار۔ نازنکادت کی عاشق
 بہت وہ گوئی، لڑائی جھگڑے سے نا آشنا۔ ایک ایک کی ہمدرد و غمخوار۔ ۳۵ سال کی عمر میں بیوہ ہو
 میں تھیں اولاد کوئی نہ تھی۔ وسط اپریل میں لکھنؤ میں بیمار پڑیں اور بیماری کے وہ شہداء کہ الاما
 نہ وہ بیمار داری کی باتیں کبھی مایوسی کی تاریکیاں کبھی امید کی ملکی سی شاعریں۔ ابھی قرآن مجید
 پڑھ کر سنایا جا رہا ہے، دور و کر دعا میں مانگی جا رہی ہیں اور ابھی غفلت چہر آمیدوں کے
 اب دکھانے لگی! پورے ایک ہفتہ موت و حیات کی کشمکش میں گزرا۔ سورہ یسین دن میں پڑھا
 پڑھتی جاتی رہی اور دوائے زیادہ استعمال آب زمزم اور شہد کار رہا۔ اپریل ۱۹۷۲ء کی
 ۱۴ مئی اور جمادی الاذل کی ۵ ہز کہ دوپہر کے وقت لحد بیکانہ نشہ پورا ہوا اور جو صابر و شاکر
 مدی شائد جنت ہی کے لئے بنی تھی جنت کے سفر پر روانہ ہو گئی غم نصیب ناکارہ سورہ یسین
 پڑھا تھا اور ایک جوان صاحب منہ میں آب زمزم ٹپکار رہا تھا۔ گزرنے والی کی پیشانی پر سہینہ
 نقطہ دیکھے گئے اور کمرہ رونے کی بے اختیار آوازوں اور مسکبوں کے ساتھ کلمہ شہادت کی
 براؤں سے گونٹا اٹھا! — موت شائد ہر مومنہ کی یوں ہی ہوتی ہے! غسل کے بعد
 وہ پر رونق تھی، معصومیت تھی، کوئی اثر نہ ضعف کا نہ مرض کے شہداء کا! — اب
 رونق و شاداب چہرہ شایرہ زمانہ شباب میں ۳۰-۳۵ سال قبل رہا ہوگا! ناز جاناہ لکھنؤ
 مشہور رنارن بالمشہ حاجی محمد شفیع صاحب بجنوری نے پڑھائی، کئی دن قبل سے دعاؤں

میں بھی گئے ہوئے تھے۔ جماعت میں شریک مولانا محمد اسلم فرنگی محلی مولانا عبد الباقی ندوی خلیفہ
 نماز حضرت مفتا نوٹی، مولانا محمد عمران خاں ندوی اور دوسرے صاحبین تھے۔ مولانا محمد شفیع فرنگی
 محلی اور دوسرے حضرات بعد کو پہنچے۔ تدفین بعد مغرب مشہور گورستان عیش پور کے لئے
 چمن میں ہوئی۔ شب و دو شنبہ شروع ہو چکی تھی، قبر میں بہ نامہ سیاہ اپنی عمر میں پہلی بار اتراؤ
 جس نے نہ عمر بھران کے بہن ہونے کے حقوق ادا کئے تھے اور نہ سن میں بڑھ ہونے کے اس نے عالم ناپوت
 کی یہ آخری خدمت اپنے ہاتھ سے انجام دی! — سن میں بڑی تھیں مگر ساری عمر اپنے کو چھپتا
 بنا کر رکھا تھا۔ آج اپنے پروردگار کے حضور میں انشاء اللہ ہر طرح بڑا قبول سے مستعد
 رہی ہوں گی!

اں کی خالص، بے شرم و بے خوف محبت کا اگر کہیں نشان ملتا ہے تو بہن ہی کی ذات
 میں ہر بہن رکھنے والا اس کا تجربہ رکھتا ہے۔ اللہ نے آج وہ نعمت دالیں لے لی: فمساء کاحن
 اتنے دنوں کب ادا ہوا تھا جواب کبھی آتا رہا اس کی امیدیں قائم کی جاویں — ہمیشہ کی
 خصی ایک شادی کے وقت ہوتی ہے اور ایک یہ وہ بکا زادہ حیضت!
 عقلاً صبر، کیا معنی تسلیم و رضا داخل ایمان ہے، لیکن طبعی حزن و غم پر بس نہیں بندگی
 میں جو مستقل خلا پیدا ہو گیا ہے وہ زندگی بھر کے لئے ہے۔ صدق کے پڑھنے والے بھائی اور بہن
 اگر کوئی بہن دی محسوس کریں تو بجائے تعزیت نامہ پر وقت صرف کرنے کے وہیں اپنی جگہ دے
 خیر فرمائیں ادا کر سکیں تو کچھ قرآن پاک بقدر بھی آسانی سے پڑھ سکیں مرحومہ کو جہنم
 غم اور طبعی غم میں غم آفرین نے لذت بھی ہلاک رکھی دی! اور قلب کی قسوت کا تو اس غم
 سے بڑھ کر کوئی علاج ہی نہیں، کاسٹ اسی کے اثرات میں پڑی ہوئی! — محبت خانہ محبت
 ہے، اور جمال میں کمال کہ محبت دیتے ہیں تو ہنسنا کمزور عارضی طور پر واپس لیتے ہیں تو ملا کر وہ
 جسم کی لذت اُس میں! روح کی طاعت اس میں!



پورھی محبوبہ



۱۱ شوال ۱۲۹۹ شمسی بمطابق ۱۹۶۹ء کی پہلی تاریخ کو ۱۲ بجے شب کے بعد ایک مومن بھری کی روح ۲۷ سال کی عمر میں اپنے مالک و مولیٰ کے حضور طلب کر لی گئی جیسی کہ بے شمار روحیں ہر لمحہ دہر آن طلب ہوتی رہتی ہیں۔ بغیر التشرنا دہا پر حنا ویر حبا۔
یا ارحم الراحمین۔ اللہ اس کے موجودہ مسکن کو جنت کے پھولوں سے بھر دے اور اے جنت ہی کا ایک چمن بنادے۔

جون ۱۹۱۶ء میں اس تباہ کار کے عقد ازواج میں آئی تھی۔ ۵۲ سال کی مدت بقا کچھ ٹھوڑی نہیں ہوتی جیسے رفاقت محض رسم و ضابطگی نہ ہو بلکہ اس کی بنیادیں الفت و محبت پر قائم ہوں ہوں! — یہاں وفا عمر بھر کا تھا لیکن خود عمر کی پائنداری کتنی ہے؟
عمر بھر کا تو نے یہاں وفا باندھا تو کیا
عمر کو بھی تو ہمیں ہے پائنداری ہائے بے



شاہی جس وقت ہوئی طرفین ۵۰، برس کے پورے گھمبٹ نہ تھے۔ ایک طرف شوخ قبول صورت نوجوان لڑکی تھی ۲۱-۲۲ سال کی عمر کی اور وقت کے معیار سے خاصی چمکی لکھی۔ لکڑی کی سحر بد سے واقف۔ اور لکھنؤ کے اوجھے معاشرے کی تربیت یافتہ اور روش

طرح ۲۲ سالہ نوجوان انگریزیت میں غرق وین و مذہب کے نام سے بنیز اور مصلحت و رشور
کا پرستار لڑکی کہیں باہر کی نہیں اپنے خاندان ہی کی حق حقیقی خالہ لڑکی پوتی رسم و رواج
خاندان کے برخلاف اسے شوق اور چاہ کے ساتھ خواستگاری کر کے لالچہ والا مثنوی ناؤ
نیم اسلامی حیا داری کے حدود کے اندر رہ کر راہ و رسم دیا یہ بھول کے قدم ایک ایک کر کے
اٹھتے رہے تا آنکہ شوہر کو دو چار سال بعد از سر نو سادات اسلام نصیب ہوئی و دولہا
نے ۱۹۲۹ء میں مل کر رچ کر اور آخر سن کے تقاضے سے وہ وقت بھی آگیا جب زلفوں
کی سیاہی سفیدی میں تبدیلی ہو گئی و انمول کی جہی ہوئی لڑی ساری ایک ایک کر کے بکھر گئی۔
چہرے پر چھریوں کی بکریاں پڑ گئیں۔ قد و قامت میں کوئی شائبہ رعنائی کا باقی نہ رہا حسن و
جمال کی جگہ صرف زور عصمت کی جگہ گاہٹ باقی رہ گئی!

ہے حقیقت مجازاً اب یہ کھلا ہے جایکے راز

سب ہے فریب آب و گل حسن و جمال کچھ نہیں

مسائل اور متعدد بیماریوں نے معذور اور تقریباً فریض بنا ڈالا۔

میں نکاتے سوختہ درگلو تو پریدہ رنگ رمیدہ ہو

میں حکایت غم آرزو تو حدیث ماتم و لبرہی

اس پر بھی اس رشتہ محبوبیت میں کجدا نشہ ذرا بھی فرق نہ آیا! — اور بد بخت شاعر افرات

افسانہ نویس حقیقت حال سے منز لوں دور اور بیگانہ ہیں جنہوں نے الفت و محبت کے
کرشموں کو صرف جوانی کے چند برسوں تک محدود رکھا ہے۔



اول ہاتھ میں لینے والی چیز حسن صورت نہیں حسن سیرت ہوتی ہے اور دانش کے

اس دولت سے حصہ وافر دیا تھا عورت کا جو ہر سال والوں کی خدمت کرتا ہے اس

مرحوم نے یہاں آتے ہی میری والدہ اور ہمیشہ کا دل اپنے ہاتھ میں لے لیا جو خاندان مشرق

بھلا تاسے اس میں نہیں کے سابقہ کی اکھنیں اور زیادہ ہوتی ہیں۔ یہاں میرے بھائی اور
 بھابھ دو نون اس سے رام ہو گئے۔ خاندان کے دوسرے عزیز واقارب ملنے والوں
 کی خادماؤں سب پر اس نیک سجت کی مٹھی زبان خوش مزاجی فیاض طبعی نے اپنا سکہ جھار
 تھا۔ داد و بخش و غریب پروری داخل فطرت تھی۔ ابتدائی ماحول اہل رسوم و بدعات کے
 درمیان رہا۔۔۔۔۔ رفتہ رفتہ حضرت خالوی نے سب سے بڑا عقائد بڑھتا ہی گیا اور
 سترہ ام مخلص بزرگوں مولانا گیلانی اور سید سلیمان ندوی اور علی الندوی وغیرہم کے حایالات سے
 استفادے کے پورے موقع ملتے رہے۔ ناز کی تارک شروع میں بھی نہ تھیں کچھ روز میں پوری
 بند ہو گئیں۔ روزے جب تک قوت باقی رہی پابندی سے رکھتی رہیں۔ آخر عمر میں فدیہ
 ضابطہ دیتی رہیں تھیں۔۔۔۔۔ مسلمانان عالم کی فلاح و ہیوہ کے لئے دل میں تڑپ تھی۔
 دھڑکی کے ایک خاندان نے اپنا وطن شہر باندا دو تین پشتیں قبل بنالیا تھا وہی میکہ تھا۔
 کی محبت دل میں رچی بسی ہوئی تھی۔

ماں بڑی عابدہ پانی پھیں وہ وہیں دفن تھیں بڑی متناہل ہی کے پہلو میں دفن ہوئے
 بھائی رخان بہادر مسعود الزماں بیرسٹر اور نائب صدر یولی کونسل مرحوم کی دو پوتلیاں
 شادی بانڈے میں ۲۹ دسمبر کو طے پائی، شروع رمضان میں وہیں چلی گئیں۔ عید سالہا
 ل کے بعد وہیں کی شادی کے بعد دو ایک مہینہ وہیں قیام کیا ارادہ تھا کہ پہلی اور دوسری
 رسی کی درمیانی شب میں بلاداد وطن حقیقی سے آگیا اور مسبب الاسباب نے گورستان
 ہی دفن ہونے کا سامان لیں ہم پہنچا دیا۔ دعا یوں قبول ہوئی ہے ایک بڑی آرزو
 بجمعہ پانے کی تھی تو وفات کے لئے تو نہیں لیکن تدفین کے لئے شب جمعہ ہی نصیب
 ہوئی۔

۲۶ سال کی طویل رفاقت میں جدائی کا اتفاق کبھی بھی تیسرا سہ ماہیوں نے یادہ
 ہوا۔ ہمیشہ کہنا چاہئے کہ کجانی ہی رہی۔ اب کی نادر آخری روانگی جب اندازے کے لئے

۱۱ رمضان (۱۰ دسمبر) کو اختیار کرنے لگیں تو اپنے ساتھ دو کفن بڑے اہتمام سے سامان میں رکھ لیا جو سالہا سال سے آپ زمزم میں رکھا ہوا محفوظ تھا۔ ایک مخلص نے مکہ منظر سے مجھے خانہ کعبہ کی چھت کے کچھ ٹکڑے بطور تبرک بھیج دیئے تھے ان میں سے بھی ایک ٹکڑا اپنے ہمراہ رکھ لیا۔ پہلی اور دوسری جنوری کی درمیانی شب میں ۱۱ بجے تک جاگتی بیٹھی بائیں کرتی رہی۔ میری بڑی بڑی ہمراہ مٹی اور انگلیشتی کے گڑبڑ ہوئی تھی۔ اس نے میری زبان سے کبھی سنا ہوا قصہ بیان کیا۔ قاضی کبی بن اکثم تیسری صدی ہجری کے شروع کے بزرگوں میں سے ہیں صحیح بخاری کی راویوں میں سے۔ ان کی وفات یہاں کے ایک معاصر نے انھیں خواب میں دیکھا اور حسب توقع اچھی حالت میں دیکھا پوچھا کیا ماجرا کر رہا انھوں نے فرمایا کہ قبل اس کے کہ کوئی سخت سوال یا جرح مجھ سے شروع ہو میں یہ اطمینان تمام مسکراؤں۔ سوال ہوا کہ میں سوال و جواب کے موقع پر یہ تبسم کیسا ہے میں نے عرض کیا مجھ سے حدیث بیان کی فلاں فلاں سے اور اس نے فلاں صحابی سے اور اس نے رسول اللہ سے۔ اور آپ نے فرشتہ جبریل سے اور انہوں نے سچہ جبارک و ثنائی سے کہ مجھے بوڑھے مومن سے جبرع کرتے قروت الیہ آتی ہے۔ اور میں سفید بال لے کر تو ہر حال آیا ہوں۔ پس میں سے مجھے اطمینان ہے۔ اس پر مٹا جواب ارشاد ہوا کہ سچ کہا جبریل نے اور سچ کہہ ہمارے رسول نے اور سچ کہا ان صحابی اور فلاں فلاں راویوں نے بے شک اسی پختہ ہونے منقوت ہوئی جاتی ہے۔

یہ روایت میں نے کبھی حضرت مولانا کی زبان سے سنی تھی رد و ایک جزئیات سے جو کچھ بھی فرق ہو گیا ہو۔ حکایت سن کر ادھی سٹنے والیاں متاثر ہوئیں اور اللہ ہی بندہ نوازی۔

لاشعوری طور پر بشارت کا منظر پیش آ جانے کے کوئی گھنٹہ ہی ڈیڑھ گھنٹہ کوئی سوا مارہ ہر جوہر کو سو تنفس و سانس بھولنے کی شکایت پیدا ہوئی اور یہ

سب میں اکثر مہیا ہو جا کر کرتی تھی۔ لڑکی کو جگا کر وہ دوا استعمال کی جو ایسے موقع پر نفع کر
جا کر کرتی تھی۔ آج نفع نہ ہوا۔

بہنیں اور بھتیجیاں وغیرہ سب بھاگ کر آگئیں۔ ان کے حقیقی بھتیجے کھنؤ سب بھاگ
کا لکھ کے ایم۔ بی۔ بی۔ ایس۔ ڈاکٹر پاس ہی کے کمرے میں تھے اور گویاں نکال کر انھوں نے
جا ہا کر گولی ہاتھ میں لے کے اپنے حلق تک لیجائیں کہ معاً جس طرح نیند سے جھوم کر گولی بھجھا
ہوا شخص گرنے لگتا ہے۔ یہ لیتے بگھیں لڑکی نے ابھی گود میں لے لیا اور آٹا فانا روح تھس
جسم خالی کر گئی۔ انھیں چند لمحوں کے اندر بغیر کسی خاص کسش کسش کے باہر جو اس نور نظر ڈاکٹر
بھاگتا ہوا گیا اور دوڑتا ہوا آنکھیں لایا لگانا چاہا مگر تقدیر کے آگے سر پھو کر بیچھ گیا۔ زبان
لے لے یہ شکل سکا کہ اب دوا کا وقت گزر چکا ہے۔ ————— نزع و سکران کے ان چہرے
مختصر لمحوں میں ایک نہیں دو بار کلمہ شہادت زبان سے ادا کیا۔ ایک بار خود سے کہا کہ دیکھو
اب سانس میں کھٹک پیدا ہو گئی معاً بعد قبض روح پیشانی پر پسینے کے چند قطرے دیکھے
گئے آخری ویدار جب کفن چہرہ سے سرکا کر کرایا گیا تو میرے علاوہ اور لوگوں کا بیان ہے
کہ چہرہ قبائر و محتاجہ پر تسکین و لبثا شے تھی آنکھیں بالکل بند تھیں ہونٹ بالکل بستہ
چوکی ٹکڑی پوری گولائی لئے ہوئے تھی (حالانکہ دانت گر جانے کے بعد یہ قطع عموماً باقی نہیں
رہ جاتی) اور ہاتھوں پہلکا سا تبسم اور لمبی سی سرخی تھی۔



۲ جنوری ۱۹۶۹ء (جمعرات) کو قریب شام ایک لاری ۲۵-۳۰ مسافروں سے بھری
ہوئی کھنؤ سے باندھے جا رہی ہے اور اس وقت کان پور کے حدود میں داخل ہو رہی ہے
سفر تقریباً نہیں مانتی ہے قین لڑکیاں ہیں جو ابھی چند ہی گھنٹے پہلے ان کے ساتھ سے
مکرم ہوئی ہیں اور جس کا جنازہ اپنا بچپن کا انتظار کر رہا ہے۔ ایک ۴۵-۴۶ سال کا
بوڑھا ہے جو ابھی دنیا کی عزیز ترین متاع سے مکرم ہو چکا ہے۔ اسی طرح چھوٹے بچے

دوسرے عزیز و قریب ہیں کسی کی زبان پر کلمہ شہادت اور کسی کی زبان پر قرآن کی سورتیں اور اکثر کی آنکھوں سے آنسو رواں ہیں۔ وقت سوا پانچ سے گزر چکا ہے۔ آفتاب زرد پڑ چکا ہے اور پرمٹ بلکہ ہر سکنتہ اور ڈوبتا ہی چلا جا رہا ہے۔ — کھلمیڈا میں جب کبھی غروب آفتاب کا منظر دیکھنے کا اتفاق ہوا ہے دل ہمیشہ اس سے متاثر ہوتا ہے۔ رفیقہ زندگی ہی کے آخری لمحات حیات کا نقشہ نگاہوں کے سامنے کر دیا ہے آج یہ خیال نہیں واقعہ ہے۔ قال نہیں حال ہے۔ اپنی دنیوی زندگی کے لطف و سکون و راحت کا آفتاب ڈوب رہا نہیں بلکہ واقعہ ڈوب چکا ہے

۱۰ بجے شب کو لٹا پٹا قافلہ باندھے یوسف منزل کے بھاٹک پر پہنچا۔ اس ۵۲ سال کے عرصہ میں خدا جانے کتنی بار اس ڈیور بھی پر قدم رکھنے کا اتفاق ہو چکا تھا۔ ہر بار اس سے کس درجہ مختلف! آج کی آمد سب سے نرالی تھی۔ درود یارت کا گویا در ہے تھے کہن پویش چہرے کو خاموش و ساکت ہوئے ۲۲ گھنٹے ہو چکے تھے۔ باندھے لکھنؤ اور پھر دریاباد راہ طے قائم کرنے ہی میں شلیفون اور تار دونوں کے ذریعہ سے ۱۰-۱۲ گھنٹے لگ گئے تھے۔ باقی ۱۰ گھنٹے پہنچنے کی کوشش میں لگ گئے! — لاشہ بے روح کو سامنے دیکھ کر گرا کر رہی ہے یہ نہ پوچھئے۔ وہ وقت بہر حال یاد آگیا جب کسی بڑی سے بڑی خوش حال و خوش صفات کا خاتون ذکر سنانے میں آتا تھا اور طبیعت میں بجائے کسی قسم کے رشک کے ایک گودہ مخزنِ دامنِ ان ہی قائم رہتا تھا۔ بقول استاد شبلیؒ

یاد آں روزے کہ دست افشاں گزشتہم از حرم

از غرہ رآں کہ من ہم آستانِ داسستم!

نعمت بہ صورت فانی ہی تھی — اور دو ہی چار لمحہ کے بعد یہ جدا بلند ہوئی کہ ناسوت کی آخری زیارت ختم ہوئی اب آئندہ دیدارِ انشاء اللہ حقیقت ہی میں نصیب ہو گا!

ہے کہ جسے ہم مسلمان اچھا کہیں اس کی مغفورت کی امید رکھو پھر جسے زبان ہی سے اچھا کہنے والے نہیں بلکہ جس پر آنکھوں سے آنسو بہانے والے۔ ہم سے کئی گنے زیادہ بھلا بندہ نکل آئے ہیں اس کے حق میں کسی کی مثال غفاری کے کسی اغراض کا احتمال ہی آخر کیسے کیا جائے۔



۱۔ اے الداعی المین! اس عہد شہادت کی ناموس کی زندگی ختم ہو گئی۔ جدی اچھے پورے دگرا اور ہمدرد رحمت و مالک کے حضور میں حاضر ہو گئی ہے۔ کسی ظالم و جاہل حاکم کے دربار میں نہیں۔ تجھ سے بڑھ کر ہم فضل کرنے والا اور کون ہے تو ہی جتنی ساری ہر شخص کا ہے بترے آگے سفارش و شفاعت کی زبان کہاں سے کھول سکتا ہوں صرت ایک چشم دید ہمہ وقت گواہ اور دیے بھی بطور ایک عاجز و درماندہ بندے کے دو ایک گواہیاں عرض کئے دیتا ہوں۔

۲۔ جب یہ بیاہ کر آئی ہیں۔ یہ بہر حال مسلمان اور کھوڑی بہت باہم مذہب تھیں۔ سننا پڑوالی ہر کوشش مجھے مذہب کے دائرہ میں دوبارہ واپس لانے کی کر ڈالی اور بالآخر تقسیم عقائد کے بعد تک یہ عقد ہو کر رہی۔

۳۔ اس وقت کے جاٹوں کی رواج خاندانی کے تحت اس کے عقد کا ہر پٹہ اکٹھا خفیہ یعنی لکھو کھا روپیہ قرار پایا تھا خود انھیں نے آگے چل کر مسائل سے واقفیت کے بعد اس رضی و انصافی تعداد کو گھٹانے گھٹانے بچا سوں یا چند دہائیوں تک کے سوا سب بچا کر دیا تھا اور بہر کی رقم میرے اس وقت کے حسب حیثیت تھی وہ معاد اکڑی گئی بہ کتنا بڑا احسان الہی کا میری گردن پر رہا۔

۴۔ میرے قصد حج کے وقت بھی چپے پر آمادہ ہو گئیں۔ بغیر مجھ سے ذرا بھی روپیہ لئے خود ان کے پاس بھی کہاں تھا اپنا دیو رانی ہیں کے پاس رہن رکھ کر ان سے روپیہ لیا اور تمام تر اپنے خرچ پر میرا ساتھ دیا یہ ان کا دوسرا احسان ہے جسے میں بھول نہیں سکتا۔

۵۔ شروع زمانہ میں میں بڑا ہی سخت گیر تھا اور لوگوں کو جاکروں پر پڑی ہی سمجھتی

تباہی بپا رہی ہر بار سامنے آکر سینہ سپر ہو جاتیں۔

خدمت قرآن یا خدمت صدق وغیرہ کے سلسلہ میں اگر کوئی بھی خدمت دین کسی درجہ
 میں بھی قابل قدر تیری نظر میں مجھے بے مایہ و تباہ کا رے بن پڑی تو وہ ہرگز مجھ سے نہ بن پڑتی اگر
 وہ خالکی سکون قلب مجھے حاصل نہ ہوتا جو تیری اس بندی کے طفیل میں مجھے نصیب ہوا۔
 لوگ عزیمت کو میرے پاس آتے ہیں اور کہتے ہیں کہ آپ تباہ ہو گئے آپ کا گھر اجڑ گیا
 وغیرہ۔ میں حیران ہوں کیسی تباہی اور کہاں کی ویرانی۔۔۔ اللہ اپنے عزیز بندے کو
 بہترین ساحت میں اس دنیا میں بھیجتا ہے جو اس بندے کے حق میں ہو بہترین ساحت
 دیتی ہے اسی میں اسے واپس بلاتا ہے اس میں ویرانی و بربادی کا ذکر کہاں سے آگیا۔
 اس بندی کے اٹھ جانے سے مجھے یقیناً قدرۃ متعدّد تکلیفیں اور بے چینیوں میں اور میں
 پر ہرگز خوشی سے آمادہ نہیں مگر اگر تیری مرضی اسی میں ہے تو میں ایک بار نہیں ہزار بار
 پر راضی ہو عقلاً و ارادۃً شائبہ بھی کسی ناخوشی و ناگواری کا اپنے دل میں نہیں لاتا۔

شفاء الملک دریا بادی



۱۳ اکتوبر ۵ بجے صبح دریا باد پھر خانہ سے دو قدم پر حوٹنی لکھنؤ بلکہ ملک کے نامور
حکیم حاجی علیہ بحسب دریا بادی صدر انجمن طبیبہ لویاں اور قدیم ممبرانڈین میڈیسن بورڈ کے
ہے۔ آج خلاف معمول ان کے ہاں منہ اندھیرے سے بچپل پہل کسی؟ کو کر چا کر اعزیز
دست ادبہر ادھر دوڑ رہے ہیں۔ گیس کی روشنی میں کام ہو رہا ہے کرسیوں کی جھاڑ پونجا
ہو رہی ہے کمرے میں فیشریں و فروش بچھ رہے ہیں۔ کوئی تقریب ہے؟ تقریب کسی
تو کیم محرم ہے کوئی اور تہوار ہے؟ حکیم صاحب تعہد بقر عید بلکہ ہولی دیوالی کو بھی
سے وطن آیا کرتے ہیں اور جب ہی ان کے لئے یہ ساری تیاریاں کچھلے پھرے شروع ہو
ہیں۔ ————— جی نہیں ان کا جنازہ آ رہا ہے میت لاری پر شفاء الملک دریا بادی کی آ رہی
ہے۔ —————

کلمنہ والا یہ کیا کہہ گیا؟ اور ذرا سے تقریب سے کمنے والوں پر چلی گرا گیا اب پوچھ
کو ہے بازاروں میں چوراہوں اور گلیوں میں لوگ ٹولیاں بنائے ہر جگہ یہی تذکرہ کر رہے
ہیں ہر زبان پر ہی حسرت ناک نوحہ ہے اسٹیشن کا تار والا جو اسپر تار لئے ہوئے تار
کی سچاؤں میں غریب خانہ تک گیا، پکار پکار کر یہ کہتا بھی گیا تھا، اتم کرنے والوں میں ہوتا
بھی ہیں اور جوان بھی عورتیں بھی ہیں اور مرد بھی اور مسلمان تو خیر ہونے ہی ہندو بھی

یکدم بلکہ اچھی بڑی تعداد میں ہیں۔

خبر پر یقین آئے نہ آئے؟ کوئی مان رہا ہے کوئی ٹھٹھا رہا ہے اور آسانی سے یقین آئے
 بھی تو کیسے؟ ابھی چند گھنٹے قبل یعنی جمعرات کی شام تک تو حکیم صاحب اچھے خاصے نسخہ لکھتے
 تھے۔ دوسروں کی صحت و زندگی کے ضامن بنے ہوئے تھے، گردہ وغیرہ کی جوشکائیں
 صحتیں وہ بھی اس وقت دور ہو چکی تھیں اور آٹھ بجے شب کو ایک ڈاکٹر دیکھ کر یہ کہہ
 گئے تھے کہ حکیم صاحب اب اچھے ہیں صحت ضعیف باقی رہ گیا ہے۔ بشر کی
 رائے اور اندازہ موت و زندگی سے متعلق! تکلیف دہ بجے رات کو شروع ہوئی، کئی
 ہند منٹ کے اندر شاید پانچ منٹ کے اندر کشمکش کا خاتمہ!

درد قلب کا دورہ اور شدید ضعف، ہر امکانی تدبیر کے لئے حکیم صاحب کے صاحبزادے
 حکیم محمد امین سلمہ پرنسپل طبیہ کالج لکھنؤ موجودہ سفر آخرت کی عملیت رکھنے والے طبیب کو نہ
 لے کر نہ صحت اس وقت ال و اولاد پر توجہ و التفات کی زبان پر تو بہ استغفار ہاتھ و عمار کے
 لئے آسمان کی طرف اٹھے ہوئے۔ حاضرین سے بہ اصرار فرمائش کہ میرے کلمہ شہادت کے اگواہ
 رہنا آخری مشروب آب زمزم کے چند قطرے اور آخری کلام کلمہ شہادت اور یہ آیت
 رَبِّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ — جسم صاحبزادے کے آٹھوش
 میں اور روح عالم بالا کی سیر کو روانہ ہو گئی۔

رات یاد کر لیجئے کہ جمعہ کی صبح اور ماہ محرم کا سترک عشرہ اقل ابھی شروع ہو چکا
 تھا یوں کہئے کہ ارادی اور تکوینی دونوں قسم کی خوش نصیبیاں اکٹھی ہو گئیں ساری عبادت
 و اسول اور نواہیوں اور بہادری اور عز و دل و رفیقوں غلصوں نے نادر
 جتنے نمازیں پڑھنے دعائیں مانگنے میں گزار دی، تخریب میں آنے والوں اور ٹہلی فون پر
 تخریب کرنے والوں کا اتنا رات کے ڈیڑھ بجے تک نگار رہا۔ رونے والوں میں ہندو
 بھی تھے اور مسلمان بھی عیسائی بھی اور سکھ بھی اور آنے والوں میں منسٹروں ہائی کورٹ

کے جنوں، علماء اور اطباء و معاصرین سے لے کر ہر شاخ و سب سے تھے۔! موت اس کی بھتی جتنے
 طبیبوں کی مجلس نے اتفاق رائے کے ساتھ محسن طب کا لقب دیا تھا۔
 غسل صبح تیر کے عزیزوں اور صاحبین کی ایک جماعت نے دیا کفن کے لئے آنبرج
 سے دھلا ہوا کپڑا جو کئی سال سے ساتھ رہتا تھا وہ آج کام آیا۔ نوبت نماز جنازہ کا وقت آیا
 تو کوٹھی (واقع کنٹونمنٹ روڈ) کا محسن نمازیوں سے کھپا کچھ بکھیرا اور نماز مفتی علی محمد صاحب
 فرنگی مہلی کی امامت میں ادا ہوئی، چہرہ کی رونق، جنازہ کی وہ مجلس کہ گویا وہاں ہا رات لیکر
 روانہ ہو رہا ہے۔!

۱۲ اکتوبر دوپہر دیر یا باد۔

آج فقید بھرم پڑتال ہے کیا ہندو کیا مسلمان سب نے اپنی اپنی دوکانیں بلا کسی
 کے دباؤ و ترغیب کے خود ہی غم و الم میں بند کر رکھی ہیں۔ اور گھر پر تو کہنا چاہئے ایک مہینہ
 لگ گیا تھا۔ چار چار پانچ پانچ گوس کے لوگ اپنے محسن طب کی آخری زیارت کو
 جوق و جوق جمع ہو گئے ہیں اور کھٹو کے بارہ سنگی فیضانِ ابد سے جو مخصوص غلصہ میں موٹر یا
 ریل سے آگئے ہیں وہ ان کے علاوہ ————— وفات شب جمعہ میں تدفین بعد نماز جمعہ
 عین صحن مسجد کے پائیں میں، یہ چیزیں کس کے نصیب میں آتی ہیں بجز اذنی خوش نصیبوں
 کے۔ لاری رکٹی رکاتی بارہ سنگی اور دریا باد کے ریلوے اسٹیشن پر مشتاقانہ دیدنی تھا
 دید کو پورا کرتی ہوئی بعد دوپہر پہنچی ہے حکیم صاحب کو وطن سے محبت تھی ا
 کا اندازہ اسی سے ہو سکتا ہے کہ باوجود ۴۰ سال سے لکھنؤ ہی کے ہو جانے اور عمائد
 میں شمار ہونے کے وصیت اپنے وطن کی ہی تدفین کی بتا کر کر گئے، بلکہ خاندانی مسجد کے
 پائیں صحن میں جگہ تجویز کر گئے تھے۔ یہاں پہنچ کر نماز دوبارہ ہوئی۔ اس لئے کہ بعد
 قریب ہی اعراس کھٹو میں نماز سے محروم رہ گئے تھے۔ اب کی نماز قراہت قرنیہ کا بنا ہوا
 نارسا ہ سے پڑھوائی گئی، اور اس طرح اسے بھی ایک موقع اس طبیب نامور کی آخر

کے پانے ممبر شفاء الملک کے خطاب سے مستحضر رہیں ہاتھ نبض پر رکھے ہوئے ہیں ابھی جوابہ قہرہ
 خلق سے اٹارنے کی ناکام کوشش کر رہے ہیں ابھی آنکھوں کی پٹی کا معائنہ کر رہے ہیں
 کہ زندگی کے کچھ آثار باقی بھی ہیں! — گویا یہ تدبیریں موت کے فرشتے کا ہاتھ بچا لیں
 گی۔ — ماں کی دلہ وزاہیں اور دعائیں! کس قلم کے بس میں ہے کہ مصوری ماں کے رنگ کی
 کر کے! لیکن رنج بھرا اللہ مسلمان ماں کا ہاتھ ادھر غشی سے اٹھی ادھر سلسلہ پھر دعا و مناجات
 کا کتا لڑتے قرآن شروع ہو گیا اے اللہ تیری امانت تیرے سپرد نہ نعمت تو ہی نے دی تھی او
 اسے واپس بھی لے لیا! — مسلمان عورت بھی حجت کتنے طریقوں سے لے سکتی ہے!

جسم رنجور روح مسرور اب کوئی نہیں پہچان نہیں پر طمانہ مرنے والی نے ہر اس و
 اضطراب سے نہیں سکون و اطمینان سے کہا۔ سکرات شروع ہو چکا تھا بصارت اپنا فعل چھوڑ
 چکی تھی اور محاربان بھی بند ہو گئی ہونٹ دو بار اللہ اللہ کہنے کے لئے اُٹے اور ایمان والی
 کی روح راضیہ مرضیہ کی بشارت پر دوڑتی ہوئی اترتی ہوئی روانہ ہو گئی! — اللہ کی جو
 بدی اپنے مولیٰ کی یاد میں کسی حال میں غافل نہ ہوئی تھی جس نے ناز کو شادی کے نفوں اور
 رخصتی کے ہنگاموں میں بھی فغان موندے دیا تھا کیسے ممکن تھا کہ مولیٰ کی یاد اس وقت اس
 کا ساتھ چھوڑ دیتی! کوئی اس باد کی طست نہ دے کر دیکھے تو وہ یاد خود کب اس کا بچھا
 چھوڑتی ہے؟ — فا ذکر دینی ا ذکر کم کی ایک نئی تفسیر عملی رنگ میں!

لکھنؤ کا مرد بزرگ



۲۷ اکتوبر کو شب آخِر ہو رہی تھی اور ۲۸ کے طلوع فجر میں بھی دو گھنٹہ کی دیر تھی کہ شہر کے ایک شہید گمنام اور شاہد سب سے محترم مسلمان نے ۹۵۰۹ سال کی عمر میں اس دار فانی سے مراجعت اختیار فرمائی۔ مولوی حاجی محمد نسیم صاحب بی، اے ایڈووکیٹ کے نام نامی سے آج سے ۲۵ سال قبل شہر کا صوبہ اور دھرم میں کون پڑھا کھانا واقف تھا، اپنے زمانہ کے نامور ترین وکیل دیوانی تھے اور یہیں اس زمانہ میں جب کہ مقابلہ میں انگریز بیرسٹروں کے علاوہ نامی ہندو کیلوں کی بھی تعداد موجود تھی، مذہبی خیال کے ہمیشہ رہے، حالانکہ بی، اے اس وقت کیا تھا جب یہ تعلیم ہی شاید کفر و اکاد کے مراد نہ تھی جب بڑے صاحبزادے محمد وسیم بیرسٹر ایٹ لا کا کا خوب حل نکلا۔ اور پریکٹس کی طرح دینداری بھی ان کے درد میں لگی تو خود کام چھوڑ کر تمام تر عبادت اور ذکر و شغل ہی معروف رہنے لگے ۱۹۲۶ء میں علی برادران کے ساتھ حج کیا۔ اور زندگی کے آخری ۵۰ سال کہنا چاہئے کہ خدمت خلق و خدمت خالق ہی کی تندر کر دیئے۔ شہر کی بڑی چھوٹی شاید ہی کوئی ایسی اسلامی تحریک ہوگی جہاں کی مالی امداد سے بار بار مستفید نہ ہوتی ہو اور دینی مسائل کو ملتی درس گاہوں کو طلبہ کو، ادارہ عزیزوں کو یتیموں کو بیواؤں کو خفیہ و علانیہ جو کچھ دیتے رہے اس کا حساب کون لگا سکتا ہے۔

وسیع پھندا اور لٹ و دق کو مٹی ڈالی باغ گو یا ایک مسنفل جہاں راسخی اور لکھنؤ کے ان چار پانچ مکالوں میں تھی جن کے دروازے جو ہمیں لکھنؤ باہر سے آنے والے مسلمانوں کی میزبانی

کے لئے کھلے رہتے تھے آج ٹرکی کے عدنان بے آئے ہیں کل حکیم اجمل خاں ٹھہرے ہوئے ہیں پرسوں
 ڈاکٹر انصاری کا استقبال ہو رہا ہے خلافت اور لیگ دونوں کے زماں عروج میں ہمدردیاں
 ان کے ساتھ ہیں۔ وسیم مرحوم پاکستان چلے گئے اور وہاں کے ایڈوکیٹ جنرل ہو کر کوئی تین
 سال ہوئے کراچی میں وفات پا گئے۔ دو لڑکے نیشنلسٹ کیمپ میں رہے ایک علی گڑھ میں
 تاریخ و سیاسیات کے سینئر استاد ہیں دوسرے جامعہ ملیہ کے وائس چانسلر ہیں حقیقی بھانجوں میں
 ایک مشہور خلافتی اور کانگریسی ٹم لیگی لیڈر چودھری خلیق الزماں اس وقت مشرقی پاکستان کے
 گورنر ہیں اور دوسرے ڈاکٹر سلیم الزماں کراچی میں غالباً کیمیکل ریسرچ انسٹی ٹیوٹ کے ڈائریکٹر
 ہیں۔ حفظ مسمت کا بڑا خیال اور اتمام رکھتے تھے چنانچہ باوجود خفیف اکجڑے ہونے کے
 آخر تک صبح کی مشی (ٹہلنے) کی عادت قائم رکھی ہوش و حواس میں نہ افرق آگیا تھا مگر نہ ایسا
 کہ بہت نمایاں ہو نہ ندگی کی آخری شب حسب معمول ناز عشاء کے بعد وظیفہ پڑھنے ہوئے سو
 گئے۔ ڈھائی بجے شب کو طبیعت پھر بے چین ہوئی نرس نے گولی دی نہ اسکون ہوا نہ کاد
 تھا تیار دار لڑکی نے کہا کہ آج آپ نے تہجد کی ناز نہیں پڑھی تمہیں کا پیالہ مانگا اس پر بارے
 کے لئے ہاتھ اٹھائے ہی تھے کہ ہاتھ بے کار ہو گئے ایک ٹھکی آئی اور معارف روح سکڑا دل ہزاروں
 بندگان خدا کی دعاؤں کی جھڑپ میں اعلیٰ علیین کو روانہ ہو گئی۔ — مرد بزرگ عمر ہی
 ہی کے اعتبار سے بزرگ نہ بار حسن خاتمہ کے لحاظ سے بھی بزرگوں تک کے لئے قابل رشک نکلا
 ناز جنازہ مولانا علی بشکاور صاحب نے پڑھائی اور تدفین خاندانی قبرستان میں فصیحہ گویا
 معلول ضلع بارہ بکی میں ہوئی۔ اللہم اغفر لہ وارحمہ۔

”مرد مومن کی وفات“

یوپی کونسل کے سابق اور بہت قدیم ممبر اور یوپی کونسل کے سابق نائب صدر حاجی شیخ مسعود الزماں رئیس اور بیرسٹر باندا، ۲۰ جنوری ۱۹۵۵ء کو عین نماز فجر کے وقت دنیا سے رخصت ہوئے اور اس الوکھے انداز سے کہ گویا سفر آخرت پر نہیں بلکہ یہیں کہیں کے سفر پر خدا حافظ کہتے اور سلام کرتے ہوئے رخصت ہوتے رہے ہیں۔ ! — مومن کے نفس مطمئنہ کے لئے بھی مالک و مولا کی طرف سے راہیں بے شمار کھلی ہوئی ہیں۔ !

مرد بصدق کے قریب ترین عزیزوں میں سے تھے اور کالج میں اس کے ساتھ دو سال بڑے ہوئے بھی۔ انگریزی ترجمہ و تفسیر کے کام کا جب آغاز ہوا، تو اپنا ٹائپ رائٹر لے کر آیا اور اتنا ہی نہیں بلکہ اپنے کتب خانے سے انگریزی کی پیش قیمت انسائیکلو پیڈیا بریٹانیکا، کنوارے میں ایڈیشن کی پینشن^{۳۵} ضخیم جلدیں بھی فراخ دلی کے ساتھ پیش کریں! بڑا رفیق قلب رکھتے تھے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اولادت و الہام لفظیہ مضمون سن کر رو پڑنے والے کے تو خیر بامہد تھے ہی روزے فرض کے علاوہ بھی بڑے مشوق۔ ۷۰ سال میں کئی بار لکھ لیا کرتے تھے۔ حج ادا کر آئے تھے ادیب دوبارہ جانے کے خیال میں تھے زکوٰۃ کے مسائل کا گہرا علم رکھتے تھے اور ادائے زکوٰۃ کے بڑے سرگرم ساعی صوبہ کونسل میں بار بار زکوٰۃ کے بل کے نام سے قانون صوبہ کے سارے مسلمانوں کے لئے پیش کیا گئے۔ سیرت و ودائی کے نام سے ایک کتاب بھی سیرۃ النبی پر غیر مسلموں میں تبلیغ کے نقطہ نظر سے لکھی اور پھواری — اچھے خاصے شگفتہ و لطافت تھے کہ قبل فخر بڑے قلمی کو چکنا کر بلوایا

اور بولے کہ بیٹا ہم رخصت ہو رہے ہیں خدا حافظ۔ ڈاکٹر فورٹ بلائے گئے اور وہ اعلیٰ نال
دلا کر چلے گئے۔ نفیس شروع ہو چکا تھا۔ اب ایک لڑکے سے کہا کہ قرآن مجید سناؤ۔ پھر
خود بھی پوری آواز سے سورۃ ازل شروع کی۔ پڑھی اور اس کے بعد کلمہ پڑھتے ہوئے
انگشت ہتھادت اٹھائی اور کہا: گواہ رہا۔ مہربانی آئی اور طائر روح نفیس خالی کر کے
برواز کر گیا۔ ایک لڑکے نے جب آئینہ الکرسی سنائی تو خوش ہو گئے بولے کہ آج کمائی وصول
ہو گئی۔ ایسی مومنانہ موت پر رشک کس کو نہ آئے گا۔

چودھری سمیع الزماں مرحوم



نوٹ لکھے جا چکے تھے کہ لکھنؤ کے حاجی شیخ سمیع الزماں کی وفات کی خبر ۶ اپریل
معلوم ہوئی۔ لکھنؤ میں ایک خاندان قبیلہ بھنور کے شیخ زادوں صدیقی کا آباد ہے جس کا شمار
لکھنؤ کے عسائیں میں ہے اور شہر میں اس کا خاص اثر رہا ہے۔ مشہور سیاسی لیڈر چودھری
خلیق الزماں دسی خاندان کے ہیں اور مرحوم کے چھوٹے بھائی ہیں مرحوم کو آرٹ سے خاصی
دلچسپی تھی اور دستی تصویر کشی میں خاص شہرت حاصل کر لی تھی مرحوم کے حقیقی
بھائی حاجی محمد نسیم مرحوم لکھنؤ کے نامور ایڈوکیٹ تھے اور راموں زاد بھائی مسٹر محمد
نسیم مرحوم بیرسٹر پاکستان جا کرواں کے پہلے ایڈوکیٹ جنرل مقرر ہوئے۔ چھوٹے
بھائی ڈاکٹر سلیم الزماں بہ حیثیت ایک سائنسٹ کے پاکستان ہی میں نہیں دنیا کے
سائنسی حلقہ میں ایک مرقبہ رکھتے ہیں۔ اب لکھنؤ میں سردار خاندان ہی تھے اور عمر
کوئی ۸۶-۸۵ کے درمیان رکھتے تھے۔ اللہ مغفرت کرے۔

ایک خدمت گار کی یادیں

خدمت گار! یہ طبقہ بھی بعد اس قابل ہے کہ نمایاں لوگ اس کا ذکر خیر اپنی مجلسوں میں لائیں۔
جہ جائیکہ اخبار کے صفحہ میں یہ تذکرے بار بار پائیں، غلامی کی رسم اب مضابطہ سے شلڈمٹ چکی ہے لیکن
عملاً برتاؤ کے لحاظ سے ہمارے ہاں کے لوگ چاکر خصوصاً گھروں کے پروردے ٹھیک اسی جگہ
ہیں جو روٹوں میں غلاموں اور لشتنی غلاموں کیلئے مخصوص تھے۔ ایرانی اور ہندی تہذیب کے دوڑتے
نے محظوم و خدام آقا اور چاکر کے اس بین المشرقیں فرق کو کم نہیں کیا ہے اور بڑھا دیا ہے۔

حاجی محمد علی مرحوم ہمارے گھر کے پروردہ تھے (یہ اصطلاح شاید دوسرے ملک والوں کی سمجھ
میں نہ آ سکے) ان کے والد نے ہمارے ہی ہاں کی ملازمت میں انتقال کیا۔ ان کی ماں یہیں نہیں بڑھیں
بوڑھی ہوئیں۔ اور ابھی زندہ ہیں۔ محمد علی کی پیدائش کے وقت میں گویا وراثتہ ہماری ملک ہو گئے
— میاں لوگوں کی دنیا میں سلطان ابن سلطان کی طرح آقا ابن آقا اور خدام اسی طرح نسل
بعد نسل ہوتے چلے آئے ہیں۔

پیدائش سال ۱۹۰۱ء کی عمر کے ۵۵ سال ہماری ہی ڈیوڑھی پر ادنیٰ معاوضہ پر گزار دیئے انتہائی
اخلاص، دیانت دہری، وفاداری، ہوا خواہی اور نمک حلائی کے ساتھ دریا آفری لفظ بھی آقاؤں
اور آقا زادوں کے گھٹ کا ہے۔ جان ۲۱ رمضان (۲۷ جون) یومہجہ ارشد کی شام کو ۸ بجے
جب مسلمان مشائخ اذانیں دینے اور مرادیک میں قرآن سنانے میں لگے ہوئے تھے، جان آفرین
کے سپرد کردی۔ خدمت گار کا آقا معرفت ایک نہیں ہوتا گھر کی مالک، آقا زادوں اور آقا زادوں ان
کے بھائی بھتیجوں سب کے منہ جوئی یکساں اس پر واجب ہوتی ہے۔ اس امتحان میں پورا
اتنا پہاڑ سے دودھ کی نہر سلاٹ کر لانا ہے۔

ہماری صفت معدہ کی لاحق ہوئی یا آج کی زبان میں اسٹریچ کی دق، صبر آزار شدائد اور جان
گسل تکلیفوں میں پھینچنے والوں کی دق سے ذرا کم نہیں۔ وہی پور پور میں شدید درد، وہی رگ رگ میں
کھینچاؤ، وہی بیتاب کر دینے والی اندرونی سوزش، وہی تڑپا دینے والی جلن ٹپکن، وہی انتہائی
ضعف و لاغری، وہی آخر میں دم بدم دستوں کا بلا اختیار چلے آتے رہنا اور جسم کا گوشت گل کر
صرف ہڈیوں کا ارباقی رہ جانا! غریب محب علی نے سلائی تکلیفیں ایک ایک کر کے جھیلیں دو
چار دن نہیں، مہینوں جھیلیں مدت سے صحت کے بجائے موت کی تمنا کرنا شروع کر دی تھی۔ اور
تیار دار چوبیس گھنٹوں کی ڈیوٹی سے آگے عاجز آگئے تھے عبرت کے قابل تھا یہ منظر کہ ایک اچھی
چوڑی چمکی ہڈیوں کا اپنی جوانی میں کشتی ٹرا ہوا۔ نفاست پسند اور بڑا صاحب تدبیر مستعد ہرگز
انسان چارپائی پر مزدوری، بے کسی اور بے بسی کی تصویر بنا ہوا پڑا ہے۔ پٹی سے متصل پیشاب دانی رکھی ہوئی
ہے اور پاٹ رگھا ہوا ہے اور مرعین بغیر کسی کے سہارے کے کر دٹ لینے پر قادر نہیں!

۱۱ رمضان آخر وقت عصر میں جب نزع شروع ہوئی تو میں نے سب سے پہلے پہچاننا۔ آنکھیں
پٹی ہوئی تھیں اور منقوس بگڑ چکا تھا۔ الجھن بے انتہا بڑھ چکی ہوئی تھی۔ میں نے کہا کہ نکسین یا مسولم
پڑھنے سے ہوگی آواز سے نہ بڑھا سکا سکے تو اندر اس کا ددر کھنکھن بھی کئی بار پڑا۔ کرم کیا ہاتھ سرد
ہو چکے تھے۔ پیروں میں کچھ گرمی باقی تھی ایک لمبیب کو ہلا کر دکھایا انھوں نے کہا کہ بعض بال کی سی
باریک چلی رہی ہے۔ بوجھ غریب سوئے تنفس نمایاں ہو گیا۔ عورتوں نے چیخ چیخ کر دنا شروع کر
دیا میں زمین پر بیٹھ گیا اور لب مرگ مرگ کے کان میں کلمہ پڑھنا شروع کر دیا۔ ہوش و حواس
سب بالکل درست تھے۔ ایک طنز زیر سر ہانے کھڑے کہتے گئے کہ یہ ماں ہیں یہ بیوی ہیں اور وہ
ایک ایک کے لئے لفظ مائنی زبان پر لاتے گئے۔ آخر میں مجھے بتایا کہ یہ مولانا صاحب بیٹھے ہیں
اسد برانپنا سوکھا ہوا لیکن متورم ہاتھ میرے ہاتھ میں دے دیا اور کہا کہ معاف کیجئے بھائی! میں نے ہاتھ
دبا کر اور رو کر کہا کہ معافی تو دونوں طرف سے ہونا چاہیے میں نے معاف کیا تم بھی معاف کر دو۔
ایک حافظ نے سورہ یسین شروع کر دی اور چند منٹ کے اندر روح جسم کا ساتھ بالکل چھوڑ

گئی چہرہ خود بخود قبلہ رو ہو گیا۔

ساری بات گزری جس طرح گزری غفل و غیرہ کا انتظام صبح شروع ہوا جب تختہ پر بیٹا اور سب کپڑے اتار لیے گئے تو آنکھوں نے اس جسم کا نظارہ کیا جو سوکھ کر محض ہڈیوں کا ڈھانچہ رہ گیا تھا جیسا کہ ڈاکٹری کتابوں میں انٹومی کے نقشے ہوتے ہیں اور زبان اپنے کونہ روک سکی پکار کر آنسوؤں سے بھیگی ہوئی آواز میں کہا کہ یہ وہی چہرہ ہے جو ابھی کل تک ساری قومیں ساری توانائیاں ایک میری خوشنودی کے لئے وقف کیے ہوئے تھا خود بڑی بڑی بے چینی اٹھالی کہ میں نے بے چین ہونے پاؤں۔ یہ ہاتھ وہ ہیں جو جو میں گھنٹے میری ہی خدمت کے لئے وقف رہتے تھے ان پر چین میں خدا معلوم کتنی بار قمچیاں پٹری ہوئی اور آج بھی کتنی بار ان کا بیجا استعمال میری ذات سے ہوا ہو گا۔ اور یہ سوکھی ہوئی ٹانگیں اور پنڈلیاں اور یہ متورم پیر خدا معلوم کتنی بار میری وجہ سے دوڑے ہوں گے ٹھکے ہوں گے۔

آج اصل منظر سے بہت دور بالکل بے تعلق یہ سناؤں پر چپے ہوئے الفاظ کچھ بے جان سے نظر آ رہے ہوں گے عین موقع پر ان کا درجہ قال کا نہ تھا حال کا تھا۔

غفل کا اصل کام میرے حقیقی خالہ زاد بھائی نے انجام دیا دھوکا دقت آیا تو اعصاب دھوکہ پر پانی میں خود ڈالتا گیا اور در و در و کر جس طرح دعا مظلوم و مرحوم خادم کی مغفرت کے لئے کرتا گیا اسی طرح اس کے زندہ ظالم آقا کے لئے بھی۔ دل نے کہا کہ جنت میں خدام مخدوم کہاں وہاں تو سب مخدوم ہی ہوں گے۔ تاہم یہ شخص جو دنیا میں مجھ پر اتنی جان چھڑکتا رہا۔ اور اس طرح یہ جذبہ اس کی فطرت میں راسخ ہو گیا ہے کہ عجیب نہیں جو یہ حقیقت میں کبھی اگر اللہ نے وہاں اپنے کرم بے حساب سے پہنچا دیا، اپنے کو میری خدمت ہی کے لیے پیش کرتا رہے۔ کفن پہناتے وقت جب کفن میں نے گردن میں ڈالی ہے تو یہ یاد آئے کہ زندگی میں بے شمار بار اس نے میرے کپڑوں کی دیکھ بھال رکھی ہے آج ایک بار تو عالم اسوت میں اس کی یہ آخری خدمت کر لوں۔ نماز اور تدفین سب ویسی ہی ہوئی جیسی ایک مسلمان کی ہوتی ہے۔ بڑی تمنا مرحوم کو اس کی

تھی کہ جہد کا دن نصیب ہو۔ اللہ نے یہ تمنا پوری کر دی کہ رمضان مبارک کا آخری عشرہ نکلتا
 کیا دمشق من انوار کا وعدہ یاد کر لیجئے آگ سے تمام تر آزادی منگلی اور مد فین ایسے وقت
 ہوئی کہ قبر میں پہلی رات وہی جمعہ کی رات اور شب قدر کی ایک رات (۱۳ ویں شب) اکٹھی
 مل رہی تھیں پھر دق کے مرض میں شہادت کا شہادت اس کے علاوہ اب اس اخلاص میں محض
 کو آنکھیں مگر بھرتی رہیں گی۔

ترا عاشق شود پیداوے مجنوں نخواہد شد!



عُلماء کرام و بزرگانِ طریقت

قطب ارشاد کا وصال

جس وقت کا دھڑکا تھا وہ دقت آگیا۔ آخر جولائی کی غالباً ۱۳ رات ہی کہ میرے بھتیجے کا خط تھا نہ بھون سے حسب ذیل وصول ہوا۔

• یہاں پہنچ کر واقعی حضرت کی طبیعت بہت زائد علیا پائی۔ نماز جمعہ کے قبل سے لے کر مغرب تک مسلسل غفلت و غنودگی طاری رہی اور حضرت قدس مخصوص حضرت سے بھی مخاطب نہ ہوئے۔ اسہال کی شکایت قبل ہی سے تھی۔ مگر پرہیز سے غفلت اور غنودگی بھی شروع ہو گئی ہے۔

میرا ذکر ایک بار مولانا کے خادم خاص سلیمان نے قبل نماز جمعہ کیا، مگر حضرت غافل ہو گئے۔ نشست کے وقت مولوی جمیل صاحب نے میری اور دوسرے لوگوں کی اطلاع کرنا چاہی مگر اس وقت سے لے کر مغرب تک حضرت مسلسل غافل رہے۔ اسی لیے حاضر کی سے محرومی رہی۔ اللہ صحت دے۔ بوقت مغرب خواجہ صاحب نے میرا ذکر کیا حضرت نے سیرانام لیا اور پوچھا کہ اس وقت موجود ہیں؟ خواجہ صاحب نے کہا کہ نشست کے وقت تو تھے۔ فرمایا کہ اس قابل کہاں کہ کسی سے گفتگو کر سکوں یا متوجہ ہو سکوں اس کے بعد حضرت غافل ہو گئے۔ میں نے فطرتاً ہی کہا کہ خدا کا خواست یہ بیمار کی ہی اند ہے۔

رختِ از سودا و از صفرا بنود بخت بہ ہیزم پدید آمد نہ دود و دہ
طبیبِ انبی مادی اسطلاحوں میں جسے غفلت اور غنودگی سے تعبیر کر رہا ہے یہ

تو سب سامان خلق سے انقطاع اور آخرت کی طرف توجہ دیکھوئی کے معلوم ہو رہے ہیں اور یہ عارضی و وقتی غیبت تہید نظر آرہی ہے۔ طویل اور ناسوتی، عیاد سے ابدی غیبت کی! ————— ص ۱۲ میں ایک نوٹ اس کے قبل دیا جا چکا تھا ص ۱۳ میں دوسرا نوٹ اس خط کی بنیاد پر دیا گیا! دل و زبان و عاؤں میں لگ گئے — دعائیں اپنے ہی مفاد کے خاطر اور اپنی ہی خود غرضی کی بنا پر — خود حضرات مولانا پر اب مراسلت کا بار ڈالنے کا کیا موقع تھا اصل بلگرامی بہت یاد آئے۔ وہ ایسے مقبول کے لیے بہت موزوں تھے اب خود ہی مرحوم ہو چکے ہیں، غیر عبد غفور خواجہ عزیز الحسن صاحب مجدد دب اور شیائے ڈائیکٹر آف اسکولز (مولانا کے عاشق زار اور خلیفہ خاص) تھانہ بھون کی خدمت میں خط بھیج کر درخواست کی گئی کہ حالات کی جلد علید اطلاق ہو سکتی رہے۔ اپنے خط کی عبارت اب کیاں یاد، البتہ ایک فقرہ یہ یاد ہے کہ "اللہ سے دعا ہے کہ حضرت کی موت حیات کو ہم نیا دسندوں کی مرضی پر چھوڑ دے"۔ "مولائی کی دوپہر کو میں انتظار میں خواجہ کا کارڈ، ار کا لکھا ہوا پہونچا۔"

"والا نامہ شرف صدور کی پایا حضرت کی خدمت میں پہلے خلاصہ پھر بعینہ زبانی پیش کیا۔ فرمایا "یہ آپ کی محبت ہے اللہ تعالیٰ جزائے خیر عطا فرمائے" جناب حکیم حافظ عبد المجید صاحب نکھوی کا علاج بدھ سے ہے بفقہہ تعالیٰ افاقر کی صورت معلوم ہو رہی ہے گو ابھی عوارض موجود ہیں۔ باکفروس صنف بے انتہا ہے۔ غذا مرہ سے نہیں ہوئی تھی کل سے بشیر کا آبجوش شروع ہوا ہے خدا کرے روز بروز صحت و قوت ہوتی چلی جائے۔ اسی حالت میں بھی وہی احساسات، وہی انتظامات وہی ضروری امور میں تنقیحات و تہذیبات موجود ہیں جن سے سب کو حیرت ہے۔ اللہ تعالیٰ اس چشمہ فیض کو ہمیشہ جاری رکھے۔ آپ نے اپنی دعا میں جو سید ارقام فرمایا ہے وہ درحقیقت ہم سب کے قلوب کی ترجمانی ہے ان شاء اللہ حب ہا اپنی خیریت سے مطلع کرتا رہوں گا۔"

اس خط سے ایک آن کی آن دل کو ڈھارس ہوئی توئی ہوئی امید ذرا کی ذرا بندھی۔۔۔۔۔

شاید کہ امت محمدیہ کو وقت کی اس نعمت عظمیٰ سے فائدہ اٹھانے کچھ اور بہت مل گئی ہو۔

— — — — —

کے خبر تھی کہ عین جس وقت یہ تسلی نامہ پڑھ رہا تھا، ساعت موعود اپنی قریب آگئی تھی آفتاب علم و عرفان کی آخری کرن بھی رد و پوش ہونے کو تھیں، اللہ کی رحمت نااہلوں اور ناقدر لوگوں سے والہیں لی جا رہی تھی۔ رسول اسلام کا ایک سچا جانشین اپنے مالک و مولیٰ کے دربار میں حضوری کے لئے بے قرار ہو رہا تھا۔ شکر اسلام کا سب سے جرنیل دین کے ہر ہر عباد پر ہر ہر مرکز ہر ہر موجد کا دلا در اپنے جسم کا پور پور دین کی راہ میں چور چور کئے ہوئے، قلب خاشع و نفس مطمئنہ کے ساتھ عالم ناسوت کی بالکل آخری منزلوں سے گزر رہا تھا۔ ۲۳ جولائی کو لکھنؤ سے ایک عزیز کا خط ۲۲ جولائی کا لکھا ہوا حسب ذیل ملا۔

”شب کو بعد عشاء خبر ملی کہ حضرت مولانا کا نونی رحمۃ اللہ علیہ رفیع اعلیٰ سے جاے انالٹیر وانا الیہ راجعون۔ ادھر فاذ کا حال معلوم کر کے اطمینان ہو گیا تھا کہ ہم بے راہ روڈا کے سنبھالنے کا یہ سستوں ابھی کچھ دنوں کے لئے قائم رہنے دیا ہے۔ مگر آہ کہ وہ کل ملت و دی یمن دن میں ختم ہو گئی۔ عمر شریف اور ضعف کی زیادتی نے افادہ کی خبر کے باوجود بھی حالات کی اطلاع خرسفنے کے لئے ایک حد تک تیار کر چکی تھیں اس پر بھی اتنا سخت تھا کہ قلب میں ایک دھکا سا لگا اور کچھ دیر تک قلب و دماغ میں ایک ہیجانی کیفیت برپا رہی۔ زبان سے تو حسب عادت انالٹیر کہی دیا لیکن دیر تک نہ سمجھ میں آیا کہ کیا کیا جائے۔ بعد میں دھائے مغفرت و بلندی مراتب کے لئے کی۔ لیکن بار بار یہی خیال آتا رہا کہ ایسی ہستی کے لئے کہ ایسی ہستی کے لئے یہ چیزیں تو گویا یقینی ہیں، پھر ان کی کیا ضرورت۔ لیکن پھر اس کے اور ایصالِ ثواب کی دوسری صورتوں کے علاوہ کیا کیا جائے؟ چنانچہ کئی بار دعا کر چکا ہوں۔ چند اجزائے قرآنی پڑھ کر بھی ایصالِ ثواب کیا۔“

انالٹیر وانا الیہ راجعون۔ آہ کہ طبیبوں کی شکل پر قائم کی ہوئی امیدوں کی بنیاد

کسی ریت پر نکل! اور بشری تدبیر نے خداوندی تعذیر کے مقابلہ میں کس بری طرح شکست کھائی! مولانا میرے استاد تھے، مفتدا تھے، سردار تھے اور اس سے بھی بڑھ کر یہ کہ میرے محبوب تھے، آہ! اگر عقیدت، عظمت، محبت، قینوں ایک ہی وقت میں کچل کر رہ گئیں۔ تعزیت کا معنی میں خود ہوں کسی دوسرے سے کیا تعزیت کروں — اللہ نے ان کی ذات میں تو حق کی ایک جھلک دکھائی دی تھی۔ ولی کامل کا نمونہ اس بیسویں صدی میں دکھا دیا تھا۔

ما شمارا فود مطلق دیدہ ایم

نور مطلق را ہمہ حق دیدہ ایم

دین کے خادم اور بزرگ اندر بھی اس وقت اچھے اچھے موجود ہیں پر وہ ایک ہستی ان سب سے ذلیل ان سب سے انوکھی اپنی نظیر بس آپ ہی۔! ع۔

عالم میں تم سے لاکھ سہی، تم مگر کہاں

بسیار خوباں دیدہ ام لکین تجہیزے دگر ہی!

مکہ کے اس ملک کے حق میں دعائیں کرانا اس کا نہیں پنا مرتبہ بڑھانے کے لئے ہیں۔

”سمجدوں سے اور بڑھتی ہے رفعت حسین کی“

نور و خوانی سے مرتبہ رسول اکرم صلعم کا نہیں بڑھتا خود اپنا ربط و تعلق اس ذات اقدس کے ساتھ زیادہ گہرا اور راسخ ہوتا ہے۔

”تم کے لئے اپنی عمر کا اب جتنا بھی حصہ باقی ہے مولانا قدس اللہ سرہ کے مناقب و فضائل کے بعض گوشوں پر انشاء اللہ حسب توفیق ان صفحات میں گزار دے گا میں ہوتی رہیں گی اس وقت تو مفسود محض خبر کو ناظرین تک پہنچانا تھا۔

تاب لانے ہی بنے گی غالب

واقعہ سخت ہے اور جاں عزیز

عبدالرحمن کی موت



پہاڑی اور پہاڑی غاروں میں پتھر کے ٹکڑوں اور سنگریزوں کی تعداد شمار سے خارج ہوتی ہے جنہیں انسان اور جانور سہ وقت پامال کرتے رہتے ہیں۔ لیکن ان ہی میں کوئی سنگریزہ نعل یا قوت بن کر نکل آتا ہے جس کی قیمت پوری ایک سلطنت کی آمدنی کے برابر ہوتی ہے۔ اس کو اگر کوئی توڑ ڈالے تو دل پر کیا گزند جائے گی؟ سمندر میں بارش کے بے شمار قطرے ہر سال گرتے ہوئے ہیں جو کسی حساب میں نہیں آتے لیکن انہیں میں چند قطرے وہ بھی ہوتے ہیں جو آغوشِ صدف میں پل کر موتی بن کر نکلتے ہیں اور تاجِ سلطانی کا زیور بنتے ہیں۔ ان کو اگر کوئی سمندر میں پھینک دے تو دل کو کیوں لرزہ آئے گا؟ جنگل میں خود روہیل اور پتے و دھت اور پودے بوٹیاں اور پتیاں ہزاروں قسم کی موتی ہیں جو جانوروں کی غذا کا کام دیتی ہیں لیکن گلاب کی تازہ و شاداب کلی بزمِ مستی کو معطر کرنے کے لئے ہوتی ہے۔ یہ کلی اگر پھول غینے کے ساتھ ہی خنناں کی دست برد کی نذر ہو جائے تو دل کو کیا کہہ کر سمجھایا جائے۔۔۔ اور قابو میں رکھا جاسکتا ہے؟

ایک چراغِ جلا، لیکن قبل اس کے کہ اس کا اجالا پوری طرح پھیلے سمجھ گیا، ایک آفتابِ چمکا، لیکن ہبشہ اس کے کہ اس کی شعاعیں پورا نور پھیلائیں غروب ہو گیا۔ ایک پھول کھلا مگر معامِ حجاز گیا۔ سبزہ لبلیبا یا مگر فوراً خشک ہو کر زمین کے برابر ہو گیا۔ حق کی

رہنما ہوئی۔ لیکن محافظائے لا تمنا ہی میں گم ہو گئی۔ عبدالرحمن نگرانی نے ۲۸-۲۷ سال ہوئے
 موت کے ظلمتکدہ میں اپنی آنکھیں کھولیں لیکن یہاں کی فضا کو شاید اپنے غیر موافق پا کر
 ۲۱ مارچ ۱۹۲۶ء ۲۱ شعبان ۱۳۴۲ھ کو صبح کے وقت تعین الطلاق میں محدود و غیر محدود
 مقید مطلق میں قالب بے قالبی میں جسد عالم جان میں جذب و گم ہو گیا سچ کہا ہے
 کہ کہنے والے نے کہ ہم سب اسی کے ہیں اور سب اسی کی طرف منسوب جانے والے ہیں۔
 صورت از بے صورتی آمد بردن

باز شد انا الیسر رجون

میں استغبار کہ عالم انسانیت کے اس جوہر آبدار کو اب کہاں تلاش کریں قلب مضطرب
 نجات آب و گل کے اس گوہر بے بہا کے بغیر کیوں کر آرام پائے عقل حیران کہ گلشن
 ہی کے اس گل رعنا کو کہاں سے ڈھونڈھ نکالا جائے۔ لیکن غیب کا فرشتہ آواز دیتا
 کہ اس قید خانہ عصری میں صرف اسی وقت تک کے لئے روحوں کو مقید رکھا جاتا
 ہے جب تک کہ وہ اپنی تربیت نہ حاصل کر لیں۔ عالم معنی میں زمانہ کا شمار انسان کی
 ہوئی جنتری اور آفتاب کی گردش سے نہیں ہوتا بلکہ روح کے لئے واسطی
 تحت مقررہ وہی ہے جب وہ اپنی تربیت کی تکمیل کرے پس اگر اس پاک وصف
 سیزہ سرشت ہستی نے جس کا نام سوتی نام عبدالرحمن رکھا اتنی کمسنی میں تکمیل روح
 سارے بدلج چکے تھے تو ٹھیک اسی وقت مقررہ پر اس کا اپنی اصل کی
 روح کو کرنا لازمی تھا جس پر حیرت کرنی بیجا اور ناسف کرنا بے محل ہے۔

دنیا کی ظاہر ہیں نگاہیں اس مرنے والے کے خط و خال سے زیادہ مانوس تھیں
 اور اس مرحوم کے فضائل و کمالات کو چھپا کر بیان کیا جائے تو یقیناً بہتوں کو
 غم کا شک گرے گا۔ لیکن جن لوگوں کو خوش نصیبی سے ان سے ذاتی نیاز حاصل
 ہی بد نصیب اندازہ کر سکتے ہیں کہ ایک ذات کے اٹھ جانے سے امت اسلام کیا

کھو بیٹھی ہیں مرحوم کو اس زمانہ سے جانتا ہوں جب وہ دارالعلوم ندوہ کی شاہد کسی شیخی
جماعت میں پڑھتے تھے۔ اور ان کی عمر ۱۵-۱۶ سے زائد نہ تھی۔ تقریباً شوق انھیں اسی
وقت سے تھا اور قیصر باغ لکھنؤ میں جب پہلی بار میں شان کی تقریریں اتنی بلند و برتر
تھی کہ قدرۃ یہ بدگمانی پیدا ہوئی کہ کسی نے یہ تقریر قلمبند کر کے پیشتر سے حفظ کرادی ہے
ورنہ اتنا کم سن طالب علم ایسی برجستہ تقریر کی نہیں سکتا۔ مگر جوں جوں سابقہ بڑھتا
گیا یہ بدگمانی دور ہوتی گئی اور اس آئینہ کے اصل جوہر کھلنے لگے۔

ندوہ میں تعلیم سے فراغت حاصل کرنے کے بعد ایک زمانہ تک سرائے میرضیہ
اعظم گڑھ میں مدرسۃ الاصلاح میں اتالیقی کے فرائض انجام دیے۔ مولوی امین احسن
اصلاحی جن کے مضامین سچ کی پہلی جلد میں بہ کثرت شائع ہو چکے ہیں اسی دور کے
مشاکرہ ہیں۔ مدرسۃ الاصلاح اپنے رنگ کی سارے ملک میں بہترین تربیت گاہ ہے
سادہ ترین معاشرت کے ساتھ اعلیٰ ترین علم اخلاق سے مسلمانوں کے بچوں کو آراستہ کرنا
اس کا مقصد ہے۔ جناب مولانا حمید الدین صاحب مدظلہ العالی صاحب تفسیر قرآن
لظم القرآن اس کے سرپرست و نگراں اعلیٰ ہیں اور مرحوم ان کے بہترین رفیق و مددگار
تھے۔ چھوٹے چھوٹے بچوں خصوصاً یتیم اور بے دانی و وارث بچوں کو جس شفقت و محبت
کے ساتھ مرحوم تربیت دیتے تھے اس کا نمونہ میری نظروں سے کم گزرا ہے۔

غالباً ۱۹۳۲ء میں مولانا ابوالکلام کی طلب پر مرحوم کلکتہ تشریف لے گئے۔
اور وہاں اس اسلامی دارالعلوم میں جو سرکاری امداد سے بے نیاز رہ کر کھولا گیا تھا
صدر مدرس مقرر ہو گئے۔ اس کم عمری میں اتنی بڑی ذمہ داری کے عہدہ پر انتخاب ہو جانا
اور پھر اس ذمہ داری کو بحسن و خوبی انجام دینا، مرحوم کی ایک مخصوص فضیلت تھی۔ یہ زمانہ
تھوڑا خلافت و نزک موالات کے شباب کا تھا۔ اور مرحوم نے علاوہ اپنے مشاغل تعلیم
و تدریس کے ان اجتماعی و قومی تحریکات میں پوری قوت جو ش و سرگرمی کے ساتھ

حصہ لیا، بہ کثرت تقریریں کیں، اور متعدد مضامین مسائل حاضرہ پر سپرد قلم فرمائے۔
 ۱۹۲۱ء کی آخری سہ ماہی میں مولانا ابوالکلام آزاد کی سرپرستی اور مولانا عبدالحق ندوی
 کی ایڈٹری میں مینگرام نام سے ایک ہفتہ وار کلمہ سے نکلا، مرحوم نے اس کے امداد
 پر بارہ ہائیڈر آبادی کے مسئلہ کو شریعت و قرآن پاک کی روشنی میں پیش کیا۔

۱) غالباً شروع ۱۹۲۲ء میں لکھنؤ

مستقل طور پر آگئے اور دارالعلوم ندوہ نے اپنے یہاں ادیب کی خدمت پر انھیں مانو
 کیا، قرآن کا ذوق فطرت میں داخل ہو چکا تھا، ہر شاگرد کے ساتھ عزیزوں سے بڑھ
 کر شفقت تھی، متعدد شاگردوں کو ذرہ سے آفتاب بنا دیا۔ دارالعلوم ندوہ کی جو
 اصلی روح تھی، اسے از سر نو زندہ کر دیا اور بہت سے سینوں میں قرآن کی خدمت اور
 اسلام کی محبت کا سوز پیدا کر دیا، لکھنؤ اور جوار لکھنؤ کی ہر اصلاحی تحریک میں خلوص قلب
 کے ساتھ حصہ لیتے رہے، تبلیغ، تنظیم، خلافت ندوہ کانگریس اور ہر تحریک میں جوار
 اسلامیہ کے لئے مفید معلوم ہوئی۔ بہت راستطاعت پوری سرگرمی کے ساتھ شرکت فرمائی
 لکھنؤ میں ۱۹۲۲ء کے ہندو مسلم فسادات کے موقع پر اور ۲۵ء میں فتنہ شریعتیہ کے
 وقت خطرہ میں پکڑا، انتہائی حق پرستی کا عملی ثبوت دیا، ۲۵ء میں جون پور کے
 ہندو مسلمانوں میں صلح کرائی، ۲۵ء میں لکھنؤ کے اور نومبر ۲۵ء میں انبالہ
 کے اجلاس ندوہ میں مقاصد ندوہ پر جوار علما تقریریں ارشاد کیں وہ گویا اس وقت مجھ
 کانوں میں گونج رہی ہیں، انبالہ والی تقریر غالباً زندگی کی سب سے آخری تقریر تھی
 حالات اس وقت شروع ہو چکی تھی تقریر بہت دیر جاتی نہ تھی، ۲۵ء
 میں رفاہ عام لکھنؤ میں توفیق خیرین کی عربی تقریر کا جس برجستگی و شستگی کے ساتھ اردو
 ترجمہ کیا اس نے مخالفین تک کو داد دینے پر مجبور کر دیا تھا۔

چند شہیدہ سرور کو اصلاحی پرچہ نکالنے کی ضرورت محسوس ہو رہی تھی۔

۱۹۲۳ء کی آخری سہ ماہی میں مولوی ظفر الملک صاحب کی مستعدی سے یہ دشواری ایک نئی حد تک حل ہو گئی۔ ۲۱ نومبر ۱۹۲۳ء کو دفتر سچ میں چار شخصوں کی ایک مختصر مجلس میں تمام ابتدائی مراتب طے پا گئے اس مختصر مجلس کے ایک اہم رکن خود مولوی عبد الرحمن تھے۔ عام مقاصد سے ہمدردی و اتفاق رکھنے والے متعدد احباب تھے لیکن یہ اسی وقت نظر آ گیا تھا کہ اکثر عقائد و خیالات کے جزئیات تک میں جو موافقت عبد الرحمن کو عبد الماجد کے ساتھ ہے وہ شاید کسی دوسرے عنایت فرما کو حاصل نہیں۔ اور شرکت تحریر میں جو سہولت مرحوم کے ساتھ حاصل ہو سکتی تھی اس کی توقع کسی اور سے نہیں۔ بعد کے تجربہ نے اس توقع کو حیرت سے ثابت کر دیا ایک سال سے کچھ اوپر کے طویل سابعہ میں مرحوم کے ہجرت تحریر سے صرف ایک بار جلد اول نمبر ۵ میں ایک مضمون کے عنوان اور اس کے بعض الفاظ سے متعلق) مجھے اختلاف ہوا اور جب میں نے اپنی اس رائے کو ان پر ظاہر کیا تو اس بے نفسی کے ساتھ جو ان کے بعد سے لے اب خواب و خیال ہے انھوں نے بلاتامل و توقف میری گزارش کو تسلیم فرما لیا۔ سچ میں اپنے مضامین کے ذریعہ سے اسلام و اُمت اسلامیہ کی بخدمت وہ انجام دیتے رہے اُس کی پوری روئداد ناظرین کے سامنے ہے پہلے چند ماہ سے پیروں کے درو میں مبتلا رہنے لگے تھے جسے ہم لوگ وجہ مفاسد کے قسم کا کوئی مرض سمجھتے رہے اور چونکہ خود یہ ایضاً نے اپنے صبر و عنایت کی بنا پر کبھی مرض کی شدت نہیں بیان کی اسی لئے تدریجاً اسے معمولی اور غیر اہم سمجھا گئے۔ علاج کا سلسلہ جاری رہا لکھنؤ اور نگر ام (ضلع لکھنؤ) میں متعدد اطباء کے علاج کے بعد ہر ایک ایک تحریر کے یہاں علاج و تبدیلی آب و ہوا دونوں کی غرض تو فریاد گئے مسہل ہوئے اتفاقاً محسوس ہوا چنانچہ ان کے آخری مکتوب میں انھیں کے قلم سے اتفاق کی خبر پڑھ کر سچ (نمبر ۱) میں میں نے ان کے متعلق کسی قدر اطمینان بخش نوٹ دیے یا تھا۔ اور ناظرین سے ان کی صحت کے لئے دعا چاہی تھی۔ عین اُسی روز جب کہ وہ نوٹ طبع ہوا اسی صبح کو نماز فجر کے فوراً

بعد خال کا پتلا، مرض و صحت کی کشمکش سے ہمیشہ کے لئے نجات پا کر رفیق اعلیٰ سے جا ملا اور اپنے تمام دینی بھائیوں پر کیلئے دعا و صحت کے دعا و منفعت کا حق قائم کر گیا۔ انا لیلہ وانا لیسہ راجعون۔

دوستوں شاگردوں اور معتقدوں کی جماعت کثیر سے قطع نظر کر کے اپنے خاص عزیزوں میں مرحوم نے ایک نوجوان بیوہ ایک خور و سال بچی اور ایک دل شکستہ ماں کو چھوڑا ہے۔ ماں کی سرگزشت خصوصیت کے ساتھ دردناک ہے۔ کم سنی میں بیوہ ہوا میں بجز خورد سال عبد الرحمان کے کوئی اولاد نہ تھی برادری بیوگی اسی نو بہال کے پروان چڑھانے میں بسر کر دی۔ یہاں تک کہ مادی زندگی کا بڑا سہارا بھی دغا دے گیا۔ ایمان والوں اور ایمان والیوں کے لئے بد نصیبی نہیں انتہائی خوش نصیبی ہے۔ سارے سہارے مٹ کر صرف ایک ہی سہارا باقی رہا۔ اور سب سے رشتہ ٹوٹ کر صرف ایک ہی سے رشتہ جڑا رہ جائے۔

حسن عمل اب بھی مسلمانوں سے بالکل رخصت نہیں ہو گیا ہے۔ سر زمین ہند کے گوشوں اور زادیوں میں ابھی بعض بڑے بڑے زائدان شب بیدار موجود ہیں۔ قومی کام کرنے والوں ہی کی جماعت میں بھی ابھی چند نہایت اور مخلص اور سچے ایمان جوان مرد زندہ ہیں، لیکن اگر میری دیانت سے یہ سوال کیا جائے کہ اب تک سب سے زیادہ معصومانہ زندگی گزارنے والے اور آگاہ لکھوں سے پاک زندگی بچوں کی طرح پاک، اور بے رنگ زندگی کسی کی دیکھی ہے تو یہی واقعیت و تجربہ کے دائرہ میں بلاتامل صرف مرحوم عبد الرحمان کا نام پیش کر سکتا ہوں۔ نوجوانی کے باوجود اس قدر صاب و پاکباز رہنا قومی و اجتماعی زندگی میں پوری طرح پڑا کر بھی اس قدر محتاط و بے لوث رہنا محض عطائے الہی و لطف خداداد ہی کا حیر انگیز کرشمہ تھا۔ ذلک فضل اللہ یوشی من لیشاء۔

وہ صحیح معنوں میں مسلم مومن تھے۔ اسلام کی حقیقت ان کے دل کی گہرائی میں اتاری ہوئی تھی اور یہی وجہ تھی کہ ان کی صحبت ان کی تقریروں سے بھی زیادہ موثر ہوتی

تھی۔ اللہ پاک ہر وقت بھر دوسرے رہتا تھا۔ ذات مبارک نبوی کے ساتھ دلی شیفٹگی تھی۔ جس جو و طلب، صحابہ کرام کو دین فطرت کی تھی۔ متاخرین کے زوائد و رنگ آمیز یوں سے دھسپی نہ تھی۔ بلکہ سیاسی آزادی کے لئے بے چین رہتے تھے اس لئے کہ ان کی بصیرت کو قرآن کریم سے اس کے احکام ملتے تھے۔ دینی خدمت کی ہر صفت اور ہر صولت کے لئے ان کی زندگی وقف تھی تفریر و تحریر کے علاوہ اگر کوئی موقع جہاد و السیہ کا آجاتا تو اس میں بھی ان کا قدم کسی سے پیچھے نہ رہتا جزئیات عقائد میں تھوڑا داری خاص مسلک تھا۔ پہلے کسی خاص فرقہ کی جانب زیادہ جھک جانے کے اپنا اعتساب محمد رسول اللہ کے لئے اسلام ہی کی جانب پسند فرماتے تھے۔ شان رحما و منہم کو پوری طرح نباہا عقائد و خیالات میں اپنے سے بڑے بڑے مخالفین کے لئے ہی ہمیشہ نرم سے دم تاویل پسند فرمائی ذاتی دشمن ہر شخص کے ہوتے ہیں میرے تجربے میں ان کی شخصیت اس کلیہ سے مستثنیٰ تھی۔ میں نے ان کا کوئی دشمن نہیں دیکھا۔

وہ صحیح معنی میں درد پیش نہ تھے گو کبھی اپنی درویشی کی نمائش نہیں کی۔ صبر و ضبط فطرت ثانیہ بن گئے تھے ماسوائے اتنی بے تعلقی و بے نیازی زندگی کا جز تھی۔ بڑی سی بڑی ترغیب نے بھی کبھی پائے ثبات میں لغزش نہیں پیدا کی۔ بارہا بڑے بڑے کٹھن و قضا پرے اس کا بہتہ خاص خاص دوستوں تک کو نہ چلنے دیا۔ کلکتہ کے زمانہ قیام میں ایک مدت تک معاش کی یہ عسرت رہی کہ گویا نیم فاقہ کشی تھی۔ یہ سازمانہ ہنسی خوشی گزار دیا۔ اب کبھی حسرت و شکایت سے آشنائے ہوئے۔

۱۹۲۲ء میں ایک سرکاری یونیورسٹی کی طرف سے علوم اسلامیہ کی پروفیسری کے لئے تحریر ہوئی مفاہرہ جس قدر زندہ وہ میں پارہے تھے اس سے بقدر چھ گئے سے زائد تھا۔ شہر و ناموری وغیرہ اس پر مستزاد۔ اللہ کے اس نیک بندے نے نہ صرف اس دعوت کو مسکرا کر مالد یا بلکہ اپنے خاص رفیقوں اور دوستوں سے بھی اس کا ذکر

نہ کیا! قناعت استغنا ایشاء بہ الفاظ سننے میں بار بار آتے ہیں۔ دیکھنے میں ان کا پورا
 نہ صرف عباد الرحمن کی ذات میں آیا تھا۔

وہ صحیح معنی میں متقی تھے۔ زبان آٹھ کال اور دل سب کو بدی، بدکاری و بدبختی
 سے روکے ہوئے تھے۔ علم و تحمل خیر میں داخل تھا۔ سخت سے اشتغال کے موقع پر بھی برہم
 نہیں ہوتے تھے۔ اپنے طویل سابعہ میں غصہ آئے۔ میں نے ایک موقع پر بھی نہیں دیکھا
 بول پر شفقت، محتاجوں کی خبر گیری، بے کسوں کی امداد کے بغیر زندگی محال تھی۔ الحار
 و فروتنی، ہر ادنیٰ و اعلیٰ کے مقابلہ میں پرستے تھے۔ بڑوں کے ادب و سکاظ اور چھوٹوں
 محبت و الفت سے کسی گھڑی خالی نہ تھے۔ نفل نازیں پڑھتے تھے مگر چھپ کر روزے
 شرت رکھتے تھے۔ مگر راز بنا کر بے لوث اور بے نفسی، انتہا کو پہنچتی ہوئی تھی جو داری
 جدید غنوم (خودی)، خود بینی و خود نائی سے بالکل نا آشنا تھے۔ ساری زندگی اطاعت
 اوت تعوی و طہارت میں گزاری مگر کبھی اپنی مذہبیت، پاکبازی و تقدس کی تجارت
 قومی و اجتماعی زندگی میں پوری طرح پڑنے کے باوجود بھی کبھی آگے بڑھنے کی اور
 نے کی کوشش نہ کی، یہ آزمائش بھی ہر واقعہ کا پروردگار ہے کہ کوئی معمولات نہ

دل کی ان ساری فضیلتوں کے ساتھ دماغ بھی ممتاز کر آئے تھے۔ صحیح معنی میں
 و طالب علم تھے، علمی مصروفیتوں میں ایک لمحہ فرصت نہ تھی۔ علوم میں سب سے زیادہ دینی
 پس کی چیز کسی انسان کی نہیں۔ اللہ کی کتاب حکیم تھی، خاص خلف و انہماک اسی
 لہ میں تھا لیکن اس کے علاوہ بھی ساری دینی و مذہبی ذخیرہ ادبیات پر گہرا اور وسیع
 تھی۔ خدمت دین کے غرض سے انگریزی بھی بقدر ضرورت پڑھ لی تھی حالات حاضرہ
 پوری طرح باخبر رہنے کے لئے بہ کثرت اخبارات و رسائل کا مطالعہ برابر ہوتا تھا۔
 میں ساجھو اُدھتا حسن ترتیب حسن بیاں سلاست زبان ذوق انشاء کی شہادت

اس کے قلم کی نکلی ہوئی ہر سطر سے رہی ہے۔

الفاظ میں نہیں کہا جاسکتا کہ اس نادر شخصیت اس جامع کمالات، اس جلیلہ انگیزہ عمل کی وفات سے امت اسلامیہ نے کیا کچھ کھو دیا۔ بہر حال تقدیر الہی پوری ہو کر رہی اور بجز صبر و شکر کے اب کسی کے پاس کوئی چارہ کار باقی نہیں۔

پچھلے سال اسی مبارک جہیز کے آغاز میں مجھے مرض قلب کے متعلق ایک بہت سنگین دورہ پڑا تھا معلوم ہوتا تھا کہ حرکت قلب فوراً بند ہو جا رہی ہے اس وقت میں ایک مختصر وصیت نامہ تحریر کیا تھا اس کی دفعہ یہ تھی کہ میری تجسیر و تکفین، غار جنازہ وغیرہ جہاں تک ممکن ہو منجملہ اور دو تین صاحبوں کے ہولوئی عبد الرحمن کے ہاتھوں انجام پائے۔ رحمت کی رفاقت اعلا کے اختیار کرنے پر چرچیں عبد الرحمن، جس شخص کو مختارے خلوص، تمہارا برگزیدگی مختارے ایمان پر اس درجہ اعتماد تھا کہ کیا خبر تھی کہ تم اس قدر جلد اسی کے اعتماد شکست کر دو گے اور کون کہہ سکتا تھا کہ اسی بد نصیب کو آہ! تمہاری تعزیر و ماتم میرا شکبار ہونا پڑے گا۔

یوہ اور مصیبت زدہ ماں کے اکلوتے فرزند عبد الرحمن! جس ماں نے اسے پیدا کیا وہی اس کی بیوگی اور پھر کم سنی کی بیوگی سمجھیں کہ دیکھ دیکھ کر باپ کر دی اور جس نے اپنی ساری خوشی اور آرزوؤں، حوصلوں اور ارا مانوں کا مرکز مختارے کھڑے کو رکھا آج اسی دکھاری کے کلچہ کے ٹکڑے کس طرح کٹ کٹ کر اس کی آنکھوں سے بہہ رہے ہیں! کیا یہ حسرت وہ اپنے ساتھ قبر ہی میں اچھائے گی کہ ایک بار تم اپنے ماتھے سے اس کے آنسو آکر پوچھ دو! اب وہ ایک عصمت مآب پردہ نشین کے ہاتھوں کی چوڑیاں ٹھنڈی کر دینے والے عبد الرحمن جس ڈلاری کو تم اس کے ماں باپ سے چھڑا کر وطن سے بے وطن کر کے اس کے بھپن کو سہیلیوں سے جدا کر کے اس کا ڈولا بڑے شوق و ارمان سے اپنے ہاں لا کر اتارنا تھا اور جس کا لباس عروس ابھی میلا نہیں ہونے پایا تھا اور جس نصیب کو آخری دنیا

بختاری خدمت کا موقع بھی نہ مل سکا آہ آج اس کے دل پر کیا گز رہی ہے! کیا اب بجز
شر کے اب بختارادیدار سے نصیب نہ ہوگا۔

معصوم بچی کے معصوم والد عبد الرحمن تم تو غیر دل کے بیٹیوں کو اپنی اولاد سے بڑھ کر
لکھتے تھے آج خود بختاری ننھی معصوم بختارے غم میں کیسا بلک رہی ہے کیا اس کے سر پر
ب وہی ہاتھ پھیر کے گا جو بیٹیوں اور غم زدوں بے کسوں اور بے وارثوں سب کا منتی
لی دارث ہے۔

عزیزوں سے بڑھ کر عزیز مخلصوں سے بڑھ کر مخلص عبد الرحمن! اپنے ایک
بکا را در شکستہ بھائی کی جانب سے سلام و رحمت و مغفرت کی بے گنتی اور دل
چکی ہوئی دعاؤں کا ہدیہ حقیر قبول کر، بختاری آنکھوں سے آج پردے اٹھ چکے ہیں
اعبادت سے گزر کر آج تم معنی و حقیقت کے محرم ارادہ ہو چکے ہو جہاں سندی کے لئے
حجاب نظارہ سے تم آج شاد کام ہوئے ہوئے تمہیں ان خوش نصیبوں کا واسطہ آد
ہے بے نیاز کی حریم ناز میں شرن باریابی حاصل کر چکے ہو اس کی عظمت و کبریا کی کا
مقد کہ لہم ما یغادون عند ربہم کے مرتبہ پر فائز ہو کر اور راضیہ مرضیہ
طلعت سے سیراز ہو کر اور لہم ما یغادون فیہا ولدینا مزید کے انعامات سے مالا مال
ہو اپنے گنہگار اور بد نصیب بھائیوں کو بھول نہ جانا اور اللہ کی بیکٹائی نے زبانی افراد
بنوالوں کے حقوق کو ذریعہ پوش نہ کر جانا دنیا نے تمہیں اگر نہیں پہچانا تو معذرت بھی اہل
یا اگر بختاری قدر و قیمت کا اندازہ نہیں کر سکی تو کچھ ہرج نہیں جس سے تم کو اور ہر نیکی
کو آخری اور دائمی سابقہ پڑنے والا ہے وہ تو بہر حال بے خبر نہیں کل حق علیہا

ن و بقی وجہ دہک ذوالجلال والاکرام

نولظیری زلفک آمدہ بودی چو مسج

باز پس رفتی و کس قدر توفیق داشت درین

ہمنام نامور



سہ صیوی کا آغاز تھا کہ توکل با خدا کے قوم محمد علی کا داغ سہنا بڑا اخبار عجمی
ختم ہو رہا ہے کہ محمد علی کے دوست و محب علی ملا جہا یونی ایک ہیک اور دفعۃً اپنے پس
اور ادنیٰ رفیقوں کو چھوڑ چھاڑ کر اس ہوفاد دنیا سے منہ موڑ کر رفیق اعلا سے جا ملے با سنتے چلے
آئے تھے کہ آغا زاد را انجام میں ایک رشتہ ہوتا ہے اور زادل با خیر نسبتے دارد کے خبر تھی کہ جو
سال شروع ہوں ہوا عقادہ ختم بھی ہوں ہوگا اور کون کہہ سکتا تھا کہ ملت کے حق میں یہ
پرانی ضرب المثل ہے اس ورنہ اک معنی میں صادق آکر رہے گی۔

شعبان ۱۲۸۵ھ آیا تو ماتم اس کا کرنا پڑا جو تحریک خلافت کا بانی و علم بردار تھا
شعبان ۱۲۸۶ھ کا آیا تو زخم اس کا اٹھانا پڑا جو اس وقت خلافت کیسی کا صدر تھا کہتے

ہیں کہ اس ماہ مبارک میں ایک شب مبارک ایسی آتی ہے جس میں سال بھر کے لئے افراد اقوام کی قسمتوں کا فیصلہ صادر ہوتے ہیں۔ کیا ہم شور و سجتوں کی قسمت میں اب ملیۃ البرت کے معنی صرف نالہ و فریاد و پستی و بیوگی، حسرت و حیران، غم و الم، شیون و ماتم کے رہ گئے ہیں؟ نہیں، شعبان کسی کے اپنا مہینہ کہہ کر پکارا ہے۔ شعبان شہر کی خلعت سے سسرا کر آیا ہے۔ اسے سال کے سب مہینوں سے محبوب تر قرار دیا ہے۔ دکان احب الشہور الی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم شعبان۔ ابو داؤد و حن ہے کہ اس آقا کے سرفروشن غلام اس مہینے کو اپنے لئے اختیار کریں۔ اس شمع کے پردانے اپنی اپنی جان کے نذرانے اسی محبوب زمانہ میں لے لے کر آگے بڑھیں!



مرحوم بدایوں کے مشہور و معزز پیر نادوں کے خاندان سے تھے۔ ناز و نعمت میں پرورش پائے ہوئے۔ ابتدا سے خاصی امیرانہ زندگی کے خوگر، خوش پوشاک، خوش خوراک دو مردوں کو کھلا رکھانے والے۔ تحریک خلافت میں شریک ہوتے ہی سارا معیار زندگی بدل دیا۔ اور معاشرت عقل سادہ بلکہ مفلسانہ کر دی۔ جیل نہیں گئے، لیکن جیل پہنچنے کی کوشش میں کوئی کسر بھی نہیں اٹھا رکھی اور ایک عمر کی عادتوں کو دفعۃً ترک کر کے درویشانہ زندگی اختیار کر لینے کا پابند بھی جیل جانے کے مجاہد سے کم نہ تھا۔ خلافت جمیعتہ علماء تبلیغ تنظیم، مسلم کانفرنس، و آخر میں پھر خلافت جس تحریک میں شریک ہوئے دل بجا شفقت انہماک مستعدی سرگرمی سے شریک ہوئے جس کام میں تمہیں گایا آسمیں لگا ڈال دی۔ زندگی کے آخری ۱۲-۱۳ سال کا گھنٹہ بلکہ کہنا چاہئے، ہر منٹ قومیات کے لئے وقف تھا۔ سکون و راحت کا کوئی زمانہ نہ تھا۔ مسلسل علالتوں اور پیہم خانگی صدمات کے وجود کام کے پیچھے دیوانے تھے۔ اور ایک جگہ بیٹھنا تو جانتے ہی نہ تھے۔ تیز بخار چڑھا۔ اور محاذ کا نفرنس کے اہتمام میں مصروف سینہ میں درد۔ ہو رہا ہے اور امین آباد میں محض میلاد ڈھائی ڈھائی تین تین گھنٹہ تک بیان کر رہے ہیں۔ شانے میں درم ہاتھ پوٹے میں پڑا ہوا لیکن یہ کیسے ممکن کہ مجلس تنظیم کی مجلس عالم میں شرکت نہ ہو؟ واللہ اعلم

نزع میں اور مولانا کا بنور میں تقریر کر رہے ہیں۔ یہو کی آخری سانسوں کی اطلاع آرہی ہے اور آپ میں کہ دہلی کی جامع مسجد میں خود رو رو کر دوسروں کو بھی زلا ہے ہیں۔ کل کلکھنوم تھے آج کلکتہ پہونچ گئے عید کا چاند لاہور میں دکھایا تھا نماز آکر میرٹھ میں پڑھی۔ صبح پٹنہ میں شام کو معلوم ہوا کہ دکن کے راستہ میں ہیں! عجیب و غریب مستندی تھی عجیب تربیت مراد تحریک خلافت کے کم از کم اپنے صوبے میں تو شاید سب سے بڑے پوجوٹ مسلح علمبردار رہے مدنیوں صوبہ خلافت کمیٹی کے صدر بھی رہے جمعیۃ العلماء کے اجلاس انجیر و مارچ ۱۹۳۲ء میں جو ہنگامہ خیز تقریر کی تھی اس کی گونج گویا اب تک کانوں میں سمائی ہوئی کانگریس نے بھی ایک زمانہ میں ہاتھوں ہاتھ لیا تھا۔ اس کی مرکزی کمیٹی کے ممبر تو بہر حال تھے غالباً اس کی مجلس عاملہ کے رکن بھی رہے۔ اور تحریک تنظیم ۱۹۳۲ء و ۱۹۳۳ء والی توجہ زندہ رہی بڑی حد تک انھیں کے دم سے جیتی رہی۔ مسیح الملک اجل خاں مرحوم اور مجلس محمد علی دونوں ہی سے بڑے گہرے اور مخلصانہ تعلقات تھے شاید انھیں سے ملنے کی تھی جو وہ مضطرب روح سب کو چھوڑ کر اپنے آخری سفر پر روانہ ہو گئی۔

دیکھتے اچھا تھے متعدد مسائل و مضامین اپنی یادگار چھوڑے ہیں۔ لیکن جیسا کہ اس سے کہیں بہتر بدرجہا بہتر چند در چند بہتر لگتے تھے۔ تقریر اور موثر تقریر پر کر سکتے تھے اور سیاسی اور عام مذہبی عنوانات پر بھی دلوں کو ہلادیتے اور مجلس کو متاثر دیتے تھے لیکن اصل ذوق اور فطری شوق کی چیز محفل میلاد تھی حبیب رب العالم کا ذکر پاک کرنے آئے تھے تو اپنے آپ میں نہ رہنے بلبل کی طرح بولنے اور چپکتے اور شاخ گلا طرح جھومنے اور چپکتے خطابت لیٹ لیٹ کر بلائیں سیتی اور خوش بیانی مست ہو منہ چومتی۔ ایک ایک فقرہ معلوم ہوتا تھا کہ عشق محبت کے سانچے میں ڈھلا ہوا ایک جملہ نظر آتا تھا کہ سوز و گداز کے عطر میں لہا نکلتا پلا آرہا ہے! فصاحت و بلاغت

ایسا کہ ابلا پڑتا ہے۔ کیا ربیع الاول میں جنت کی حوروں اور آسمان کے فرشتوں کو بھی
 کا شوق ہوا ہے کہ جس کے مرتبے وہ خوب واقف ہیں اس کی نعت ایک خاکی کی
 سے بھی سنیں؟

ایک زبردست و خوش عقیدہ صوفی تھے قادریت لوح و غل پہنچا ہو ہر بند
 ب خاص اکابر حشیشیہ کے حلقہ بگوش بزرگان و یو بند سے صاف نہ تھے لیکن حضرت
 الہیہ کے پوری طرح معتقد بڑے ذہین بڑے ذکی سخی و طبع بڑوں کی عظمت کرنے
 نہ چھوٹوں پر شفقت کرنے والے۔ متواضع و خوش اخلاق، فیاض و ہمان نواز سود و صفا
 صفا یہ تھا کہ جس سے ملنے کھل کر ملنے، دل سے ملنے تکبر سے دور، تکنت سے نفور پہلی
 قات میں بے تکلف ہو جاتے اور اپنے اعزاز و وقار کی ذرا پروا نہ کرتے۔ جس کے دوست
 کے آخر تک ساتھ دیا حق نباہ دیا۔ وضع و راہیے کہ دوستوں اور دوستی کے اور سب
 بان کر دیا۔ لڑتے تو معاف کرنے پر تیار ہو جاتے، روٹھتے تو بخشنے میں دیر نہ کرتے۔ دوستوں
 کا ذرا جلد ہو جاتے خوش جلد ہو جاتے۔ ہمدردی ہر مسلمان کے ساتھ کرتے اور خدمت
 چھوٹے بڑے کی کمر بستہ رہتے۔ لکھنؤ میں ایک مرید کے ہاں شادی کی تقریب تھی خود دوڑ
 کر نہالوں تک کھانا پہنچاتے اور منیج ہو کر مریدوں سے بڑھ کر کام کرتے تھے۔

مرنے والے اپنے مالک و مولا کے حضور میں جا اور اپنے ادنیٰ و گناہ منہام کا آخری
 ام لیتا جا، تو نے اپنے وطن سے دور مسافت میں موت پائی۔ اور تیرے سچے سردار نے
 موت کو شہادت کی موت فرما رہے۔ تیرے نامور آقا نے اپنا سفر آخرت و شنبہ
 حج کو اختیار کیا تھا نیز آخرت سفر بھی اس سے کچھ ہی قبل شنبہ و شنبہ میں بندھا۔
 خوش نصیبی میں کیسے شنبہ؟ لیکن یہ تو تھا کہ تو دوسروں کے بچوں پر رحیم و شفیع تھا
 خود تیرے کمسن بچوں اور بچپنوں کے سر پر ہاتھ کون پھیرے گا؟ نیز ادر دمنہ دل
 کی اعانت کے لئے تڑپ جاتا تھا، آج خود تیری لٹی ادر آخری ہوئی، سود کی گسار

سید الطائف

مولانا سید سلیمان ندوی

(۱۸۸۵ء - ۱۹۵۳ء)



نومبر ۱۹۱۴ء میں جب مولانا شبلی کا مختصر علالت کے بعد ان کے وطن اعظم گڑھ میں انتقال ہو گیا تو ہم لوگوں کا مختصر سا قافلہ بے سار و رہ گیا۔ مولانا حمید الدین فراہیؒ سن و سال علم و فضل میں زہد و تقویٰ میں سب سے بڑھے ہوئے تھے اور اس پر مولانا کے عزیز قریب بھی۔ لیکن ادلی توان کا قیام حیدرآباد میں کشتی و رہتی لاج در فرنگ کا مصداق اور پھر اسی چھوٹی سی ٹولی میں سب دیندار و متقشف ہی نہ تھے بعض بدوین بلکہ بعض مجھ جیسے بے دین بھی شامل تھے۔ ان کے ساتھ مولانا فراہیؒ کے بڑا بھائی کوئی صورت نہ تھی۔ مولانا ابوالکلامؒ تو ایک تو دینی صاحبِ ایل کے فاصلہ پر کلکتہ میں اور پھر اسی وقت سو فی صدی سیاسیات میں پھنسے ہوئے۔ ان دونوں ہستیوں کے خارج از بحث ہو جانے کے بعد قرعہ انتخاب سب کا بالاتفاق شبلی کے فاضل ترین و قابل ترین شاگرد سید سلیمان ندویؒ بھاری کے حامی پر پڑا اور جانشینی کا تاج سب نے انہیں کے سر پر رکھا۔

سکینوں کے سر پر یارب پیر میخانہ رہے

سلیمانؒ پیرؒ ہوں یا نہ ہوں بہر حال، پیر میخانہؒ کی صلاحیت سب سے زیادہ رکھتے تھے۔ پورے میں سرکاری کالج میں لکچرر تھے آئندہ ترقیوں اور پیش قدمی مشاہرہ کے حقدار تھے سب چھوٹے چھوٹے آگے اور استاد کے آئندہ پر جم کر بیٹھ گئے۔

نمبر ۳۳۷ کا زمانہ ہے اور اعظم گڑھ کا مقام شہر کی آبادی سے الگ ایک نہایت وسیع احاطہ کے اندر ایک بھوس کے بنگلوں میں، ۵ سال کی عمر کا ایک مریض اور اپنی عمر سے کہیں زیادہ بوڑھا اور زندگی سے بایوس شدید کرب کی حالت میں تڑپ رہا ہے اور بچوں میں بیٹھے ہوئے اپنے عزیز شاگرد و تیماردار کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر ادھ کٹے لفظوں میں کچھ وصیت کر رہا ہے۔ وصیت اپنے ال و جائداد خاندان و اعزہ سے متعلق نہیں دنیا سے رخصت ہوتے دھن کچھ ادھ ہی سر پر سوار ہے ذرا کان لگا کر سنئے۔

سلیمان سیرت سب کام چھوڑ کر سیرت "

یہ وصیت کرنے والا تھا مشہور فاضل اور اردو کا نامور ادیب و اہل قلم شبلی نعمانی جس کو آخر میں کئی سال سے لگن تھی تو ایک اعلیٰ سیرۃ بنوی کی اور وصیت سننے والا تھا اسی استاد کا ہونا ترین شاگرد سید سلیمان، سلیمان اس وقت جوان تھے کوئی ۲۹، ۳۰ سال کی عمر کے اور کس جوان کے دل میں دنیوی ترقیوں کے ارمان اور مالی خوشحالی کے حوصلے نہیں ہوتے؟ مرنے والے کی وصیت کو مناظرہ کی کانوں سے نہیں گوش دل سے سنا اور تعمیل اسی طرح کی کہ شاید استاد مرحوم خود بھی اسی طرح تعمیل نہ کر پاتے، رفیقوں حبیبوں نے سید الطائفہ کہہ کر بکارا اور خانقاہ شبلی کے اس جنید پر لقب ہدیٰ طرح چھا کر رہ گیا۔

سیرۃ النبی دجلہ اول ہاشم، کے اس ضخیم و عظیم اشان کارنامہ کی مثال اردو یا کسی اور زبان میں تو کیا ہوتی عربی میں بھی ملنا مشکل ہی ہے۔ مولانا شبلی بیچارہ تو صرف اس کے ابتدائی حصے لکھ سکے تھے اور نظر ثانی ابھی اس کی باقی تھی۔ سیرۃ کلیہ کارنامہ کہنا چاہیے کہ سلیمانی ہی کارنامہ ہے اور شبلی کا نام بہ طور تبرک ہی کے شامل ہے سلیمان کا یہی کارنامہ انیس سلیمان اعظم بنا دینے کے لیے کافی ہے زندگی بھر وہ کچھ ادھ نہ کرتے اور یہی اپنی لا دگار چھوڑ جاتے جب بھی ان کا نام نامی رہتی دنیا تک دوستی رہتا۔

رسول کریمؐ کے ممتاز سیرۃ نگاروں کی صفت اول میں انھیں جگہ ملنی اور حشر میں اپنے جہد اعلیٰ کے نگاہ کرم و شفقت کے رد و برد سہیلی اور قسطانی اور وقتانی کے زمرہ میں رہ بھی محسوس ہوتے لیکن سیرۃ النبیؐ کے جلو میں تو ایک پورا لشکر ہی ہے۔ رحمت عالم اور ارض القرآن سیرت عائشہ اور خطبات مدارس نقوش سلیمانی اور خیام عرب و بہتہ تعلقیات شبلی، لغات، جدیدہ اور عربوں کا فن جہاز رانی۔ چھوٹی بڑی نئی پرانی، دینی علمی، ادبی، ورجیوں کتابوں کے مصنف اور بے شمار مقالات کے راقم کو کوئی اردو خواں مفلحانا چاہے بھی تو کیسے مفلحانہ سکنا ہے؟

اپنی پچاس سالہ تصنیفی زندگی میں ادب صالح سے اردو کے ذخیرہ کو جتنا اللہ اس مرنے والے نے کیا ہے اس سے بڑھ کر اور کون کر سکا ہے؟

شبلی منزل کالب مرگ سکین دیکھ رہا تھا کہ بات بگڑی جا رہی ہے۔ کام کے ساتھ ساتھ کام کی حسرتوں کا ایک انبار اپنے پیچھے چھوڑے جا رہا ہے۔ سعادت مند شاگرد نے گزرتا ہوا محل تمام لیا۔ جو بات بگڑ چلی تھی دم کے دم میں بنالی۔ کام کرنے والوں کے ایک نظام دارا المصنفین کا تو خاکہ ہی خاکہ اٹھا و مرحوم کے ذہن میں تھا حوصلہ ہی حوصلہ تھا اور کاغذ پر اسی نقشہ ہی تیار ہو پایا تھا عمارت ساری کی ساری تو سلیمان ندوی ہی نے تیار کر دی اور اپنے ندوی ہونے کا حق ادا کر دیا۔ سلام ہی سے دار المصنفین کا یا قاعدہ ادارہ قائم کر دیا اور اللہ وہ کا جانشین نہیں نعم البدل سعادت کے نام سے جاری کر دیا ادارہ اور رسالہ نے ۳۵، ۳۶ سال کے عرصہ میں جو کچھ کر دکھایا اس کا تعلق! صنی سے نہیں حال سے ہے غبر سے شاہد بے سے ہے شنید سے نہیں دیکھ سے ہے۔ اسلامی ادبیات کے اتنے ذخیرہ عظیم کی سعادت اسی خوش نصیب کے لیے مقرر ہو چکی تھی۔

سلام سے جنگ عظیم اول کے خاتمہ کے بعد علمبرداران امن کی پوری یورش

خلافت پر مشروع ہوئی ہے ترکی کا "مرد بیمار" خلیفۃ المسلمین ہر طرف ترقی میں ہے اور شاطران سیاست کی کوشش ہے کہ جنگ میں شکست کے بعد خلیفہ کے پاس بچا کھچا جو کچھ رہ گیا اسے بھی شرائط صلح کے بہانہ سے ہتھیالیا جائے۔ محمد علی کا قلب مومن ہر موقع کی طرح اس وقت بھی تڑپ اٹھا اور خلافت کمیٹی نے جو ایک آدھ سال قبل قائم ہو چکی تھی ان کی صدارت میں ایک وفد یورپ بھیجا طے کیا لیکن مسلمان کا اصل مطالبہ مذہبی عقائد کہ سیاسی ہوال یہ اٹھا کہ اسلامی مہد کی دینی اور مذہبی ناسندگی وفد میں کون کرے ہندستان کے علماء میں مولانا عبدالباری فرنگی مہلی تحریک میں سب سے پیش پیش تھے لیکن وہ اس سفر سے معذور سب کی نگاہ بالاتفاق سلیمان ندوی ہی پر پڑی اور وہی اس وفد میں دینی رکن کی حیثیت سے شریک ہو کر یورپ روانہ ہوئے۔ اور وہاں نہ صرف مناسب موقعوں پر تقریریں کیں بلکہ انگریزی پریس میں جو ذہرانسانی ترکوں کے خلافت ہوتی رہی اس کے جوابات بھی تارکینی اور فتنی حوالوں سے مدلل و مستند انگریزی ترجمہ کرا کے دیتے رہے۔ اکبر آبادی کے یہ شعر اسی زمانے کے ہیں۔

سلیمان کی بات کیسی بنی وہ ندوی سے اب ہو گئے لندن

رہے بادہ نوشوں سے بیشک کھینچے مگر چائے والوں سے گاڑھی چھین

محمد علی کی رفاقت نہیں ہیں خدا غیر سے ان کو کر دے غنی

اور وفد جب لندن سے پیرس پہنچا تو اس وقت اسکی پریزرفینس نے فرمایا

دعائیں کر رہے ہیں ہم یہاں مسجد کی دروہوں پر

مبارک ہو سلیمانی نظر پیرس کی بدویوں پر

جانشین بٹلی گوشہ نشین اور محض کتاب نویسی نہ تھا۔ ریاریت کا بھی مرد

میدان مقاضا خلافت کی مجلس انتظامیہ و مجلس عالم میں بدتوں شریک رہے۔

اپریل ۱۹۷۲ء ہے حجاز سے شریفی خاندان کی حکومت ختم ہوئے عرصہ ہو چکا ہے اور اب تسلط سلطان عبدالعزیز ابن سعود کا ہے۔ ہندوستان کی خلافت کمیٹی سے ان کے بڑے بڑے وعدے تھے لیکن اب ان کے ایفاء کا امکان دور ہی ہوتا جا رہا تھا اس نے ایک خاص جوش و ہيجان سارے ملک میں پیدا کر دیا تھا۔ بہر حال وہاں ایک عالم اسلامی کی موت مرزا کا نفرنس منعقد ہو رہی تھی اور اس میں شرکت کی دعوت خلافت کمیٹی کو بھی موصول ہو چکی تھی دُند میں انتخاب علی برادران اور شعیب قریشی کا ہوا اور اب گفتگو یہ تھی کہ رئیس دُند کون ہو؟ حکیم اجل خاں مرحوم نے اٹھ کر نام سید صاحب کا پیش کر دیا اور سارا کی گفتگو ختم تھی ان سے بہتر رئیس دُند حجاز اور ہون کون سکتا تھا عربی میں اُذادی اور پوری قدرت کے ساتھ کیا گفتگو اور کیا تقریر اور پھر دینی مسائل پر ان سے بہتر اور کون کر سکتا تھا؟ — پھر یہ سفر بھی ان کے لیے نیانہ تھا۔ وہ ایک سال قبل جب شریفی، سعودی اتحاد میں شتاب پر تھا جب بھی تو وہ دُند خلافت ہی کے رکن کی حیثیت سے جا چکے تھے۔

آخر آخر میں تصوف بہت غالب آگیا تھا۔ حکیم الامت و امام طریقت تھانویؒ کا آخری زمانہ تھا کہ ان سے عقیدت پیدا ہوئی اور وہاں حد تک پہنچ گئی بیعت ہوتے اور مرشدانہ میں آیا جذب ہوئے کہ ایک لفظ فنا فی الشیخ جو مدت سے سننے میں آ رہا تھا۔ اس کا عملی نمونہ پیش کر دیا۔ تصنیفی تحریری، تقریری یہ سارے ذوق کم ہوتے گئے اور اسی نسبت سے دُند اور اذکار کی نذر ہونے لگا۔ نیند طبعی طور پر زائد تھی لیکن ہم بے تکلف قدیم نیاز مندوں کو دیکھ کر حیرت ہو گئی کہ اسی بن کو پہنچ کر اس پہ پوری طرح قابو پالیا اور شب بیداری کوئی بات سمجھ نہ رہ گئی۔ خدا تر کی نرم مزاجی تو واضح، فرد تنی پہلے ہی سے تھی اور مردت کے تو گویا چلے ہی تھے۔ تصوف

کے اکثر کہاں سے کہاں پہنچا دیا آخر عمر میں خدمات بھی کچھ ایسے برابر پہنچتے رہے جن کا مقصد
 حکومتی انسانیت شکنی اور نفس پریشانی، تضرع و استہراج کی کیفیت پیدا کر دینا تھا اور اس
 پر حیرت ذرا بھی نہ کیجئے کہ رسول کا یہ سیرت نگار اور دین کا دیرینہ خادم جب ۶۸ سال
 کی عمر میں ۲۲ نومبر ۱۹۵۳ء کو اپنے وطن حقیقی کو روانہ ہوا ہے تو نماز مغرب پڑھے
 ہوئے کچھ ہی دیر ہوئی تھی اور عالم ناسوت میں جو بالکل آخری عمل، قصد و اختیار
 سے ہوش و حواس میں صادر ہوا ہے وہ عمل نماز ہی تھا۔

مفتی صاحب

دہلی کی خبر سے کہ عین جس وقت سال عیسوی رخصت ہو رہا تھا اس در سب اور یکم جنوری
 کی درمیانی شب میں (شب پنجشنبہ) کو مفتی صاحب نے رحلت فرمائی۔ انا للہ کون مفتی صاحب
 مفتی کفایت اللہ صاحب سابق صدر جمعیۃ العلماء..... آج سے ۳۱، ۲۵ سال قبل جب
 خلافت کسبی کا دور شروع ہوا۔ مطلق مفتی صاحب سے مراد یہی مفتی شریعت ہوتے تھے۔
 نام لینے کی حاجت نہ تھی اور اس کے بعد بھی مدلوں ہی حال رہا۔

علاّت اور نازک حالت کی خبریں ہفتوں سے آرہی تھیں اس لئے دل اس آخری
 خبر سننے کے لئے بھی تیار تھا لیکن اس تیاری سے بھی واقعہ کی اہمیت اور صدمہ کی شدت میں
 کوئی کمی نہیں ہو جاتی۔ فقہ آج ہر وہ شخص سمجھا جاتا جسے عالمگیری شامی وغیرہ کے جو کچھ
 حفظ ہوں مفتی صاحب مرحوم اس عامیہ مفہوم میں نہیں بلکہ واقعہ فقہ فقہ یعنی شریعت کے

بڑے چھوٹے ہر مسئلہ میں تعفوت کے کام لینے والے امداد کی ذہانت ایسی تھی جیسے امام ابوحنیفہؒ
 کے ایک شاگرد درشدیکلمو نا چاہیے باریک مسائل کی نہ تک وہ بات کی بات میں پہنچ جاتے
 خلافت کیٹی مرکزی کے جلسوں میں بار بار یہ نظارہ دیکھنے میں آیا کہ کسی مسئلہ میں شدید خلافت
 ہے اور دونوں فریق ایک دوسرے کے خلافت بری طرح الجھے ہوتے ہیں کہ مٹتی جھٹ
 نے اور تیز جبرائی اور چند منٹ کے اندر ایسا آسان حل نکال دیا کہ جس پر فریقین بہ خوشی
 سوتے ہو گئے اور ان کے رسالہ تعلیم الاسلام کے نام سے گوہرِ بظاہر صرف بتدیوں کے لئے میں ممکن اور
 بتدیوں سب کے کام کے ہیں — ایک بڑی بات یہ بھی کہ باوجود پختہ فہمیت اور
 ہم پر درجہ کے وہ اپنی اسلامیت اور اپنے عقائد میں بھی متبدل و آخر تک رہے یہ نہ
 ہونے پایا کہ سیاست کی زد میں نہ کر اپنے مقتضیات و مطالبات ایمانی میں کسی قسم کا
 عیاں آجائے دیا ہوا در یہ وصفت ایسا ہے کہ جو ان کے معاصرین میں کمتر ہی کسی میں
 یا جاتا ہے جوش اور ہوش غیبتِ ایرانی اور فہم و فراست و تدبیر کا اتنا خوشگوار امتزاج
 ہی نادرا ہی کہیں دیکھنے میں آیا ہے، تواضع و انکسار، خوش خلقی، مہمان نوازی و غیرہ کے
 بوصاف حسنہ اس پرستزاد حالات سے بد دل ہو کر ایک عرصہ سے گوشہ نشین ہو گئے
 تھے۔ عمر ۷۵ اور وہ کے درمیان تھی حیثیت مجموعی اپنے کالات کے لحاظ سے اپنی نظیر
 میں آپ تھے۔ اللہ ملہد سے بلند مراتب سے مستزاد فرمائے۔

محقق کیلانی

○

جو کل تک ہر غمزدہ کے لئے مجسم تسکین و نشی تھا آج خود اس کے غم میں کون اور کس کس کو تسلی دے؟ جو کل تک ہمہ تازگی و زندگی، ہمہ جودت و ذہانت تھا کس طرح میں آئے کہ آج اس کا جسم خاکی زیر زمین پہنچ چکا ہے؟

فاضل گرامی حضرت مولانا سید مناظر احسن کیلانی (آہ کہ ان کے نام کے ساتھ بجائے ظلہ العالی کے آج کس طرح مرحوم یا نور اللہ مرقدہ یا رحمۃ اللہ علیہ لکھا جائے۔ گو با زبان و قلم کچھ روز بعد اسی کے عادی ہو جائیں گے) دورِ حاضر کے طبقہ علماء کے فواص میں نہیں۔۔۔ انھیں انھیں فواص میں تھے، بلکہ کہنا چاہئے تھا کہ اپنی وقتِ نظر و لکھتہ رسی کے لحاظ سے فرو فریاد اپنی نظیریں آپ ہی تھے۔ جامعہ عثمانیہ میں صدر شعبہ دینیات و شیخ الحدیث سالہا سال رہے اور نظر جیسی حدیث پر مبنی و سی ہی قرآن مجید، فقہ، اصول فقہ، کلام تصوف اور حقوقات پر مبنی تھے عقائد اہل سنت میں پختگی و یونہی تسلیم و تربیت کی کھلی ہوئی برکت تھی، پھر جامعہ عثمانیہ میں بحیثیت استاد کے برسوں جو انگریزی خواں طلبہ اور اعلیٰ گریاں رکھنے والے استادوں سے سیکھائی رہی اس نے علوم جدیدہ اور مسائلِ حاضرہ سے بھی انھیں پوری طرح باخبر کر دیا تھا۔ اور خیالات میں دست اور رواداری اسکا قدرتی نتیجہ تھی۔ خوش عقیدگی اور روشِ خیالی، رسومِ فی الدین اور رواداری کی ایسی جامعیت کی

لیکھیں اور شاید ہی مل سکے۔

مولانا بیک وقت مفسر محدث، فقیہ متکلم، معقوفی اور صوفی صافی تھے۔ تاریخی مطالعہ وسعت و کثرت نے انھیں موسخ بھی بنا دیا تھا۔ طلبہ اور دانشور نے لونی درستی طلبہ کے حق میں بہترین نم تھے اور ایک بہترین مقرر و خوش بیان خطیب بھی تھے۔ انبالہ کے ایک اجلاس ندوہ ۱۹۳۶ء میں نے دیکھا کہ گوبلے والے اور بھی اچھے اچھے علماء موجود تھے لیکن پبلک کی طرف سے بار مطالعہ بزرگی کی تقریر کے لئے ہوتا وہ بعد مولانا عطاء اللہ شاہ بخاری کے بعد ہی مولانا بی تھے۔ قوت تحریر کا جو لکھ مولانا کو حاصل تھا اس سے ناظرین صدق نا آشنا نہیں۔ خاص طرز انشاء کے مالک تھے اور اس میں کسی کے مقلد نہیں خود اس کے موجود تھے۔ تحریر سب سے بڑا وصف بے ساختگی و برجستگی تھی جب اور جس موضوع پر قلم اٹھایا بس لکھتے ہی گئے جو عنوان دوسرے کو پال نظر آتے تھے ان میں بھی وہ نئے نئے نکتوں کے انبار لگانے جاتے۔ خفگی ان کا قلم جانتا ہی نہ تھا تحریر کی سطر سطر جاندار ہوتی۔

مسلم میں دلی بندی ہونے کے باوجود بڑے بڑے ندویوں سے بڑھ کر مدش خیال تھے۔ اور تجدیدیت سے ہزار و متفرق ہمیں لکھ اس کے 'دانشائے واقعہ' تھے اور ہر تازہ فتنہ کی گہری پور پوری نظر رکھنے والے تھے۔ حمایت و نصرت اسلام میں ہزار بار ہزار صفحہ بکھٹالے

یہ معاشیات امام ابوحنیفہ کی سیاسی زندگی، النبی الخاتم مدین قرآن، تمدن حدیث، بین فقہ، پلہور نور، ابوذر غفاری، سوانح قاضی وغیرہ کے علاوہ محض مضامین و مقالات ہی تمامت ہزار با صفحات تک پہنچے گی۔ کاسن مولانا کے کوئی سجدہ شاگرد وقت نکال کر مغرب و منتشر اجزا کو یکجا و مرتب کرنے کی زحمت گوارا فرماتے؟۔ شاگردوں کی گئی تو یہ بھی سن رکھنے اور خوش ہونے کی بات ہے کہ مولانا اپنے ایک نہیں مسترد مردوں میں دینی علمی ذوق کی روح پوری طرح بھونک گئے ہیں اور ان لوگوں نے ہم دینی خدمات علمی رنگ میں کی ہیں ان کے اجر کے بھی بڑے حتمار خود مولانا ہی ہیں۔

بعض کتابوں کے نام تمام رہ جانے کا افسوس خصوصیت کے ساتھ ہے مثلاً تدوین حدیث جو تاریخ حدیث پر تھی۔ وہ اگر مکمل ہو جاتی تو منکرین حدیث کے شبہات کا بہترین مدلل و شافی جواب بھی متعدد اور عنوانات بھی مولانا کے ذہن میں تھے سب کے سب اہم اور ضروری۔

حضرت آخر وقت تک طالب علم ہی رہے۔ آخری خطوط جو وفات سے چند ہی روز قبل موصول ہوئے علمی سوالات، علمی مسائل اور بعض مشکلات کے علمی جوابات سے بھرے ہوئے ہیں۔ مزاج میں انتہائی سادگی اور بے تکلفی تھی۔ اپنی بڑائی اور اپنے کمالات کا شاید کسی دوسرے بھی کہیں نہیں پیدا ہوا۔ اپنے سے چھوٹوں اور کہیں چھوٹوں کی بات کو اس التفات سے سنتے کہ وہ گویا ان کے ہمسرے بلکہ بعض وقت تو اپنے چھوٹوں کو اتنا بڑھانے کہ وہ بچا ہے خود اپنے متعلق بڑی غلط فہمیوں میں مبتلا ہو جاتے۔ بے تکلف و بے ساختہ طرائف و انشاء اور بے تصنع و پرچوش رنگ و نغمہ دونوں اس سرشت و طبیعت کے پر تو تھے تحریر و نغمہ دونوں میں بس معلوم ہوتا تھا کہ ایک دریا بھلا پڑ رہا ہے۔

طبیعت کے لحاظ سے اتنے دارم نہ تھے کہ کھانے کو جو کچھ مل گیا بس اسی کو نعمت سمجھے۔ پہتے کو جو کچھ ملا خوش ہو کر کھیں لیا۔ رہنے سہنے کا جو ادنیٰ سادگی معیار بھی وقت کے ساتھ بے رغبت ہو گیا اسی میں مگن زندگی گزار دی۔ ایک زمانہ میں موٹر بھی رکھا لیکن ان کے لئے موٹر اور اگر اور جھکا اور سپرل سب برابر ہی تھے۔ بڑے رفیق القلب بڑے رحم دل، بڑے نرم مزاج تھے۔ دوسرے سے اپنی بات منوانے کے فن سے واقف ہی نہ تھے۔ کسی ادنیٰ شخص کی بھی ناخوشی نہیں دیکھ سکتے تھے۔ اسے آندہ دیکھ کر بلاوجہ اور خواہ مخواہ بھی اپنی غلطی تسلیم کرنے اور اسے منانے میں لگ جاتے۔

دوسروں کی امداد کا حوالہ دینے میں ذرا بھی کھل اور رنگ نظر نہ تھے۔ ہر ادنیٰ امداد کا حوالہ بھی بڑی فیاضی اور خوش دلی سے دینے اور اس کی تو میں شہادت آج اس دنیا میں بھی بتا ہوں اور کل النساء اللہ حشر میں بھی دوں گا کہ اپنی ۳۶-۳۷ سال کے تعلق و ارتباط کی لمبی مدت

ایک بار بھی اپنی بڑائی کا کوئی کلمہ ان کی زبان سے سننے میں نہ آیا۔ یہ خاصہ اوصاف
بولی نہیں غیر معمولی ہیں۔

نصوف کے بڑے جتنے والوں میں سے تھے۔ شیخ اکبر محی الدین ابن عربی سے عقیدت
موسیٰ بھی رکھتے تھے اور مناسبت طبعی و روحانی بھی، باوجود اس کے رسوم خالق ہی اور بدعات
شائع کے نہ راہی قائل نہ تھے اور وہم پرستوں اور ضعیف الاعتقاد یوں کے نزدیک بھی نہیں
تھے۔ اکبر کی زبان میں یہ

قائل میں نصوف کا ہوں اکبر لیکن

ارواح پرستی کو نصوف نہیں کہتے

بطرے جمعیت شیخ الہند مولانا محمود حسن دیوبندی سے تھے۔ اور طبیعت پر مذاق توحید
متر غالب تھا۔ نماز میں قرآن مجید اس خواجہ گمانی اور دردناک سے پڑھنے کہ جی چاہتا گھنٹوں
سے سنتے رہے۔

میرے ہم سن تھے اور حضرت تھانویؒ اور مولانا محمد علیؒ کی وفات کے بعد اب وقت کی زندگی
ستیوں میں انھیں کی ذات میرے لئے محبوب ترین تھی ہم سن کی وفات میرے لئے بھی قریب
ات کی ایک اور گھنٹی بجا دی ہے اور محبوب کے سفر آخرت نے میرے لئے بھی اس مثل
صوم میں ایک اور کشش و دلکشی پیدا کر دی ہے۔

صحت اور عمر صد سے بہت گزر گئی تھی پھر بھی اتنی جلدی وقت موعود آجانے کا ہم
غفلت کو خیال بھی نہ تھا۔ شون لقا و رب پوری طرح رکھتے تھے جیسا کہ ایک درویش عارف
رکھنا چاہے تھا اور جہاں تک دماغی قوت کے بس میں ہے خدا جانے کتنے اسرار غیب حل
کر چکے تھے اصل حقائق کا انکشاف اب ہوا۔ اور اس وقت انشاء اللہ پوری طرح
سی لذتوں اور سرمدی راحتوں کی آغوش میں ہوں گے۔ ابھی چند ہی سال کی بات ہے
ب گیلانی مولانا سے ملنے جانا ہوا تھا اور ایک بار دہلیہ زور سا چکر سا لگایا تھا۔ اضطراباً

میں نے مولانا کا ہاتھ پکڑ لیا تھا اور دل سے آنا فانا خوشی اس کی محسوس کی تھی کہ اب نماز جنازہ ہوئی
 ہی پڑھائیں گے مشیت کو یہ منظور نہ ہوا اور اب تو اس کی لگی ہوئی ہے کہ جس وقت اس پر
 وقت موعود آئے گا (جو یقیناً اب دور نہیں) تو اپنے مالک مولا سے اپنے ایک قدیم جاہل کار
 رضی و نیاز من کی شفاعت میں صراحت و مبالغہ کرنے والوں میں ایک نمایاں و ممتاز شخصیت مولانا
 کی ہوگی۔ رخصت اے امام المسلمین عارضی طور پر رخصت انشاء اللہ لڑاؤ کم العافیۃ و
 انشاء اللہ تم کیم لاهوتوں۔

مضمون ختم ہو چکا تھا کہ مرحوم کے چھوٹے بھائی کا خط موصول ہوا کہ آج صبح بعد نماز
 بھائی صاحب بستر پر لیٹے ہی تھے اور میں بھی بغل کے بلنگ پر تھا کہ اچانک روح پروردار کو گویا
 رات اس قدر خوش اور لباشاں تھے کہ میں نے زندگی بھر اتنا خوش نہیں دیکھا تھا
 خوب خوب گایا اور گویا رقص کیا حب ہی میرا تھا ٹھنکا تھا کہ بعد نماز فجر یہ حادثہ پیش آیا کہ
 جو دوسروں کو جنت و رحمت کی بشارتیں سناتا رہتا اور بقول شخصہ مغفرت کے
 پردے تقسیم کرتا رہتا تھا دنیا نے دیکھ لیا کہ خود اس کا انجام کتنا طرب آمیز ہوا! انا سوت
 کی آخری رات اس کے لئے "شب بزلت" تھی وعدہ وصال کے قرب نے اسے رات میں
 بخود رکھا اور نماز فجر کے بعد بلا دایا تو پاس ہی لیٹے ہوئے بھائی کو سکرات کا پتہ چلنے
 پایا! والنا شطاط نشطا کے وعدہ کا تحقق اس سے بڑھ کر اور کیا ہوگا!

مولانا صدر یار جنک



نام نامی رنظ سب سے پہلے اُس وقت پڑی جب اپنا زمانہ اسکولی طالب علمی کا
 تھا اور مولانا شیردانی ایک نامور مخپتہ کار اہل قلم اپنی جوانی کی آخری منزلوں میں تھے اور علیگڑھ
 تعلیمی کے مضمون نگار تھے یہ ذکر کوئی شہرہ کا ہے چند ہی روز میں دیکھا کہ اسم گرامی اللہ وہ لکھنؤ
 کے سرورق پر شریک ادارت کی حیثیت سے ہر مہینہ چھپ رہا ہے۔ ایک ایڈیٹر تو مولانا
 خلی نعمانی تھے اور دوسرے ان کے حبیب اور ہم قافیہ مولانا حبیب الرحمن خاں شیردانی اللہ وہ
 شیردانی صاحب نے لکھا یا تو برائے نام ہی لیکن جہتیت ایڈیٹر کے نام برسوں چھپتا رہا کچھ ہم
 میں باب میں مولانا شریار محرم سے مل رہی کہ تخلص ان کا کچھ کچھ کی زبان پر لیکن شاعر
 نمونہ دیکھنا چاہیے تو کسی ریسرچ اسکالر کی دستگیری کے بنیہ کامیابی ممکن نہیں مضمون شاہد
 چند سال کی مدت ادارت میں ایک ہی گھنٹہ حیات حضرت دو تہروں میں باقی ان کے نام کا لازماً
 مولانا شبلی کے نام کے ساتھ زمین میں خوب جم گیا۔۔۔۔۔ دو چار سال اور گزریے
 رجب کاسج کی طالب علمی کے زمانہ میں جب تقریباً روزانہ حاضری مولانا شبلی کی خدمت میں
 بنے لگی تو معلوم ہوا کہ کم از کم جہاں تک معاملات ندوہ کا تعلق ہے خاں شیردانی اور
 شیخ نعمانی کے درمیان چوٹی دامن کا سا تعلق ہے ایک دوسرے کے لئے لازم دلمزم علی گڑھ

اور عظیم گڑھ کے درمیان ایک اور وجہ ارتباط ایک اور رشتہ توافق و اتحاد !

دیارت سب سے پہلے ندوہ کے جلسہ نظامیہ میں ہوئی سنہ غالباً ۱۹۱۱ء تھا۔
 ارکان میں دو پارٹیاں تھیں (اور مسلمانوں کی کس انجمن یا ادارہ میں پارٹیاں نہیں) ایک
 کے لیڈر مولانا شبلی تھے اور دوسرے کے قاری شاہ سلیمان بھلواری اور مولانا خلیل الرحمن
 پوری بہم لوگ کالج کے چند لڑکے بھی تماشائیوں میں شریک کہ اگر کسی موقع پر پبلک
 مدد کی ضرورت پڑی پبلک کے نامندہ بن کر مولانا شبلی کو ملک پہنچائی جائے گی فلاں
 آئے اور فلاں صاحب آئے۔ اپنے لئے فخر کا موقع کیا کم تھا کہ ایسے معزز جلسے میں
 کول گیا۔ تماشائی ہی کی حیثیت سے ہی! — یہاں تک کہ مولانا شبیر دانی آگئے جس
 کا منونہ چہرہ پر شرافت برستی ہوئی، متانت بلا میں لیتی ہوئی مشہور یہ تھا کہ یہ زبردست
 "سٹلوی" ہیں، دیکھنے میں یہ آیا کہ یہ اپنا دامن حریفانہ آلودگی سے بچائے ہوئے نہ گئے
 میں گرمی نہ لہجہ میں درشتی، ایک سپر حکم و آشتی سنہ غالباً ۱۹۱۵ء تھا کہ اپنی ایک نویسی
 لغو تو اب کہہ رہا ہوں اس وقت تو وجہ نازش تھی، فلسفہ اجتماع کا مقدمہ الناظر میں
 اس میں دہلی کے ایک واقعہ متعلق مولانا شبلی پر تعریف تھی اس کی تردید اور صفائی میں
 شاید حسینی کے شیعہ دانی صاحب کا مضمون الناظر کے دوسرے ہی نمبر میں موجود لیکن تردید
 نہ تلخی اور نہ تعریف بس صاف اور سادہ بیان واقعہ سیرت کی شرافت کا اظہار چہرہ پنا یاں نہ کھانے
 قلم بھی اسی رنگ میں ڈوبا ہوا تھا۔

۱۹۱۸ء کی شاید جولائی کا مہینہ تھا کہ شیر دانی صاحب حیدرآباد صدر الصدف
 ندی ہو کر تے تے پہنچے۔ ان کی مذہبیت اور گہری دینداری کا ڈنکا بجا ہوا۔ میرا بی بی
 کے اس دور میں الحاد و بے دینی کے لئے بجا طور پر سوا بدنام اور میں اسی زمانہ میرا
 کتاب کے سلسلہ میں خاص طور پر حیدرآباد مسلم پریس کی زد میں آیا ہوا، شیر دانی
 عہدہ کے لحاظ سے بھی مجھ سے کہیں اونچے مرتبہ پر پہلی بار حاضری کی نوبت

ن حالات میں ڈوب گیا تو ڈرتے ڈرتے لیکن پہلی ہی ملاقات میں معلوم ہو گیا کہ ڈوبنے محل
شیرہ بے جا تھا، خوب ملے اور اس کا سایہ ہی نہیں پڑنے دیا کہ میری بدنہی اور بد عقیدگی
نہتوں اور عنایتوں کی راہ میں حائل ہو رہی ہے! اپنا رہنا اس کے بعد کچھ ہی
رحیدر آباد میں رہا۔ شیروانی صاحب کی فرض شناسی دیانت بے لوثی مستعدی
رگزاری کے چرچے سن سن کر جی خوش ہوتا رہا۔

اگست میں حضرت پر لکھنؤ آیا اور یہاں سے استغفال کچھ کر بھیجا۔ بے کاری کو ابھی آٹھ
ہوئے تھے کہ اپریل یا مئی میں سر امین جگہ مرحوم ر صدر المہام پیش گاہ مبارک آگیا
حضرت نے یاد فرمایا ہے فوراً آ جاؤ گیا اسٹیشن پر ہی حکمنامہ ملا کہ قیام سرکاری طور
معد ر امور مذہبی کے یہاں رہے گا، جانا اور رہنا پڑا۔ ۵۴ روز کے قیام میں مولانا کو
بے دیکھنے کا موقع ملا۔ وہ انکی صحیح مذہبیت احسن میں تعصب اور نفرت کا شائبہ
نہیں تھا جو کج خلقی سے نا آشنا تھی معتدل و متوازن خوش اخلاقی، یہاں نوازی، ایک
اوقات کی پابندی، جدید اور قدیم رنگ کی خوشگوار آمیزش، لباس و طرز معاشرت
ت و فسادری، ایک ایک چیز کا مشاہدہ ہو گیا اور ایک ایک چیز دل میں اتر گئی۔

حضرت کے یہاں باریابی اور میرے لئے ماہوار تصنیفی و تالیفی کی منظوری کے سارے
یہ مرحوم جس شفقت اور اخلاص کے ساتھ قدم قدم پر رہنمائی فرماتے رہے اس
آج تک دل پر تازہ ہے۔ اب تعلقات بڑھے اور مراسلت خاصی کثرت سے رہے
ذاتی قومی ملی دینی سب ہی مسئلے موضوع گفتگو رہے اور ملاقاتیں کبھی لکھنؤ میں
ہیں کبھی علی گڑھ میں اور کبھی حیدر آباد میں یہ مرحوم کو ندوہ کے ساتھ شفقت اس
یا معنی، رکن اعلیٰ تھے پابندی کے ساتھ اس کے ہر جلسہ میں شریک ہوتے۔
سے سفر کر کے لکھنؤ آتے اور ہمیشہ اپنے محب خصوصی غشی احتشام علی علوی کا کوری
یہاں کی خیالی گنج والی کو تھی میں ٹھہرنے جب تک سفر کی قوت نہ رہی باقی رہی

اس مہول میں فرق نہ آنے پایا۔ اور علی گڑھ تو گویا ان کا گھر ہی تھا یونیورسٹی کی رٹ کی ہر تگ و
السنام کے ساتھ کیوں نہ آتے !

مسلم یونیورسٹی میں داکٹر چانسز طوعاً و کرہاً ہر تھوڑی مدت کے بعد بدلتے رہے ہیں
ابھی ہمارا چھوٹا آباد اس عہدہ پر ہیں، تو ابھی صاحبزادہ آفتاب احمد خاں کی کل سرسلیمان کا
تخت اتر رہا ہے تو آج سر اس مسعود کے در و مسعود کی نیاریاں ہو رہی ہیں۔ ابھی نواب
میر علی اللہ خاں کا طوطی بول رہا ہے تو ابھی رضا، الدین کا ستارہ اقبال عروج پر ہے۔ ابھی
نواب اسماعیل خاں ہاتھوں ہاتھ لائے جا رہے ہیں تو ابھی ڈاکٹر ڈاکٹر حسین خاں کی پیشوائی کے لئے
فرش بچھ رہے ہیں، کورٹ کے ممبر کچھ ان کے ساتھ کچھ ان کے ساتھ اور کچھ ان اور کچھ ان
دونوں سے الگ صرف اپنے ساتھ شیروانی کا مرکز نقل ہر حال میں اپنی جگہ پر قائم، ندوہ
میں تو اپنا امتیاز اسی طمع رکھے ہوئے تھے۔ مولانا شبلی اور منشی احتشام علی کی پارٹی
آلین میں برسرِ پیکار لیکن شیروانی صاحب کے تعلقات دونوں سے یکساں مہوار و خوشگوار گویا
دونوں کے درمیان ایک نقطۂ اتصال !

سنہ ۱۹۲۰ء کا زلزلہ اسلامی ہند کی تاریخ میں ایک سیاں کا دور ہوا ہے، تحریک خلافت و
ترک موالات کا طوفان زوروں پر ملک کا سواد اعظم شیخ الہند اور مولانا عبدالباری
فرنگی محلی اور علی برادران اور مولانا ابوالکلام کے ساتھ ساری فضا پر ہی حضرات چھائے
ہوئے ندوہ اور علی گڑھ دونوں پر اور ندوہ غیبِ توخیر اصلی اور معرکہ مورچہ
علی گڑھ تھا۔ شیروانی صاحب مع اپنے گئے چنے ازاد کے دوسرے کیمپ میں کچھ نہ بوجھے
کہ کیا کچھ سننا پڑا کیا کچھ سہنا پڑا جوش اور سہجان کے وقت کسی کو اپنی زبان پر قابو نہ
رہا ہے۔ آج گورنمنٹ کے جاسوس کہلائے۔ اور کل حبیب الرحمن سے حبیب الشیطان
مشہور ہوئے ! — یہ منہ خدا سب کچھ صبر و سائنس سے سنتا رہا — ایک شان
وہ تھا ۱۳۔ ۱۴ سال قبل حبیب ابوالکلام آزاد کا شمار حلقہ میں مبتدعیوں کے تھا

اور مولانا شیروانی کے ہاں اُن کا تقرب خود اُن کے لئے باعث فخر و مباہات تھا۔ اب دیکھتے دیکھتے وقت آگیا تھا کہ مولانا ابواسکلام لیڈری کے بلند بام پر تھے اور شیروانی صاحب ایک اہل قلم اور چھوٹے موٹے رئیس کی حیثیت سے جہاں تھے وہیں قائم۔ ظرف اور شرافت کے امتحان کے لئے دوستی و اتحاد کا نہیں مخالفت و ہتھیاری ہی کا وقت ہوتا ہے۔ چنانچہ اپنی تند مزاجی کے لئے بدنام ہیں اور شیروانی سچانوں ہی کے ایک خاندان کا نام ہے۔ صدر یار جنگ کی مثال نے دکھایا کہ جنھوں نے سچانوں کو حلم و مہمانت سے یکسر مٹا دیا ہے۔ انھوں نے کلیہ قائم کرنے میں جلدی یا غلطی کی ہے! محمد علی جوہر کا ایک شعر

خفیف نصرت کے ساتھ ہے

فیصل ہے کہ سب کو کرد ایک سا خیال
پانے ہی حسم بھی کبھی شر و انیوں میں

مارچ ۱۹۲۲ء تھا کہ اس وقت کی خوش بختی و جوش میں ارادہ عرسِ جمیر میں شرکت کا کر دیا۔ لکھنؤ سے ساتھ مولانا عبدالباری فرنگی محلی کے قافلہ کا ہو گیا، ان پر بادِ جود علم و فضل کے مشائخانہ رنگ غالب تھا، اجیر پہنچ کر مولانا کی پارٹی کی خوب خاطر داریاں ہوئیں۔ شیروان صاحب بھی یہاں آئے ہوئے تھے۔ ذاتی طور پر یہ آستانہ حبشہ کے عقیدتمند تو تھے ہی لیکن یہاں اس وقت ان کی آمد سرکاری حیثیت سے تھی۔ مملکت حیدرآباد کے صدر الصدور محکمہ امور مذہبی کی حیثیت سے آئے ہوئے تھے، اعزاز و تکریم کے ساتھ ہر طرف باحتیاط بائٹھ لئے جا رہے تھے اور دیوان صاحب درگاہ کے مہمان خاص تھے رات کے وقت محفلِ سماع میں دیکھا، عام لوگوں کی صف میں مسند سے دو راہیک معمولی شراب محفل کی حیثیت سے بیٹھ ہوئے اُن سے بہتر جگہ پر تو ہم لوگ قابض تھے وہ ذرا چاہتے تو بہتر

اس شعر میں بجائے علم کے عقل تھا۔

سے بہتر جگہ ان کے لئے خان کرائی جاسکتی تھی لیکن طبیعت میں انکسار کہ ہر طرح قدرت رکھنے کے باوجود اپنے لئے مقام امتیاز کسی طرح گوارا نہیں، غلبہ تواضع کا مشاہدہ کا ہی ایک موقع نہ تھا۔ حیدر آباد اعظم گڑھ علی گڑھ لکھنؤ میں خدا معلوم کتنی بار اور مشاہدے اسی قسم کے پہلے بھی ہو چکے تھے۔ اور بعد کو بھی ہوتے رہے۔ ۱۹۴۲ء تا ۱۹۴۳ء میں علی گڑھ میں کسی عالم دین کا تقرر ہونے والا تھا۔ انتخاب کمیٹی میں مولانا شیروانی کے ساتھ یہ خاکسار بھی تھا انسٹرولر کے وقت جب یہاں علماء آئے شروع ہو گئے تو صدر مجلس وائس چانسلر ڈاکٹر ضیاء الدین احمد اگر سی صدارت پر صدر یار جنگ کو بٹھا کسی ضرورت سے باہر چلے گئے۔ ان حضرات نے کیا کیا مواخود بھی کر سی صدارت چھوڑ کر اپنی جگہ اس بے علم و عمل کو بٹھا دیا۔ میں شرمندگی سے گڑا جا رہا تھا۔ لیکن ان کے شدید اصرار کے سامنے میرا انکار کیا کچھ چل پاپا۔۔۔ اور آخر زمانہ میں جب تک زرا بھی سفر کے قابل رہے تو یہ بار بار دیکھنے میں آیا کہ لکھنؤ میں ندوہ کی مجلس انتظامیہ کا جلسہ ہو رہا ہے اور حضرت صدر یار جنگ اپنی سند صدارت چھوڑے ہوئے اپنے ایک نیاز مند ہی کی عتذرا فرمائی کر رہے ہیں !

گفتگو بڑی پر لطافت ہوتی اور پر مغز بھی علمی ادبی، شعری، مذہبی، سیاسی، تعلیمی جو موضوع بھی چاہئے چھبڑ دیکھے، اور گھنٹوں اس مجلس سے سیری نہ ہو گی۔ اللہ نے رئیس ہونے کے ساتھ ساتھ دل کا رئیس بھی بنایا تھا۔ کھانے پینے تو خوب تھے ہی کھلانے کا ذوق بھی خوب رکھتے تھے۔ اور جاڑوں کے موسم میں شب دہک کی دعوت بڑے اہتمام سے کرتے تھے۔ اس دعوت میں جو ایک بار شراب ہو جاتا اس کو مزہ نہ تول تا کہ بھولنا سخن میں ادیب سے بڑھ کر النشا پرداز کی شان رکھتے تھے، سلجھا ہوا انداز بیان اور ہر طرح گٹھا ہوا الفاظ ضرورت سے زیادہ نہ کم بس ٹھیک اتنے ہی جتنے ارزا اور ادائے طلب کے لئے ضروری ہوتے تو یا ہوسیار اودھن کا عمارت میں گر پڑھی ہوئی اینٹیں چٹیں

اور اس کے کئی سال بعد بعض خوش مذاق بے فکروں نے ان کے مضامین اور ایک ناقص
ڈرامہ کو کتابی صورت میں چھاپ دیا۔ اور علی گڑھ کے شعبہ اردو کے کارکنوں کو خدا معلوم
اس میں کون سی ادبی خوبیاں نظر آئیں کہ کتاب کو داخل نصاب کر دیا اس خاکسار کو جب
اس کا علم ہوا تو اس کھلی ہوئی بد مذاقی پر حیرت کے ساتھ غصہ بھی آیا اور پہلے باادب
تمام یونیورسٹی کے استادوں کی خدمت میں عرض معروض کیا جس پر پوری نہ ہوئی، ہار کر
اور مجبور ہو کر چھینا چلا تا پڑا۔ اور اب یہاں سے شرکت صدر یار جنگ مرحوم کی شروع ہوئی
ہے۔ وسط سلسلہ میں ایک تحقیقاتی کمیٹی قائم ہوئی جس کے صدر موصوف تھے۔ اس مجلس
نے متفقہ طور پر کتاب کو نصاب سے نکلوا دیا۔ حضرت کی پوری رائے صدقہ، نومبر ۱۹۲۳ء
میں اس کے ڈھائی تین کالموں میں درج ہو چکی ہے۔ یہاں اس کے چند اقتباسات کافی
ہوں گے۔

”علی گڑھ سیکرٹری کی جو بھی عزت کی جائے، بہر حال اردو کے اعلیٰ میگزین
میں نہ تھا اس میں مضامین کی اشاعت کسی بلند خیال یا پاکیزگی
ادب کی ضامن نہیں ہو سکتی۔“

سخت قابل افسوس اور خطرناک یہ پہلو ہے کہ سجاد فلسفہ اخلاق مذہب
سب بیزاری میں مذہبی ادب کا ایک فقرہ میں بہ خیال خود خاتمہ کر دیا ہے گویا ان
کے یہاں کوئی اصول زندگی نہیں ہے اصول زندگی کے محبوب و مقبول ہے۔
ان کے ہاں تین محبوب ہیں عورت، شباب، بشرطیکہ وہ عفت و عصمت کی
گندگی سے پاک و صاف ہو غرق شباب و فحش جو کسی کمرے پر دوا عیش و
رہی ہو و فادار یا بندی سے سخت بیزار ہو کمالات نسوانی کا بہترین نمونہ
ہے، اس کی تعریف میں ان کے تمام مضامین مطلب اللسان اور گلہز میں
اگر کوئی نوجوان عورت نکاح کر کے عصمت و عفت کی زندگی بسر کرے تو وہ

خارج از بحث نگانہ ساز ہے۔

دوسرا محبوب معصیت لطیف ہے مگر باوجود پوری کاوش کے ہم کو پتہ نہ لگا کہ ان
خصیت دو لفظوں کا اصل مفہوم مضمون نگار کے یہاں کیا ہے، پڑھنے والا کسی گناہ کے
لطف لینا چاہے اس کو محبوب قرار دے لے

تیسرا محبوب ان کا شیطان اور شیطیت ہے۔ اول سے آخر تک شیطیت
کو سراہا ہے خلاصہ کائنات قرار دیا ہے، بلکہ پیدائش عالم کی اصل حکمت۔
اس کے مقابلہ میں انبیاء کرام ملائکہ مقربین بلکہ ان کے ڈرامہ روز جزا کا خدا بھی
پست ہے وقعت ہے حضرت جبریل اور دوسرے مقرب فرشتوں کی بھی
جس طرح اس ڈرامہ میں شیطان کے مقابلہ میں نصیحت کی گئی ہے، اسکو پڑھ کر
ڈرامہ نگار کی فہم و دانش پر سخت اسف ہوتا ہے۔ مذہب کے استغفار سے محشر
خیال اول سے آخر تک بھرا ہوا ہے مضامین زلیخا اور روز جزا میں جس
طرح مضامین قرآنی کے مقابلہ میں کم فہمی جسارت اور خیرہ چشمی کا ارتکاب ہے،
وہ قابل مدح نہیں ہے۔۔۔۔۔ بہر حال میری رائے میں محشر خیال نہ ادب
نہ لطیفہ کی کوئی اعلیٰ خوبی اور نہ نیک اور نصب العین کی اس طرح یہ کتاب مسلم
یونیورسٹی کے اعلیٰ درس میں رہنے کا اپنی کسی خوبی کے سوا طے سے حق نہیں
رکھتی ہے اس کے اوصاف خود اس کے قہر دانوں نے دو تین لفظوں میں
بیان فرمائے ہیں بشعلہ مستعجلہ کے مانند گل اور خاموش چہر تاریکی اور
اندھیرا۔

اقتباس کے ذریعے مگر سے مرحوم کی ادبیت ازوق نظر مذہب سب خاصی
شئی پر مبنی مسلم یونیورسٹی کی دینیت کے حق میں وہ ایک ستون مستحکم تھے اور ملت کے
میں ان کی تحریروں میں ادب صاحب کا ایک کامل ترین نمونہ تھیں۔ اب ایسی

جامع شخصیت دعوٰی مدعی سے بھی کہاں نظر آئے گی ؟ — کُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ
سکڑوں بار کی طرح ایک بار پھر ٹپھ کر دل تمام کیجئے۔

ایک بزرگ کا حال



اخباری شہر کے آدمی نہ تھے لیکن مرجع فطرت ضرور تھے۔ وطن شہر کھنوسے منسل قسم
جنور تھا، لیکن فصیح کا حلقہ بہت دور تک پھیلا ہوا تھا۔ کھنوسہ آناؤکان پور بارہ بگی فصیح آباد
جون پور الہ آباد، رائے بریلی، سینا پور اور ان شہروں کے نقیبات اور دیہات کا ذکر نہیں تو
دراز مقامات جھوپاں، سہا ملک پور، جھالسی، ناگپور، جبل پور، مہی، پونا، ڈھاکہ، چاگام تک
سے لوگ کھنچے بھٹے چلے آتے ہیں اور حضرت خود جہاں کہیں پہنچ جاتے ہیں۔ ہاتھوں ہاتھ لے
جاتے خلق معلوم ہوتا تھا کہ ٹوٹی پڑتی ہے۔

۸ ذی الحجہ ۱۱۹۵ھ کو عین موسم حج میں عین سرزمین کو پڑائیں بافیض جے مثال
بزرگ نے جنھیں دنیا میں مولوی حاجی محمد شفیع کینوری کے نام سے یاد کرتی تھی داعی
کو لبیک کہا۔

یہ تاریخ اور یہ زمین اگر نہ ملتی تو حیات تصور ہوتی اس سرزمین کے بار بار چکراتے بارنگولے
تھے کہ حجاز گویا وطن ہی بن چکا تھا۔ حج و دیارت کی سعادت کم از کم ۲۵ بار ضرور ہی
حاصل ہو چکی تھی عجب نہیں کہ اس سے زائد ہی مرتبہ عمر اکیا سی سال سے اوپر تقریباً ۸۵
سال کی تھی، لیکن ہڈی چوڑی سینہ کشادہ جسم ایسا بھرا کہ اصل سن سے ۲۰-۱۵ سال
کم ہی معلوم ہوتے تھے۔

ہڈانے دیکھنے والوں اور بوڑھے فریقوں کا بیان ہے کہ جذب و استغراق کی کیفیتیں پیدا
 کسفن کو یہی اس غضب کا تھا کہ مستقبل کے واقعات کثرت سے اور بے اختیار زبان پر آجانے
 عجب عجب قصے لوگوں کی زبان پر اس دور نو عمری کے تھے بعض تو بالکل ناقابل یقین حد تک
 بہت انگیز اذکار اشغال ریاضتیں مجاہدے کرامتیں ایک سے پڑھ کر ایک عجب اسی ناز
 تعلق منقول ہیں۔

صوفیہ و مشائخ کے درمیان ایک شغل اشغال سدی کے نام سے موسوم ہے اس میں کہا
 جاتا ہے کہ سالک کے جسم کا ایک ایک عضو اس سے الگ ہو جاتا ہے ابھی چند سال ہوئے
 شافعی صاحب علم نے ایک واسطے سے (شاید دو واسطے ہوں) یہ روایت بیان کی ہے کہ راوی
 نے محض اتفاق سے ایک بار حاجی صاحب کو عین اسی حالت میں دیکھ لیا تھا۔ ضرور نہیں کہ
 اس قسم کے روایتیں صحیح بھی ہوں تاہم کسی ذات سے متعلق ان کی کثرت اشاعت بالکل
 سنی ہی تو نہیں کہی جاسکتی۔

تعلیم باطن و تربیت سلوک کے لئے مرشد بھی ایسا ہاتھ آگیا۔ جو اپنے وقت میں امام
 کا تھا۔ فقیر گنج مراد آباد (ضلع آٹاؤ) میں محدث مولانا فضل رحمان نقشبندی ایک بڑے پایہ
 بزرگ تھے اتباع سنت کے پکیبے مثال بیعت اخصی سے کی محض بیعت اعتقادی
 میں بیعت عشقی بھی۔ جو ہر خود اتنا قابل اور پرمی ایسا کامل زیارت کعبۃ اللہ کا شوق
 تہیز تھا ہی۔ ایک روز کیفیات سے لبریز جوان مرید نے مرشد سے بے تابانہ عرض کیا کہ حضرت
 زیارت میں اب کی قصد حج و زیارت حرم رکھتا ہوں ارشاد ہوا زاد راہ کا بھی سامان ہے؟
 اب میں مستانہ پیچودی کے ساتھ یہ شعر زبان سے نکلا ہے

دیر ہ منزل یسلی کہ خطرہ ہارت بے

شرط اول قدم آنت کہ مجنون پاشی

مولانا باوجود اس کے کہ عارف کامل اور صاحب مقام تھے مطلوب اس حال عاشق

صادق کے جذبات سے چھسک کر کے لئے خود بخود ہو گئے اور بے اختیار صحیح زبان سے نکل گئی لیکن
منا سنبھلے اور ارغاد فرمایا کہ کیا وہ بات ہے میں مسئلہ شرعی دریا فت کر رہا ہوں اور تم جواب
میں شاعری کر رہے ہو۔

بات ہو گئی درمیانی مرحلے چھوڑے عین حج کے موسم میں جب خانہ کعبہ کا دروازہ کھلا
ہو رہا ہے اور ہر حاجی و زائر قدرۃ شوق دیدار کرتا ہے شیخی کلید بردار کی نظر پڑی کہ ایک
حاجی بار بار بیتا بانہ ملوان تو کر رہا ہے مگر معلوم ہو رہا ہے کہ داخلی کا نہایت درجہ آرزو مند
ہے لیکن اس کا قصد نہیں کرتا ہے۔ داخلی کا مسئلہ یہ ہے کہ وہ بلا کسی قید کے اور بلا کسی مطالبہ
و نذرانہ کے ہونا چاہتا ہے لیکن کلید بردار خانہ ان کے صدیوں سے اپنا دستور یہ بنا رکھا ہے کہ
بلا نذرانہ وصول کئے ہوئے کسی کو اندر جانے نہیں دیتے فقہانے اسے رشوت کے حکم میں
رکھا ہے اور اسے ناجائز بتایا ہے۔ عاشق و عالم میں اب کشمکش ہو رہی ہے یہ عاشق صادق
صاحب علم بھی تھا۔ اور مست ہونے کے ساتھ بیدار بھی کچھ دیر کے بعد عشق علم پر غالب
آگیا اور یہ نوجوان نذرانہ کارو پیہ بہ کر رہا تھا دربان کی طرف بھینکتا ہوا اندر داخل ہو گیا۔
لیکن ادھر اس کا حاکم تھا کہ ادھر وہ صاحب اختلاج قلب میں مبتلا ہو گئے اور بے اختیار
یہ چاہنے لگے کہ وہ مرد خدا بھی والہیں ہو تو ابھی یہ جبری قدر اس کی خدمت میں معذرت
کے ساتھ والہیں کر دی جائے۔ خدا خدا کر کے وہ وقت آیا اور جب وہ نوجوان باہر نکلنے
لگا تو غیبی صاحب نے خود مقتدر ہو کر وہ نذرانے والہیں کی اور موان کی طبیعت بجال ہو
گئی۔ بتانے کی ضرورت نہیں کہ وہ سوختہ قلب ہمارے ہی حاجی محمد شفیع بجنوری تھے
مولانا تھا نویں جن کے کمالات روحانی و عرفانی کا آفتاب بعد میں چمکا اس وقت محسن
ایک نو عمر لوی ہی تھے۔ کان پود کے مدرسہ جامع العلوم کے صدر اور مشہر صرف ایک اچھے
مدرس کی حیثیت سے رکھتے تھے۔ حضرت گنج مراد آبادی کی خدمت میں آکتاب فیض
کے لئے حاضر ہوئے والہیں کے وقت حضرت نے اپنے اسی عزیز مرید کو ان کے سپرد فرمایا

کچھ تصحیحی الفاظ اس طرح کے فرمائے کہ ہمارے اس لڑکے کو پوری طرح پڑھا دینا (اوکا قال) مولانا
 ہی ہی اپنے ہر طالب علم کے حق میں سراپا شفقت و توجہ تھے۔ چہ جائیکہ اتنے زبردست وسیلہ سفارش
 و بعد حاجی صاحب نے علوم شرعی ظاہری کی تحصیل و تکمیل کی سال تک اسی مدرسہ میں رہ کر کی
 ی استاد و کامل کی رہبری و نگرانی میں اور پورے عالم بن کر نیکلے تحصیل معاش کے بعد فن طب کی تعلیم
 حاصل کرنی غالباً اس زمانہ میں میرٹھ کے نامور طبیب حکیم محمد مصطفیٰ صاحب بنوری مرحوم بھی
 حاجی صاحب کے ہم درس اسی مدرسہ میں تھے۔

حاجی صاحب کے قصے کشف و کرامت کے اس دور کے عام ہیں۔ ایک دفعہ راوی نے اپنا
 مادہ مجھ سے ۱۵ سال ہوئے بیان کیا تھا کہ ایک رات کو مطالعہ کے وقت حاجی صاحب
 حجرہ میں آگ لگ گئی شعلے بلند ہونے لگے بلکہ کپڑے دل تک میں آگ پہنچ گئی لیکن حاجی صاحب نے
 نہ خوف ظاہر کیا بلکہ اسی طرح مطالعہ میں مشغول رہا ایسے عجائب و خوارق کی توجیہ و تامل جو بھی
 جا سکے۔ بہر حال جس طرح انھیں آنکھ بند کر کے قبول کر لینا آسان نہیں۔ اسی طرح انکی کیسر
 و میرٹھ و دیگر بھی ثقہ و معتبر گواہوں کے ہوتے ہوئے ذرا مشکل ہی ہے۔ اور خیر یہ عقیدہ تو سب
 نئے فالول میں اس وقت عام ہو گیا تھا کہ حاجی صاحب مستجاب الدعوات ہیں۔ ان کی زبان
 جو کچھ نکل جاتا ہے وہی ہو کر رہتا ہے۔ ایک واقعہ اس سلسلہ میں بڑا اہم اور
 نہ خیر ہے جسے خود حضرت بھٹانوی کا بیان کیا ہوا ہے۔

مدرسہ میں تعطیل تھی باہر سے ایک رفیق درس کا خط حاجی صاحب کے نام آیا پتہ پر
 بیانی تعظمی القاب قطب وقت وغیرہ درج تھے۔ مدرسہ کی ڈاک صدر مدرس کی حیثیت
 مولانا بھٹانوی کے پاس آتی تھی۔ حضرت کے حاجی صاحب کو بلا کر طنز سے ارشاد فرمایا کہ لیجئے
 تو آپ قطب وقت ہو گئے اور وہ خط ہاتھ میں دیا۔ حاجی صاحب ہنسنے لگے اور بولے ایسے
 دن کا دماغ بھی نہیں خراب جاتا خواہ مخواہ تجھ کو رسوا کرتے ہیں، (وہی چار روز گزلیے
 کہ اس طالب علم کے بھائی کا خط آیا کہ فلاں تاریخ فلاں وقت وہ طالب علم دفعہ مجھوٹا

ہو گیا : خدا کے لئے دعائے صحت فرمائیں : اب حامی صاحب بڑے ہی قلق و اضطراب میں مبتلا ہو گئے اور مولانا کی خدمت میں حاضر ہو کر آنسوؤں کے ساتھ بڑے کالج و اضطراب کے عالم میں بولے کہ حضرت آخر کیا کروں وہ فقرے میں نے کچھ دشمنی میں اور جان کر بھڑکے ہی کہے تھے بس جھنجھلاہٹ میں زبان سے نکل گئے تھے میں تو اس نعمت سے عاجز آ گیا ہوں :

دشوائیاں عوام ہی کو نہیں خواص و اہل برکات بھی پیش آتی رہتی ہیں اور ایسے درجے
نکالنا کام حضرت حکیم الامت ہی جیسے دقیقہ سنج مصلحین و حکما کا ہو سکتا ہے کسی مصلح
بزرگ کا نہیں۔ حضرت نے فرمایا اس کا علاج بھی آپ ہی کے ہاتھ میں ہے اسی حوبہ سے
کام لیجئے جو آپ کے پاس موجود ہے دعا کیجئے کہ اللہ اس نعمت عظیم کے بار کا تحمل اب مجھ
ناتواں سے نہیں ہوتا۔ اسے بدل کر کسی دوسری نعمت سے سرفراز فرمایا جائے۔ دعا آپ اپنی
زبان سے کیجئے جس کی مقبولیت کے یہ سب کرشمے ہیں آمین میں بھی کہتا جاؤں گا حاجی
صاحب اس شخص اور مواخذہ کو سن کر بارغ بارغ ہو گئے۔ عمل اسی وقت کیا اور یہ دعا بھی
فی الفور قبول ہو گئی یعنی اسی وقت سے وہ خاص کیفیت سلب ہو گئی۔

مولانا گنج مراد آبادی کا سال وفات غالباً ۱۳۱۳ھ ۱۹۰۵ء اس کے بعد ہی حاجی صاحب اپنے مراتب کمال کی تکمیل مزید کے لئے ایک دوسرے شیخ وقت اور مرشد گریز بزرگ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر مکیؒ کی طرف متوجہ ہو گئے ان حاجی صاحب کے مرتبہ کا کیا کہنا مولانا محمد قاسم نانوتویؒ، مولانا رشید احمد گنگوہیؒ، مولانا محمد یعقوب نانوتویؒ، حکیم الامت مفتاح مولانا محمد حسین الہ آبادیؒ، مولانا احمد حسن کاپوریؒ (شارح و مشہور ناسخ مشنوی) وغیرہ کہتے اس شمع کے پروانے تھے جو آگے چل کر خود آفتاب و ماہ تاب ثابت ہوئے حاجی صاحب بھی اس نظر کیمیا اثر سے مستفید ہوئے اور اب قیام حیدر آباد کا شوق بھی دل کھول کر پورا کرتے رہے اور من پاک کی حاضری کے ساتھ ساتھ مرشد کی نیزم میں بھی حضوری — اب کون بتائے کون جانے کہ یہاں کیا کیا کیا کیا پایا۔

جب ہوشوں میں آتا ہوں شہزادہ لوانوں میں امتحان فراہم ہستوں میں تباہی و بکری

کوئی گزرا ہوگا ایک طسٹ جوش و مستی سے لبریز دوسری طسٹ اتباع شریعت کا غماز
 مہتمام اور بیت اللہ کے تو گویا عاشق زار تھے۔ نام اپنے آنسو چلنے لگتے تھے۔ وجہ معاش
 یہ ظاہر کوئی خاص اور کوئی معقول نہ تھی۔ اس پر بھی بار بار حج اور اس میں فراخ دلی سے
 سب حجاب کی مستقل کرامت ہی سمجھنا چاہئے — خود ہی نہیں جاتے تھے دوسروں کو
 کو بھی اپنے ساتھ لجاتے تھے۔ بہتوں کی راستہ میں خبر گیری کرتے جاتے تھے حج کا موسم آتا تو جوش
 نہ دیا انکی دیکھنے کے قابل ہوتا۔ اور عین چلتے وقت ریل پر بیٹھتے وقت تو معلوم ہوتا تھا
 کہ بس یہیں دم توڑ دیں گے وہ جوش گریہ وہ مستانہ اور پر خروش و غطرہ و فقر پر وہ آنکھوں
 سے تر پتی ہوئی بگلیاں جس نے اس پر اثر منظر کو دیکھا نہیں۔ اس کی سمجھ میں آنا اور یقین
 برپا ہونا دشوار ہے — ہر دفعہ روانگی کے وقت لوگ ہی پیش گوئی کرتے تھے کہ اب
 ایسی نہ ہوگی وہاں کی مٹی وہیں لے جا رہی ہے اور آخر کار زمان خلق کی اس منادی کا
 بلور اللہ نے علی شغل میں کر ہی دکھایا۔

ناز اور وزہ اور حجاب اصناف عبادت کے ذوق و شوق شہد و اہتمام کا کیا حال
 بیان ہو۔ دیکھئے اس کا تعلق تھا تلاوت قرآن مجید کے علاوہ دوسرے اور اذکار کے۔
 حد معلوم اور کن کن وقتوں میں کر ڈالتے تھے ضمیمہ میں شوق میں حفظ قرآن کا ہوا اور
 حال بھی اس پر گریز نہ تھا اس سن میں حافظہ وہ کہاں سے آسکتا تھا۔ یاد کرتے
 اور دناہ مگر اولت نہ رکھتے تو پھر ذہن سے وہ جز نکال جاتا۔ خط میں حکیم الامت کو لکھا
 سنی والی کو شمش تو کی ہے اب دعا یہ فرمائیے کہ یاد بھی رہ جائے۔ جواب آیا جس نے
 عمر میں اپنا کلام یاد کرنے کی مہمت دی اس کے یاد کرنے کی بھی توفیق ہوگی۔

سفر کے بڑے عادی تھے۔ عمر کے آخر میں دو چار برسوں کو چھوڑ کر سب صفت
 راجہ راض کا اثر جسم پر نمایاں ہونے لگا تھا۔ معمول ہمیشہ ساجی ہی میں رہنے کا تھا۔ آج
 دن کل وہاں ابھی اس شہر میں بھی اس شہر میں اور کبھی ایک ہی شہر کے اس محلے میں

محلے میں اور مالک مکان یا مینہاں کو خبر تک نہیں دیتی مروت اتنے کہ کسی بات کو رد کرنا جانتے ہی نہ تھے اہل حاجت اپنی غرض کے آگے اندھے باڈے مسلسل نقل و حرکت ہی میں رکھتے۔ ابھی اپنے ہاں کہہ کر کے گئے کہ دیکھتے ہیں واپس لے آئیں گے اور ابھی اپنا ہی مستقل مکان بنالیا، نہ کھانے کا ٹھیک نہ سونے کا۔ جس نے جب اور جہاں پایا پس اپنے کام کے لئے گرفتار کر لیا۔ مزاج میں سکنت اور فرستہ اتنی کہ جہاں جگہ ملی وہیں پڑے، مسہرائی، پنگڑی کے بجائے کھڑا تخت یا کھڑی زمین کا فرش ہی کافی کھانے میں موٹا جھوٹا کسی غریب آدمی نے جو کچھ بھی پیش کر دیا پس اسی کو پوری رعیت اور شوق سے تناول فرمایا۔ معمولات مغانہ میں اس کثرت سفر کے باوجود نہ فرق آنے پاتا بہت رات گئے تھک کر اور چور ہو کر لیٹے ہیں مگر کھپ دیکھتے تو اپنے وقت پر اٹھ بیٹھے ہیں اور یا نماز پڑھ رہے ہیں یا دعاؤں میں مصروف ہیں یا اپنے اور اولاد کے کر رہے ہیں۔

عملیات سے بھی ذوق رکھتے تھے بلکہ اس فن کے بھی ماہر تھے اور عوام کی اس صفت کے مستفاد ہو کر ان پر پرہیز دار کرتے تھے۔ محض عوام ہی نہیں اچھے خاصے خواص بھی۔ اور ہر وقت تعویذ، نقش، گنڈے، تلبیہ کے لئے گھیرے رہتے تھے۔ حاجی صاحب کسی کو بھی محروم دنیا کا م واپس نہ کرتے سب کی تعمیل فرما کر اپنا فرض جانتے، موم بنایاں چلا کر تعویذ، نقش وغیرہ لکھا کرتے کیا ٹھکانا ہے خدمت خلق کے اس شغف و اہتمام کا اصل گماں تو ان بزرگ کا ان کی عبادت و خشکی سمیت وقت نذر عدا بہتال تھا۔ لیکن ان کمالات پر نظر تو خال خال کسی کلبانی ۵۵ فیصدی مخلوق محض ان کے عامل، ہونے کی حیثیت سے ان کی گردیدہ رہتی اور سفر و حضر میں صحت و بیماری میں رات ہو کہ دن کسی حال میں ان کا پیچھا نہ چھوڑتی تسخیر جنات کے قصہ بھی اس سلسلے میں عجیب عجیب مشہور ہیں۔ باوجود کمال شورش و شوریدگی ضبط اور اپنے اد پر قابو بھی درجہ کمال ہی میں رکھتے تھے اور احرام شریعت میں تو وہ حوصلہ و اہتمام تھا کہ بائید و شائد ان کی زندگی آزاد اور

بے قہر درویشوں کے لئے ایک مکمل درس ہدایت تھی۔ عارف رومی نے تو ایک حکم آداب و
داناؤں اور سوختہ جانوں کے دو گروہ الگ کر کے دکھائے ہیں اور صحیح دکھائے ہیں۔

موسیا آداب دانان دیگر اند

سوختہ جان درواں دیگر اند

لیکن یہاں آداب دانی اور سوختہ جانی دونوں ایک ہی ذات میں متحد ہو گئی تھیں
شریعت کے ساتھ دنیاستحفا کو نہیں برداشت کر سکتے تھے بلکہ وہ میں فتنہ نگار کے سلسلہ میں
لکھنؤ کے امین الدولہ پارک میں مسلمانوں کا ایک جلسہ عظیم نکال کر سلم آواز تحریروں پر احتجاج کے
لئے منعقد ہوا۔ تو میں نے ڈانس کے اوپر سے دکھیا کہ ایک پیر مرد قریب ہی بیٹھے ہوئے جو شیلے
نعرے لگا رہے ہیں اور جوش سے بے خود ہوئے جا رہے ہیں۔ اس وقت تک حاجی صاحب
کی خدمت میں نیاز حاصل نہ تھا۔ جلسہ کے بعد پوچھ پاچھ کی تو معلوم ہوا کہ بزرگ حاجی صاحب
ہی تھے۔ حالانکہ مدبر نگار سے قرابت بھی حاجی صاحب کی قائم ہو چکی تھی۔

فیاض و عالی حوصلہ بھی اس درجہ تھے۔ وہ یہ خدا معلوم کہاں سے آتا تھا۔ اپنے
عام نیاز مندوں سے طالب امداد ہونا تو کجا الٹے خود انھیں کی مدد اور وہ بھی اچھی خاصی
رقموں سے فرمایا کرتے تھے۔ بشو اس کو قرض دے رہے ہیں۔ ڈیڑھ سو اس کو اور یہ قرض
میں نام سی کا قرض ہوتا تھا۔ دی ہوئی رقم وہ واپس قبول ہی کب کرتے تھے؟ مخلصانہ
مذروگوں کی قبولیت خاص خاص مخلصوں تک محدود تھی۔ بدعتی رسوم اور رواج پرستی
والے رواجی تصوف سے منزلوں دور تھے۔ البتہ خلق مروت دارم دلی کے باعث اہل
بدعت پر کٹریں زیادہ سختی نہ کرتے۔

دن رات میں خدا معلوم کتنی بار روتے اور رلاتے رہتے۔ اُمت کی سابقہ عظمت
کا ذکر آیا اور ان کے آنسو بہنے لگتے۔ ملت کی موجودہ ہستی کا نام آیا اور انہیں گریہ بے اختیار
طاری ہو گیا۔ مخلص روتے ہی نہیں اسی حالت میں جوش و خروش کے ساتھ تقریر

بھی کرتے اور اللہ سے دعائیں بھی مانگتے کہ حق کے تو گویا امام ہی تھے میں نے یہ جامع ا
پراثر دعا انھیں کی زبان مبارک سے سنی اور سیکھی۔

اللہم اغفر ذنوبنا واستر عیوبنا
واشرح صدورنا وحفظنا قلوبنا
ونور قلوبنا وسترنا سوراتنا
وحصل مرادنا وثمر تقیرنا
اللہم لنا مما غاف یا حی
اللطاف

اے اللہ ہمارے گناہ بخش دے اور ہمارے عیوب
ڈھانپ دے اور ہمارے سینوں کو کھول دے اور
دلوں کی حفاظت رکھ اور ہمارے دلوں کو نور
کرم دے اور ہمارے معاملات کو آسان کر دے
اور ہماری برادری حفظ کر دے اور ہماری کوتاہیوں
کو پورا کر دے اے اللہ ہمیں ہر اس چیز سے بچا

دے جس سے ہمیں ڈر معلوم ہوتا ہے اے لطیف
کی دھن میں لگے رہنے والے۔

فرض نماز کے بعد جب سلام پھیر کر اور دعاؤں کے ساتھ یہ دعا پڑھتے تو مجسم الحاح
تضرع ہن جاتے اللہم غنا بہا تخاف اس فقرے کو دو دو تین تین بار اور بڑے جوش و خروش
کے ساتھ ادا کرتے، داڑھی آنسوؤں سے تر ہو جاتی۔

ہمارے گھر بھر پر خصوصی شفقت فرماتے تھے عورتیں ان کی بے طرح منعقد تھیں۔
کوئی بیمار ہو یا اور کسی قسم کی پریشانی لاحق ہوئی پس فوراً خطا آنا آدمی حاجی صاحب
پاس دوڑا گیا اور آپ بہر ممکن دعا و تدبیر میں لگ جاتے۔ حضرت تھانوی کی وفات
بعد ہم لوگوں کا بڑا سہارا ایک انھیں کی ذات رہ گئی تھی ایسے مقبولین کا سہارا اس کے
سے ہاتھ کب آتا ہے؟ تقسیم ملک کے بعد جب سے لکھنؤ کے مشہور مدرسہ فرقانیہ پر زوال
شروع ہو گیا تھا حاجی صاحب اب اس کا بڑا آسرا رہ گئے تھے۔ خود وہیں جا کر مستقل
اختیار کر لیا اور مہبت کر کے اُس کی گرتی اور ڈوبتی ہوئی حالت کو سنبھال لیا۔

حسرم پاک کی خاک تو اتنی مرتبہ چھپانی تھی کہ گویا دہلی کے ہو گئے تھے۔ حجاز

دردِ روزِ نرسعادت سفرِ اس ضعیفی میں اور ظاہری عسرت کے باوجود ان کے نزدیک کوئی
 نہ ہی نہ تھے ابھی معلوم ہوا کہ ممبئی گئے ہیں اور ابھی خبر سنائی دی کہ جہاز پر بیٹھ کر فلاں فلاں
 اپنے ساتھ لے کر کہہ رہا ہے اور جن لوگوں نے حاجی صاحب کو حرمین میں دیکھا ان کا بیان
 وہاں پہنچ کر حاجی صاحب بوڑھے معلوم ہی نہیں ہوتے تھے بسو نو جوانوں کے ایک گروہ ہو
 تے تھے نہ پیادہ چلنے سے تھکن نہ کھڑے رہنے سے مددِ منورہ میں مواجہ شریف کے سامنے
 بے ہوئے سلام پڑھ رہے ہیں یا دعائیں کر رہے ہیں تو بس اب کھڑے ہی ہوئے ہیں جو ان
 حتی تک کر بیٹھ گئے ہیں لیکن ان کے ہاتھ دعا کے لئے اُسی طرح اٹھے ہوئے ہیں روتے جاتے
 اور رورور کر دردِ دل اس طرح سناتے جا رہے ہیں حق تعالیٰ یہ خال کا پتلا وہیں کی خال کا
 بنے اور ایسے عالم میں دعوتِ اجل کو لبیک کہے کہ حشر تک مسلسل حج ہی میں گزرے وہی ہوا
 بندے نے چاہا وہی اس کے مولانے بھی چاہا۔

تو چنیں خواہی خدا خواہد خیلیں

می دہد یزدان مراد متقیں

برائے نام بیماری کے بعد یہ اپنے رب کا عاشق اور متوالا اور اس کے رسول کے نام کا
 نہ مر ذی الحجۃ کی سہ پہر کو احرام پہنے ہوئے اپنے مالک و مولا سے حائل اور سال کی منبر کی
 مشبِ عرفات میں قبلِ عشا، مگر معظمہ کے مشہور گورستانِ جنتِ معلیٰ میں صحابیوں اور اولیاء
 کے جوار میں راحت کی ابدی ٹیند سو گیا۔ وہی یومِ عرفات جس کے لئے دنیا کے سب
 بڑے سچے کا ارشاد ہے کہ شیطان آج سے زیادہ مایوس کسی دن نہیں ہوا۔ ؟
 قیامت تک جہنمیں اور برکتیں نازل ہوتی رہیں اس کی ترسبت پر !

پیکر اخلاص کی وفات

﴿﴾

بند و پاکستان کے مسلمانوں میں کوئی سمجھ سے اگر فرمائش کرتا کہ دشمن مخلص ترین انسانوں کے نام بتاؤ تو اس بھی منی منی فہرست میں میرے علم و یقین کے مطابق ایک نام مولوی حافظ لقا اللہ عثمانی پانی پتی کا ضرور ہوتا۔ افسوس ہے کہ وہ شمع اپنے وطن میں ۲۳ جنوری ۱۹۴۱ء کی شام کو بجھ کر گئی۔ ان کا مخلص نایاب نہیں۔ ماشاء اللہ ابھی بڑی تعداد میں ہیں لیکن لقا اللہ عثمانی ان میں گل سرسید تھے۔ بڑے بلند اور امتیازی مرتبہ کے تھے۔ بھت حضرت تھانوی سے تھے۔ تحریک خلافت و ترک موالات میں شیخ کے زیر عتاب بھی ایک عرصہ تک رہے لیکن بالآخر کمال ہو گئے۔ قومی دہلی کاموں میں بہت پیش پیش رہے۔ کامل تدوین اخلاص کے ساتھ ادنیٰ ادنیٰ خدمت گار کے ساتھ کھل مل کر کام کرتے۔ اور دوسروں کی خدمت ہی کر کے خوش ہوتے جب میں انگریزی نصاب و ترجمہ قرآن کا کام کر رہا تھا ایک بار حیدر آباد جانا ہوا مرحوم اس وقت وہیں تھے اور قلیل محاذ فہ پر ایک ملی خدمت کر رہے تھے۔ مجھ سے ملنے تشریف لائے تو مجھے اٹھا کر تنہائی میں لے گئے اور بڑی محبت سے بولنے لگے کہ میری ایک نذر قبول کر لیجئے۔ جیسے ایک روپیہ نکالا اور بڑی خاکساری سے ہاتھ بڑھا کر کہا اتنی قلیل رقم پیش کر سکتے تھے شرم آتی ہے لیکن آپ قبول کر کے میری ہمت افزائی کریں گے۔ میں نے عرض کیا کہ مولانا یہ آپ کیا فرما رہے ہیں۔ آپ کے عطیہ کو تبرک سمجھ رہا ہوں اور اسے شریک کر لینے سے خود اپنی عزت افزائی سمجھ رہا ہوں۔ ایسی صلال بکائی کا جزو نصیب کسے ہوتا ہے؟!

گاندھی جی کو سسٹم میں جن دو چار مسلمانوں پر آنکھ بند کر کے بھر دیا تھا۔ ان میں ایک حضرت بھی تھے۔ اور گاندھی جی کا منصوبہ یہ تھا کہ اسپیشل ٹرین لے کر جب

نشان جائیں گے یہاں سے ہندوؤں کو واپس جانے کے لئے ادا دھر سے واپسی میں ملاؤں
 ساتھ لاکر یہاں از سر نو بسانے کے لئے توجو مسلمان مشیروں اور مہادلوں میں ان کو
 رسالہ رکھیں گے۔ — شمسہ میں دہلی ہی کی طرح پانی پت کے مسلمانوں پر بھی قیامت
 لیکن اس محنت توکل نے کسی طرح ترک وطن گوارہ نہیں کیا اور بالآخر اسی آگ کی کھٹی
 بچے حق میں گلزار بنالیا! — کل دو مہینے ہوئے اگر جنوبی کا لکھا ہوا تبرج نامہ
 روضۃ حیات مرحومہ کے سلسلہ میں آیا تھا کہ آپ نامناسب نہ سمجھیں تو ان کا نام مجھے لکھ
 میں تاکہ میں اپنی ایصال ثواب والی فہرست میں ان کا نام درج کر لوں۔ اور پابندی
 کے لئے دعائے مغفرت کرتا رہوں کون جانتا تھا کہ اتنی جلد خود دعا کرنے والا اسی
 میں پہنچ جائے گا۔ !

سلف صاحبین کی نیک صبیح اور سچی یاد گار بھی آخر ہماری ظاہری نظروں سے
 پوش ہو گئی۔ اللہم اغفرلہ واجمہ

مولوی عبدالحلیم صدیقی مرحوم



لکھنؤ کی خبر ہے کہ مولانا عبدالحلیم صدیقی نے یکم فروری کو علی آباد ضلع لکھنؤ میں وفات پائی۔ اکابر اہل سنت سے فالج میں مبتلا تھے۔ انا لٹری وانا الیہ راجعون۔ جمعیتہ اعلیٰ ہند کے نامور خدمت گزاروں میں تھے۔ اور بدلتوں اس کے عہدہ داروں میں رہے۔ خلافتِ مکیٹی کے بھی مستاذ کار گزاروں میں رہے اور چل بھی گئے برسوں دارالعلوم ندوہ میں اور اس کے بعد برسوں مدرسہ عالمگیری میں معلمی کے فرائض انجام دیے حضرت مولانا حسین احمدی سے نسبت و بیعت اجابت خلافتی مشاق اور بے تکان بولنے والے تھے۔ وفد کے ممبر کی حیثیت سے حجاز بھی گئے۔

لکھنؤ دہلی بمبئی بھوپال وغیرہ ہندوستان کے ہر حصہ میں مقصدین اور جاننے والے کثرت سے ملیں گے اسلامی و عربی علوم خاص مناسبت صرف و نحو سے ممتی۔ راقم السطور نے کئی بار عرض کی کہ اعراب القرآن کے موضوع پر جدید مکمل کتاب اپنے قلم سے لکھ دیجئے۔ دوستوں کو خوب کھلاتے پلاتے اور اپنی حیثیت سے بڑھ کر ان کی خاطر داریوں میں لگے رہتے۔ اپنی خوبیوں کی بنا پر اپنے نیاز مندوں کو بدلتوں یاد آتے رہیں گے۔ اچھے حید حافظ قرآن تھے رمضان شریف میں تراویح خوب ہی پڑھاتے تھے اور سنہری مسجد (دہلی) میں سننے والے بڑے مشوق سے جمع ہو جاتے۔ اللہم اغفر لہ وارحمہ

افضل العلماء عبد الحق کر نولی

۸ مارچ ۱۹۵۸ء کو تازہ ڈاک دیکھ رہا تھا کہ نظر معاصر مجبیت کی ایک نمایاں خبر پڑی کہ ڈاکٹر عبد الحق چترپن مدارس سرور کمیشن کا دفعۃً انتقال حرکت قلب بند ہو جانے سے ہو گیا۔ زبان پر اضطراب آنا لگا۔ دماغ کے اندر ایک شدید ہرجاں و طلاطم برپا نہیں رہے ہو سکتا۔ وہ عبد الحق بہرگز نہیں یہ ذکر ان کے کسی ہم نام کا ہوگا۔ خبر پڑھی اور پھر پڑھی پڑتم آنکھوں کے سامنے الفاظ بھی دھندلے ہو گئے۔ عبارت پوری پڑھی بھی نہ ہوگی پھر اتنی تو چل ہی گئی کہ مفہوم سمجھنے میں کوئی مثال و اشتباہ نہ رہا۔ ایک دو سکتے بھی بہت ہوئے اسی مدت کے اندر دماغ اسی طرح تہ و بالا ہو گیا۔

ادنیٰ سرکاری عہدہ دار تھے اسٹیٹس میں وغیرہ انگریزی روزنامہ میں ضروری ہو گی۔ لیکن میری نظر سے اس دن کہیں اور نہیں گزری۔ ہند کے موجودہ انگریزی اخبارات کے تجربے مسلمان اکابر و مشاہیر کی وفات کے سلسلہ میں، بنگل کے بھی اچھے خاصے ہو چکے ہیں۔ ابھی اسی جنوری کی ۲۶ جنوری دس بجے مجھے کسی طرح ہلنی خوشی رنڈل اسٹیشن سے رخصت کیا تھا۔ کیسے خون و خرم توانا تندرست ہٹاش و لبشاش اس وقت تھے وہی چہرہ نظر کے سامنے برابر چہرے جا رہا تھا۔ دعائیں بار بار اور دیر تک۔ مرحوم کی مغفرت اور بلند درجوں کے لئے مانگیں۔ یہ بھی گویا اضطراب ہی تھا اور نہ کچھ مومن

دو تھے ایک عربی ادب دوسرے تاریخ اسلامی۔ معقولات قہیم سے بھی ذوق کچھ کم نہ تھا۔
 شیخ الا شریق شہاب الدین مقتول سہروردی کی کتاب ہیا کل النعمہ پر شرح ملا جلال الدین
 بکال صاحب اخلاق جلالی کے قلم سے شواکل طور کے نام سے ہے۔ اسے ایک رفیق کے قلم
 کے ترتیب و تہذیب کے بعد شائع کی اس پر عربی میں مقدمہ لکھا جاشیہ دیے اور ڈگری
 ہی پر حاصل کی کازہ کار اور یوان اکیمل الملک کی ترتیب تہذیب و اشاعت ہے۔ آگسٹ
 دوسری ڈگری شلیڈ اسی پر ملی۔ — فرہین، حانظہ، ذوق سلیم، شوق علم و جستجو کے ساتھ
 فرمودوں اکٹھے ہو گئے تھے بلکہ ادب کے جس کو بچے میں بھی نکل جاتے ہاتھوں ہاتھ لے
 جاتے اور ادب کا بھی بڑا پکیزہ مذاق رکھتے تھے۔ کھنڈ کی زبان کے عاشق تھے نہ سادہ
 اور کی عبارتیں منفرد کی صفحہ کی اندر تھیں

بیت حضرت تھانوی نے مراسلت کے ذریعہ سے ان کی کم سنی میں ہی منظور فرمائی تھی اور
 یہ اختیار حضرت کے متنبس میں تا دور ہی کسی کے حصہ میں آسکا۔ اور مرشد کے ساتھ
 یا نسبت عشقی قائم تھی دینی مسائل میں حضرت مولانا حسین احمد کے ساتھ بھی عقیدت
 رہی گہری تھی اور چونکہ طبیعت بڑی علمی واقع ہوئی تھی عقیدت کے دائرہ میں بھی اس کا
 دائرہ رکھتے تھے چنانچہ دو ہی چار سال ادھر جب مولانا کا جانا جنوبی ہند میں ہوا تھا تو
 انہوں میں انھوں نے شیخ سیاقاعدہ درس حدیث (صحیح بخاری) کا دلایا۔ اور کم سے کم
 یہ درس کو تو پورا کارڈ میں بھر لیا جس سے جب چاہے خود استفادہ ہو لیتے اور دوسروں کو
 استفادہ کرتے۔ عتاد اہل سنت میں اس قدر راسخ اور پختہ ہونے کے باوجود قصب کسی
 میں فرقہ سے نام کو نہ تھا تو بالی، بدیتی، بخاری، رافضی یہاں تک کہ قادیانی سب سے
 یکساں کشادہ دلی سے ملتے۔ درس لگاتے ہیں جب معلم مقرر کرتے ان کے ذاتی عقائد سے
 ہیں زیادہ ان کے کام ان کی اہلیت ان کی استعداد ان کی ذہانت ان کی فرض شناسی اور

ان کے ظرف و اخلاق پر نظر رکھتے۔ اور کچھ ایسا ہی حال ان کی سرکاری زندگی کا بھی تھا۔ جس عہدہ پر بھی ہوتے مسلمانوں کی نفع رسانی میں بے دریغ اور دھڑلے سے لگے رہے۔ لیکن کسی غیر مسلم کے ساتھ نہ نا انصافی کرتے نہ اس کی حق تلفی نہ کسی حیثیت سے اسے شکست کا موقع دیتے اور اس باب وہ شدید حیدر آباد کے ساتھ وزیر خزانہ اور پاکستان کے مرحوم گورنر جنرل ملک غلام محمد کے سے تھے۔ — شدید غمیت اور دینداری کے باوجود تقصیر چھو نہیں گیا تھا۔ خندہ روی کے ساتھ ہر چھوٹے بڑے سے ملے اور بجائے نگر بندی یا جھلا کے ہر کام بڑے ہی سکون خاطر و انبساط کے ساتھ میٹاتے تھے۔ نفس مطمئن کی اصطلاح صوفیہ نے جس معنی میں بھی استعمال کی ہو اس کی جھلک تو اس مرد عوام کی زندگی میں بھی دیکھنے میں آگئی۔

سرکار دربار میں جن مسلمانوں کی رسائی ہے ان میں اکثر سے اس نیاز مند کو بھی نیاز حاصل ہے۔ اور بعض سے تو بے تکلفی کی حد تک بیشتر کے ہاں عالم یہ پایا۔
تو جو بچے بیت تو بچے زرا جو کھری کہی دہرے گئے۔

(مصر کے آخری فکڑے کو یوپی کے ایک پارلیمنٹری سکریٹری کی پروری طرح چھایا تے ہوئے دیکھا) اس اکثری اور عمومی قاعدہ سے مستثنایا تو عبدالحق کو جو وضع اور جو طریقہ اپنا شروع سے رکھا اس پر آخر تک اسی طرح قائم رہے۔ وہی ناز و ہیروزہ وہی معمولات وہی دائرہ وہی ترکی ٹوپی وہی شیر وانی وہی باجام۔ خوداری کیا تھی اور شخصیت کی ایسی مثالیں کم اور بہت کم دیکھنے میں آئی ہیں۔ ہر پاٹل، ہر کھرب، ہر فرقہ بندی سے بھی غیر متاثر رہنے کی کوئی دوسری مثال مشکل ہی سے ملے گی۔ عقیدت بزرگان دیوبند کے ساتھ انتہائی تھمے لیکن اس کے بھی حدود تھے اور توازن قائم تھا۔ سرسید کے مذہبی عقیدوں سے بچ کر ان کی تعلیمی کوششوں کے بڑے قابل اور مداح تھے۔ بلکہ جنوبی ہند کے حدود میں تو عملاً دوسرے سرسید خود بن گئے تھے۔ اسکول کا لچ خد معلوم کتنے قائم کر دیئے اور کر دیئے اور کتنی درس گاہیں کھول گئے تھے۔

کے روح رواں اور سرپرست تھے، انھیں میں زمانہ درس گاہیں بھی تھیں، لیکن بے حجابی کے قائل نہ تھے، اپنی والی ہر کوشش ہر زمانہ اسکول اور کالج میں پردہ کی پابندی کے رکھی۔ خود اپنی صاحبزادی کو ایم اے کرایا۔ لیکن مذہبی تربیت کے پورے لوازم کے ساتھ چنانچہ وہ ایک والہانہ ذوق و شوق کے ساتھ حج بھی کرائی ہیں اور حجاب کا یہ اہتمام ہے کہ میں نے اسی گھر میں اپنے آٹھ دن کے قیام میں ایک بار بھی انھیں باہر کی والدہ کو بروج کے ساتھ بھی باہر نہیں دیکھا۔ کسی کو سخت سسٹ کہنا اور غیبت کرنا تو جیسے جانتے ہی نہ تھے یہ بات چھوٹی اور معمولی نہیں بس معاشرے میں غیبت و بدگوئی خصوصاً معاصرین کی، ایک مستقل عادت بن چکی ہو، اور عوام نہیں خواص بھی بری طرح اس میں لٹ پٹ رہتے ہوں، وہاں زبان پر اتنا قابو رکھنا ایک بڑا اور غیر معمولی وصف سمجھا جائے گا۔ بلکہ ایک طرح کا مجاہدہ۔ ولا یلقاھا الا بخصا برون۔ بعض اوصاف ایسے تھے کہ ان کی بنا پر ان پرگیاں ولی اللہ ہونے کا گزرتا تھا جس دن اپنی محبوب لڑکی کا عقد کیا اسی دن بستی کی ایک نہیں سات عیم لڑکیوں کا بھی عقد کر دیا اور اسی سا زوساں کے ساتھ اس کی اہمیت و معنویت ذرا سوچنے کے بعد ہی منکشف ہوگی۔ ہم جیسے نیا پرستوں کا حال تو اس کے بالکل برعکس ہے۔ ہم سے اگر ہماری لڑکی کی شادی کے دن کسی دوسری لڑکی کے لئے امداد چاہی جائے تو اسے غصہ آجائے۔ اور ہم مانگنے والے پر ہنس پڑیں کہ یہاں اپنی ہی لڑکی کے لئے انتظام کس مشکل سے ہو چکا ہے کہ یہ چلے ہیں سوال کرنے!۔ کیا لکھوتی ظفر تھا، جس نے فاضلی کو اس موقع پر اور اس سیمانہ پر راہ دی!



بزرگی، مقبولیت، عہدیت کسی مخصوص طبقہ کی جاگیر نہیں۔ لوگ اہل اللہ کی تلاش میں نکلتے ہیں تو اپنی نظریں صرف بندگی کی جگہوں، آستانوں، درس گاہوں، خانقاہوں تک محدود و محصور رکھتے ہیں۔ کسی کو کیا خبر کہ زندگی کے ہر کوچہ اور ہر گوشہ میں کیسے کیسے

صاحبِ دل موجود ہیں! اس تباہ کار کو اپنی زندگی میں اچھے اچھے بزرگوں کی صحبت و رفاقت کی سعادت نصیب ہو رہی ہے۔ لیکن نگاہِ عیب بین کو سالوہ کے بعد اکثر ایسی ہی نصیب رہی گئی کے دو ہی چار ہستیاں السی ملیں جہاں عیب کی کی نگاہ تک کرنا کام رہی اور انھیں مستثنیات میں ایک ذات ان مرحوم کی تھی، انکساری، اخلاص، ایثار و شرافت کا ایک چلن بھرتا پتلا تھا۔ جسے لذت ہی خدمت خلق میں آتی تھی، مجھ سے سن میں کل ۸-۹ سال چھوٹے تھے اور علم میں اور دنیوی اعزاز میں جو مرتبہ تھا ۷۰ وہ ظاہر ہی ہے مگر برتاؤ یہ رکھا تھا کہ جیسے مجھ سے ۲۰-۲۲ سال چھوٹے اور ہر طرح میرے ماتحت ہی ہوں۔ مدراس و کربول دو نو جوان کی مرجعیت و مقبولیت کا عالم دیکھ کر دل وہم آستانے یہ کہا کہ البانہ ہو: یہ قبول خلق کا فتنہ انھیں نے ڈالے چنانچہ آخری مصافحہ کے ساتھ جب گاڑی پر بیٹھے نگاہوں اور ہاتھوں نے اپنے عارفانہ انکسار و تواضع کے ساتھ دعا کی فرمائش کی تو زبان پر الفاظ کچھ اس قسم کے آسکے تھے کہ اللہ کے اخلاص کو قائم رکھے بلکہ روز افزوں اس میں ترقی دے، اخلاص پیدا ہو جائے یا زیادہ شواہد نہیں اصل مشکل اس کو قائم و برقرار رکھنے کی ہے قبول خلق کی لذت نفس کے لئے تیری چارٹ حکیم مطلق کی حکمتوں اور مصلحتوں کے سامنے کون دم مار سکتا ہے ورنہ ظاہری عقل تو ہم حقیر بندوں کی یہ سمجھنے سے بالکل عاجز ہے کہ ہمارے اپنے صوبے میں ایک بہترین دینی خدمت کو نسبتاً کم عمری ہی میں مغلوج کر کے بے کار کر دیا گیا اسی طرح اس کل بند مخلص ترین و گرم ترین ملی خدمت گزار کو عین اس کی توانائی کے زمانہ میں بے شان و گمان دفعۃً اٹھ لیا گیا!۔ یہ بھی یقیناً رحمت ہی کا ایک کرشمہ ہو گا کہ بس بندے امتحان پورا ہو گیا۔ حیاتِ سعادت کی امانت جو عطا ہوئی تھی اس کا حق تو نے ادا کر دیا۔ اب مزید نسب و مشقت اٹھانے کی اور اپنے وطنِ اصلی کی بے حد و حساب راحتوں سے دور رہنے کی ضرورت اب ایک لمحہ ایک پل کے لئے بھی نہیں! اور فوراً آ کر انعامات اب خود تیرے لئے خود تیرے رہے ہیں۔ ادھی انی دیکھ راضیۃ مرضیۃ خادخلی فی عبادی و ادخلی جنتی

شیخ التفسیر کی وفات



جس وقت کا دھڑکا تھا وہ آگیا آخر

ہمیں نہیں بلکہ شاید برسوں موت و زلیست میں جھولنے کے بعد شیخ التفسیر قدواللہ مولانا محمد اویس ندوی نے جمعہ ۸ اگست لکھنؤ میں وفات پائی۔ یہ ندوی عالم نگر امی تھے۔ ان کے والد ماجد مولانا محمد انیس نگر امی اور ان کے دادا مولانا محمد ادریس (صاحب احکام القرآن) تھے۔ یہ خاندان اہل علم کا تھا۔ اس میں ان کے ایک عزیز قریب مولانا عبد الرحمن نگر امی ندوی شیخ التفسیر تھے (متوفی ۱۹۲۶ء) اور مولوی محفوظ الرحمن اور مولوی مطلوب الرحمن۔

مولوی اویس کو شروع ہی سے ندوہ اور اہل ندوہ کی تربیت ملنے لگی تھی، تقریر و تحریر دونوں میں مہارت رکھتے۔ دارالمتفین خاص تربیت گاہ رہی اور ان پر مولانا سید سلیمان ندوی کی نگاہ کرم خصوصیت سے رہی۔ معارف میں ان کے مقالات خاص طور پر جگہ پاتے گئے۔ مولانا عبد الرحمن نگرانی سے نہ صرف تفسیر قرآن کا درس لیا بلکہ علم و فضل اخلاق و منساری اور تواضع میں بھی ان کے قدم بہ قدم رہے۔



ابن قیم کی تفسیر میں جہت جہت کر کے اکٹھی کیں اور رکھا جائے کہ بہتر طریقے سے ایڈٹ کیں۔ اس طرح سے تفسیر ابن قیم وجود میں آگئی اور اپنے دادا مولانا ادریس کی ایک فقہی تفسیر کے دوسرے ایڈیشن کو اس وقت ایڈٹ کر رہے تھے۔ قرآنی تالیفات کا بہترین ادارہ قائم کر رہے تھے اور مسیعوں نہیں چاہوں قرآنی موضوعات پر لکھ چکے تھے۔ اپنے محترم و شفیق اسناد مولانا سید سلیمان ندوی کی کلاسکیل سیرت النبی کے نئے ایڈیشن پر نظر ثانی شروع سے آخر تک کر ڈالی

مہی تو نصیب و تالیف ہوئی۔ باقی تعلیم و تدریس کا تعلق ہے اس میں عمر عزیز کے سالہا سال
 گزرا رہے۔ اور اپنے درس میں قرآن مجید سے خاص ذوق اپنے شاگردوں میں پیدا کر دینے تھے۔
 تفسیروں میں روح المعانی (آلوسی عراقی) سے خاص ذوق رکھتے تھے اور دوسری مستند
 تفسیروں پر اگرچہ پورا اعتقاد رکھتے تھے لیکن کسی کے قول سے انکار نہ تھا۔ اور ہر مناسب محل
 کو قبول کر لینے پر تیار رہتے تھے۔ اور اس اعتبار سے اپنے معاصرین و ممتاز و قادر تھے۔ تفسیر جہ
 سے میرے علم میں تین شخص حسن ظن انتہائی مبالغہ کے ساتھ رکھتے تھے اور اب یہ تینوں شخص
 دنیا سے سفر کر گئے ان میں ایک مولانا عبد الباری ندوی دوسرے شفاء الملک حکیم شمس الدین اور
 تیسرے ہی مرحوم۔ اللہ انہیں بڑے سے بڑے مرتبہ پر پہنچائے۔



سیاسی لیڈر

محمد علیؐ



”شبِ بخت“ ایک خیر و برکت والی رات ہے۔ کسے خبر تھی کہ یہ شبِ شبِ قیامت یا
 غور و شبِ قیامت بھی بن سکتی ہے؟ مسلمان تو اس رات کو جاگ جاگ کر گزارتے ہیں کون کہہ سکتا
 تھا کہ اب کی اس رات کو ان کا نصیب صلا دیا جائے گا؟ زندگیاں مانگتے ہیں صحتوں کے لئے۔
 مگر گڑاٹے ہیں! کسے خیال تھا کہ عین اسی وقت اُسے اٹھا لیا جائے گا جس کے وجود سے
 ملتِ اسلامیہ کا وجود خفا جس کی زندگی ساری قوم کی زندگی تھی۔ اور جس کی موت اللہ کا
 نام جینے والوں کی موت محمدؐ کا کلمہ پڑھنے والوں کی موت ہے! اس کچھلے زمانہ میں مسلمانوں
 پر کیا کیا نہیں گزری، کیسے کیسے اکابر اٹھا لئے گئے، ہندوستان کے اندر اور ہندوستان کے باہر
 کیا کچھ جھیلنا نہیں پڑا۔ انگریزوں نے رگیدہ ہندوؤں نے دبا یا ترکوں نے اتحادیوں کا ترغیب
 ہوا، شریف نے بغاوت کی مدینہ کی بسیج تباہ ہوئی، مکہ لٹا، خلافت مٹتی، افغانستان سے واپس
 ہوا، عراق میں خاک اڑی، مصر کا سردار اٹھ گیا، شام میں آسمان رو یا، فلسطین میں زمین ہل گئی
 یہ سب کچھ ہوا اور ہوتا رہا، ایک محمد علی کا دم، ہر زخم کے لئے مرہم تھا، ہر تازہ صدمہ کے
 وقت دل کو ذرا تسکین ہوتی تھی، تو اس خیال سے کہ جو کچھ بھی چلا جائے محمد علی تو ہم میں موجود
 ہے۔ آہ کہ شعبان ۱۳۴۹ھ کی شبِ مبارک کو یہ آخری سہارا بھی چھین گیا اور جس پاک بے نیاز
 نے محمدؐ کے لئے منادی کر دی کہ ما محمد! لا رسول قد خلت من قبلہ الرسل! فان مات
 او قتل انقلبتم علی اعقابکم اس کے فرشتوں نے اس کے بندوں تک محمدؐ کا ایک نادر
 غلام محمد علیؐ کے لئے بھی یہی صدا پہونچا دی۔

اسے پاک پروردگار اے سب کو جلائے والے اور سب کو اٹھانے والے مولا، تیرا ارادہ
 شک سب کے ارادوں پر حاکم، تیری حکمت و مصلحت قطعاً سب کی حکمتوں اور مصلحتوں پر غالب
 ہے۔ مشیت بلاشبہ آن کی آن میں ہر بہار کو خزاں، ہر مہیسی کو رنج، ہر عید کو محرم بنا دینے پر
 ہے۔ لیکن کیا ہم جیسے ناتواں و کمزور بندوں کا ظن سیرا تہی سخت آزمائش اتنے بڑے ابتلا
 تھے کڑے امتحان کے قابل تھا! ایسی آزمائش تو ابراہیم و کمالین کی ہوا کرتی ہے ہم کم ظرف
 لائق تھے کہ جن گھڑی تیری رحمت کے سب سے زیادہ بھوکے ہوں تیرے فضل و کرم
 جبک کے لئے تیرے آگے ہاتھ پھیلاتے گڑ گڑا رہے ہوں، عین اُس وقت ہماری سب سے
 زندہ دولت ہماری سب سے زیادہ قیمتی کمائی ہماری سب سے عزیز پونجی ہمارے ہاتھوں
 میں نکل جائے؟ اور دل پاتا تھا جس کی موت کی خبر کبھی نہ سننی پڑے، اُسے دم توڑنے
 آنکھوں سے دیکھیں اور لاشے کو اپنے کاندھے پر اٹھائیں! تیری جناب میں وہی گستاخی
 جو بھی نہیں لایا جاسکتا لیکن اے کمزوروں اور ناتوانوں کی خبر رکھنے والے مالک انصاف
 تیرے حبیب و محبوب کو اس عالم ناسوت سے کورج کرنے دیکھ کر جب فارق اعظم کا قلب
 ہلا سکا، تو تیرے اس حبیب پاک کے ہمنام غلام کے غم مفارقت میں اگر ہم کم ظریفوں کی
 ہر لڑکھڑانے لگیں تو ہماری فطرت سے کچھ بعید ہے! ہم نادان و نابینا تو ادنیٰ سی ادنیٰ
 لاش کا کتمل نہیں کر سکتے، وقت کی اس سب سے بڑی اور سب سے کڑی آزمائش کے لئے
 ہر کس سے مانگ کر لائیں۔

طے ہو رہے ہیں، تقریریں ہو رہی ہیں، مرتبے رکھے جا رہے ہیں، تجویزیں پاس ہو رہی ہیں
 بڑا الیڈراکھ گیا نیشنل کانگریس کا سابق صدر چل بسا، ہندو مسلم اتحاد کا علمبردار حضرت
 یہ سب کچھ صحیح ہو گا، لیکن یہ کسی کی زبان پر نہیں آتا کہ اللہ کا بندہ اٹھ گیا اپنے
 پرستار چل بسا، محمد کے نام کا عاشق زائر رخصت ہو گیا! آج ماتم اس کا نہیں کہ ایک

جادو بیاں مقرر اور بہترین انشا پرداز گم ہو گیا۔ ماتم اسی کا ہے کہ وہ گم ہو گیا۔ جو سچائی کا پتہ
 تھا۔ جو حق گوئی کا مجسمہ تھا۔ جس نے اپنی دنیا پر باد کر کے اپنی عاقبت بچائی تھی، جس نے
 اپنی مرضی کو اپنے مولا کی رضا میں فنا کر دیا تھا۔ جس نے زریں لباس چھوڑ کر فقر و فاقہ کی زندگی
 اختیار کی تھی۔ جس نے بیش قیمت سوٹ اتار کر زہلی کی کملی اوٹھ لی تھی۔ جس کے دل میں سستے
 جاگتے چلتے پھرتے اٹھتے بیٹھتے اگر دعویٰ تھی تو اللہ کے دین کی، اور ہر لمحہ دہراں اگر تشریف تھی
 تو رسول کی نصرت و خدمت کی، اُمم کی سچی آپ بیتی خود اسی کے ایک شعر میں سُنیے۔

سب کھوکھری راہ میں دولت دہیا

سمجھا کہ کچھ اس سے بھی سوا میرے لئے ہے!

میں ایک اس نئے دنیا نے اور دولت دنیا ساری کی ساری کھوکھری رکھ دی اور کھولی بھی
 کسی کی راہ ہی میں! کھوتے، ہوئے اور لٹتے، ہوئے سب نے دیکھا پاتے ہوئے اور ملے
 ہوئے کی جھلک کسی کسی نے آج بھی دیکھ لی اور کل "الشاد اللہ سب ہی دیکھیں گے۔"

ذہانت ناموری، شروع ہی سے حصہ میں آئی، اعلیٰ گزشتہ میں نام پیدا کیا۔ آکسفورڈ
 جا کر ناموری کہاں سے کہاں پہنچی "سول سروس" کی جانب لپکے اٹنے پاؤں دالیں کئے گئے
 بڑوہ اور رامپور دونوں کی قد شایوں کا چند روز مزہ چکھا۔ بیوہ اور نجد گزراں کی
 نے جو غلاف کعبہ سے مانگی گئی تھی — کہ "میرے شوکت اور محمد کو اسلام کا خادم
 بنائے" ساتھ نہ چھوڑا جو نہ صرف "مستر" تھا بلکہ مسٹروں کا سردار تھا۔ دیکھتے دیکھتے
 تھا چہرہ پر داڑھی "سر پدے" جسم پر کھدڑ حافظہ میں قرآن اور دل کے اندر اسلام کا سون
 میں کی تشریف! ایک سوزش تھی کہ ہر وقت بھونک رہی تھی ایک جو شش تھی جو ہر آواز
 خون کو کھولا رہی تھی! لڑکی ایک نہیں دڑ لڑکیاں چھوٹی بچیاں نہیں پانی پوسی طاووس
 شدہ جوان لڑکیاں عاشق زار باپ کی آغوش میں تشریف تشریف کر اور سک سک

کوہ میں قوی زندگی میں ہر طرف سے مخالفین ہر منصوبہ ناکام ہر سمت سے الزامات ^{بلیط} کا اعتراف سب کو مخلص کا اقرار دشمنوں تک کو لیکن ناکامی ہر طرف سے مسلط کر کے ہمدرد کے بلند ترین معیار کا قائل ہر ایک متفیس، لیکن دونوں پرچے ناقدری کی نذر! نظر بندی کی سختیاں جھیلیں، جیل خانہ کی کڑیاں اٹھائیں اور آخر عمر میں اس سے بڑھ کر آزمائش کہ عمر بھر کے دوستوں رفیقوں اور عزیزوں سے بے تعلقی، آویزش، جنگ، مسلم لیگ سے جنگ، فرنگی محل سے جنگ، جمیعۃ العلماء سے جنگ، پنجابی ٹولی سے جنگ، بنگالی ٹولہ سے جنگ، اجناس سے جنگ، المجدیٹ سے جنگ، ہندوؤں اور انگریزوں سے جنگ مدت یعنی ہی۔ اب اپنے مخلصوں، عزیزوں اور بھائیوں تک سے جنگ! تصدق بشروانی، خواجہ مجید، ڈاکٹر محمود اور انتہا یہ ہے کہ انصاری تک سے جنگ! عرض ایک خدا کے لئے ساری خدائی سے جنگ! دیکھنے والوں کو دیکھ دیکھ کر حیرت آجاتا تھا لیکن جس کی نگاہ یہاں تک پہنچ چکی تھی کہ ہے

توحید تو یہ ہے کہ خدا حشر میں کہے

یہ بندہ دو عالم سے خلیفہ لئے ہے

اے کوئی کہ سمجھتا ہے کہ یوں کر روکتا! اللہ کا سفیر اللہ کے لئے سب سے لڑا اور خوب لڑا۔ شاعری کے عالم میں زبان سے جو کچھ نکلتا تھا واقعات کی دنیا میں اس نے اسے پس کر دکھایا۔ کہا کرتا تھا کہ اگر آج ساری دنیا مجھ سے روٹتی ہوئی ہے تو میں بھی ساری دنیا سے روٹتا ہوا ہوں۔

احباب بار بار بگڑ بگڑ کر کہتے تھے کہ شخص دیوانہ ہو گیا۔ خطی ہو گیا کہ ساری دنیا کو اپنا دشمن بناتا چلا جا رہا ہے، نہ مصلحت وقت پر نظر ہے نہ کسی کی دلفکائی کی پروا نہ اپنا نفع نقصان دیکھتا ہے، کوئی کہتا کہ آخر ساری دنیا کے اخبارات چل رہے ہیں۔

۱۔ ایہ آہاؤنا و استانی شک مانند عونا المہ مریم۔

اور یہ دستور بھی شروع ہی سے قائم ہے کہ حسین ذرا سا بھی دعویٰ مجتہد کیا، اس کا اسم خان بھی ہو
 کہ کسی کو سولی پر چڑھنا پڑا کسی کو آگ سے جھپکا دیا گیا کسی کو دھکی آگ میں کودنا پڑا۔
 کسی سے اولاد کی قربانی مانگی گئی کسی کے خاک اور خولہ میں ترپنے کا تماشہ دیکھا گیا۔ کسی کو
 جلا وطنی نصیب ہوئی کسی کا جسم کوڑوں سے لہولہا کر دیا گیا اور کسی کو قید خانہ کی پوچھیں
 زنجیروں سے گراں بار کیا گیا۔ محمد علی نے کیا یہ قانون بدل جا تا اور جس نے کہا تھا کہ

ہر رنگ میں راضی بہ رضا ہو تو مزاد کچھ

دنیا ہی میں بیٹھے ہوئے جنت کا مزاد کچھ

اسے لیل چھوڑ دیا جاتا، مجتہدوں کے ساتھ معاملہ جو کچھ بھی ہوتا ہو۔ مجتہدوں اور عاشقوں
 سوختہ جانوں اور دلفکاروں کے لئے تو یہی ایک قاعدہ مقرر ہے، ذلت و رسوائی، جبر
 بہر قتل و خون، ناکامی و نامرادی، شکست و شکست نفس

عشق معشوقاں نہاں ست و ستبر

عشق عاشق باد و جد طبل و نصیر

عشق معشوقاں دور رخ افروختہ

عشق عاشق جان ادا را سوختہ

محمد علی تو جا اور خوشی خوشی جا جنت میں اپنی جگہ لے بیٹھے آج کون مردہ کہتا ہے
 عزیز الوطنی کی موت کیا ہے خود ایک درجہ شہادت رکھتا ہے اور پھر ترے شہید و صدیق
 ہونے پر تو اللہ کا کلام شاہد ہے، والذین آمنوا باللہ و رسلہ اولائک ہم الصالحون و
 علیہم السلام و علیہم السلام و علیہم السلام تو اس وقت اپنے ماتم کرنے والوں سے کہیں زیادہ
 مسرت و آذادی کے ساتھ اپنا دہر و دش چہرہ لئے ہوئے عالم برزخ میں جنت کی سیر کر

وہ ہے اور یہ نیاز مندوں کو اپنی جگہ پر پہنچے ہے کہ بغیر اپنے دوستوں اور غمخواروں کے ہم سفر
 کو اپنے ہمراہ لئے ہوئے تو ہرگز جنت کے اندر قدم رکھنا پسند نہ کرے گا اپنی ناسوتی زندگی میں
 تو نے اپنے جھوٹوں کو اپنے سے آگے رکھا جنت کی لطیف فضا میں بترایہ جو ہر کہیں زیادہ
 روشن ہو کر چمکے گا اور جس طرح دنیا میں تو نے لاکھوں کمزوروں کی رہنمائی کی جنت میں
 بھی انشاء اللہ جہنوں کی رہبری اور رہنمائی کا علم تیرے ہاتھ میں ہوگا۔ مدت ہوئی تو نے
 اپنے زمین خاص غلام حسین مرحوم اسب ایڈیٹر کریڈٹ و ایڈیٹر نیو ایلیا کے ماتم میں چند شعر
 کہے تھے۔ وہی شعر آج خود تجھے ماننے کو جی چاہتا ہے۔

ابھی مرنا نہ تھا غلام حسین کوئی دن اور بھی بچے ہوئے
 کچھ تو انعام حق پرستی کے ہم غریبوں سے بھی لئے ہوئے
 تم کو الہا ہی تھا اگر جانا چند نعم البدل دیئے ہوئے
 معنی شہادت کی کس قدر جلدی کام کچھ اور بھی کئے ہوئے
 خوب کشتا بہشت کا راستہ ساتھ ہم کو بھی گرتے ہوئے

ۛ

بد نصیب قوم! رونا اور ساری عمر روتی رہو آج تو یہ وہ ہو گئی۔ تیرا دانی واری چل گیا
 بڑا سہاگ لٹ گیا۔ صبر کہ جس طرح غمزدہ رانڈیں اور سو گوار ہو جائیں صبر کیا کرتی ہیں: خفتہ
 جنت ملت! آج تو یتیم ہو گئی، تیرے سر سے سایہ پدری اٹھ گیا، شفقت پدری سے تو محروم ہو گئی
 صبر کہ جس طرح بے کس اور بے بس یتیم صبر کرتے ہیں: اللہ میں سب قدرت ہے ہر فیت
 کو بہت اور بہتر نام ممکن کو ممکن کر دکھا سکتا ہے۔ لیکن ہم گرفتار اسباب بند سے اب کیا کہہ کر
 اپنے دل کو سمجھائیں اور کس چیز سے اپنے کو تسکین دیں؟

تو نظری زخک آمدہ بودی جو مسیح
 باز پس رفتی و گسند تو شناخت و سیخ

محمد علی عمر ۲۵ کی ہوئی حضور انورؐ نے اسی عمر میں مکہ سے مجبوسہ فرمائی تھی۔ آقاؐ کی
 یہی زندگی کا عکس و فادار غلام کی زندگی کے آئینہ میں خاصہ نظر آتا رہا ہے، قبل اس کے کہ
 محمدؐ کی مدنی زندگی کی فاتحانہ شان جھلکنے پائے۔ خادم کا لہشتہ حیات ہی منقطع کر دیا
 یا۔ آج کی حسرتیں کون کہہ سکتا کہ کل کس کس طرح نکل کر نہ رہیں گی۔



شوکت علی

ایک دور کا خاتمہ



نظر تصور کو ۲۵-۲۶ سال پہچھے پھیلے مسلم یونیورسٹی کی نئی نئی ترکیب کا وہ غلطہ بلند ہے کہ ہر صداس صدائے شور کے آگے دب کر رہ گئی ہے۔ کانسٹیٹوشنل کمیٹی (مجلس ترقی و تہذیب) کے ضوابط کا اجلاس لکھنؤ میں راجہ صاحب محمود آباد مرحوم کی ریصدانیت فیصر بارغ میں ہو رہا ہے باہر کے تقریباً سارے مہمان محمود آباد اور اس کے عالی شان و پر شکلف مہمان خانہ میں مقیم ہیں ایک صاحب بہادر ایسے ہیں جن کی انگریزیت کی تسکین صرف انگریزی ہوٹل ہی میں ٹھہرتے ہو سکتی ہے اجلاس ہو رہا ہے کہ دوپہر کے وقت یہی صاحب جلسہ گاہ میں داخل ہوتے ہیں۔

لحمیم و شمیم گراں ڈلی رنگ سرخ و سپید و صحن و صورت بالکل انگریز ہوٹل میں خوب لکھنی اور خوب چڑھی ہوئی کہ آنکھوں سے گویا شعلے نکلے ہوئے! — یہ آنے والا تھا شوکت علی —

۱۹۳۵ء کا مولانا شوکت علی نہیں ۱۹۱۱ء کا مسٹر شوکت علی بحکمہ انیون کا ایک اعلیٰ افسر علی گڑھ کا مشہور کرکٹ کپتان اور مشہور تر خدائی بہت چھٹ ادلہ بوائے جہدہ بازوں کا سردار بوڑھا نہیں، جوان شوکت علی — اور بوڑھا وہ ۶۵ سال کے سن میں بھی کب ہوا تھا؟ دنیا کی عمر اور ڈیڑھ سال کھسکتی ہے۔ دسمبر ۱۹۱۳ء کی آخری تاریخ میں — لکھنؤ

میں وقت کی سب سے بڑی قومی مجلس میٹان ایکو کیشنل کانفرنس کا اجلاس دھوم دھام سے ہو رہا ہے سہ پہر کے وقت کانفرنس کے مہمان عیسائیوں کے مشہور ناناہ کالج ازابلا تھون کالج

پر مدعو ہیں۔ جاڑوں کی شام آتے ہی دیر کیا گنتی ہے نماز مغرب کا وقت آ جاتا ہے ابھی بھی
 لمبی داڑھیاں رکھنے والے، جبہ و عمامہ والے حصے بیٹھیں ہیں کہ ایک سوٹ پوسٹ نیچری اسٹھ کر
 وہیں مسجی کلج کے برآمدوں اور کمروں میں نماز جماعت کے لئے اعلان کرتا ہے اور آکر ایک
 ایک مہمان سے خوشامد کرتا ہے کہ بھائی خدا کے لئے اس وقت نماز جماعت میں شریک ہو جاؤ،
 وضو نہیں ہے نہ بھی اس وقت تو ہمیں عیسائیوں پر اپنی جماعت کا سکہ جمانا ہے یہ وہی
 سوٹ پوسٹ ہیٹ نواز شوکت علی تھی جس کا قالب اب بھی انگریز ہے، جنگ طرابلس بلقان
 کے تجربہ کے بعد اب پوری طرح مسلم ہو چکا ہے۔ — فقہان ظاہر جو کچھ بھی فتوے دیں لیکن ہائے
 وہ ایک نماز ہے وضو جو کتنی ہی با وضو نمازوں سے انشاء اللہ اللہ کے یہاں افضل نکلے گی!۔
 خون کے چند قطرے بھی اگر کپڑوں میں لگ جائیں تو نماز درست نہ رہے گی۔ لیکن شہید کا سارا
 جسم اسی ناپاک خون سے ڈوبا ہوتا ہے اور حکم یہ ہے کہ اس کو پانی سے پاک نہ کر دوسری حالت
 میں اسے اللہ کے حضور میں پہنچا دینا!۔

خون شہیداں راز آبِ اولیٰ ترست

اسی خطا از صد صوابِ اولیٰ ترست

منظر بدلتا ہے اور مسلمان مسلمان میں نہ وصفا چٹ چہرہ رہتا ہے نہ چڑھی ہوئی منجھیں
 اور نہ وہ زرق و برق انگریزی سوٹ! سر پر ہیٹ کی جگہ کھپاک جسم پر ڈھلا ڈھالا برتن کی
 وضع کا موٹے کپڑے کا لمبا سبز کوٹ، چہرہ پر گھنی دارھی اور لمبی کتری ہوئی۔ اب شوکت علی
 استیشن کلب کی جان نہیں، انگریزی سوسائٹی کا منظور نظر نہیں۔ وہ نہیں جس پر لیڈ بول
 کی نظریں پڑیں اور جس کی طرف افسروں کے ہاتھ ٹشیک ہیٹڈ "رمضانہ" کے لئے بڑھیں
 وہی شوکت علی جو طالب علمی کے زمانہ میں شیخہ درجہ کے طلبہ سے ان کی اچکنیں اور خیر و انیا
 اور گرتے اتر داکر سوٹ پوسٹ میں ملبوس کراتا تھا ان کے گلے میں ٹائیاں بندھواتا تھا جسے
 مشرقیت سے گویا ہر گز بھی اور جو کہنا چاہتے تھے صاحبیت کا باضابطہ پتہ سمجھ دیتا تھا۔

اب سرے پیر تک مشرقی تھا اور پھیلنے مسلمان وہی شوکت علی جو کبھی علی گڑھ کا پستار تھا
 اولڈ بوائز لاج کا فرمانروا ہے خود مختار اب محض خادم کعبہ ہے خادم محض کعبہ یا رب کعبہ
 نہیں کعبہ کے خادموں کا خادم کعبہ کے زائرین کا چاکر مسند پر مجلس خادم کعبہ کا نشان لگا ہوا
 جب دیکھے حاجیوں اور زائرین کی خدمت میں سرگرم! — مولیٰ کی کرکھی کے رنگ کے
 بے حساب اور بندہ نوازی کے ڈھنگ کیسے بے نشان میں بھاگے ہوؤں کو کس کس طرح
 ہکا کر گھیر لگاتے ہیں اور منہ موڑے ہوؤں کو کس کس طرح کندیں ڈال ڈال کر کھینچ
 لاتے ہیں۔

— — — — —

اس کے بعد جتنے دور میں سب کی نظروں کے سامنے میں مقصود طول کلام نہیں
 ہندوستان میں تھریک خلافت عبارت تھی انھیں دو بھائیوں علی برادران کی ذات سے
 ہزاروں کے لئے جیل کی راہ آساں کر دی خود کانٹوں کا تاج بار بار پہنا کر دوسروں کے
 کانٹے پھول بن جائیں برسوں ہندوستان کے طول و عرض میں شمال سے جنوب تک اور مش
 سے مغرب تک گاندھی جی اور محمد علی کے ساتھ مل کر بے تاج کی بادشاہت کی مسلمان
 تو مسلمان ہندوؤں سکھوں پارسیوں تک سے اپنا کلمہ پڑھوایا اور لاکھوں کی نہیں کہیں
 کی زبان سے اللہ اکبر کے نعرے لگوا دیئے اپنے مولیٰ کی بڑائی بگڑائی! اور پھر رسول و مہ
 بھی اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا خوب سہہ لیا بھگت لیا اب بگیا نے نہیں خود اپنے بگیا نے بن
 تھے اور جنھیں کل تک ناز تھا مولانا کی رفاقت پر

خدمت گکاری پڑ جو فخر و مباہات کے ساتھ آپس میں چرچا کرتے تھے کہ آج مولانا نے
 جو کی پر لٹا رکھوایا ان ہی نے وہ زبان درازیاں شروع کیں کہ شرافت کی آنکھیں نمی ہو
 اور متانت نے منہ پھیر پھیر لیا دنیا بھر کا کوئی گندہ سا گندہ الزام نہ تھا کہ جو گندی سی
 زبان سے اس پر ننگ چکا ہو جو آج پھر کمالی حبیب اور انتہائی حجت کے ساتھ بتا رہا

راجا رہا ہے۔ محمد علی قلب نازک تر اور دماغ حساس تر رکھتا تھا۔ کئی برس قبل میں ایک گاہک تھا جس نے بھائی کو اپنے صبر و ضبط کا زیادہ دعویٰ تھا۔ امتحان گاہ میں سات آٹھ سال اور رکھے گئے۔ ان دنوں بھائی دل میں خدا جانے کتنے الفاظ شمار و حساب سے خارج بول ڈالتے تھے۔ آخر زباں کن ہوں کا کفارہ کیونکر ہوتا کار ساز بندہ کو از نے کیا خوب انتظام کر دیا۔ ادھر دل جو سگر ہر روز نشتر و خنجر چلتے رہے ادھر سارے گناہ ایک ایک کر کے دھلتے رہے۔ قرب رضا کے دہمے ایک ایک کر کے بڑھتے رہے یہ سمجھے کہ ہم مظلوم ہیں غیب سے ندا آئی کہ مظلوم ہی یہاں مقبول ہیں۔

بزرگوں نے کہا ہے کہ اللہ والا وہ ہے جسے دیکھ کر اللہ یاد پڑ جائے۔ شوکت مجددی خصوصیت یہ تھی کہ شکل دیکھتے ہی اللہ اکبر کی آواز کانوں میں گونجنے لگتی۔ اللہ کے نام کو ہر بکار کراتی بار جہاں اللہ کے نام کی بڑائی اتنی بار خود بکاری دوسروں سے نکروائی کہ خود اللہ اکبر کا ایک مجسمہ بن کر رہ گئے تھے۔ ادھر نمودار ہوئے نہیں کہ ادھر نعرہ تکبیر لگنے لگے۔ کیا ذکر چیر کے سارے فضائل صفت و خصال اللہ نشینوں ہی کے حصہ میں آئیں گے۔ اور جس کے ذکر سے عالم کا گوشہ گوشہ گونج اٹھا وہ محروم منہ دیکھتا رہ جائے گا۔!

کہاں کہاں ترا عاشق تجھے بکار آیا!

مسئلہ میں خلافت ہی نہیں ٹوٹی محمد علی کا دل بھی ٹوٹ گیا۔ اور برابر اور زیادہ ہی ٹوٹا۔ شوکت کی موت خوب وقت کی منتظر رہی ادھر وہ ہستی اپنے مولا کے حضور میں پہنچی۔ اس نے خلافت توڑی تھی اور ادھر وہ ذات بھی معاً طلب ہوئی جو خلافت ہی کے نام پر لی رہی تھی۔ ہمیشہ اب اسی آخری دہائی میں ہو رہی ہوگی جس کے بعد کوئی دہائی نہیں۔ درجہ اسی عدالت سے ہو رہا ہوگا جس کے اوپر کوئی عدالت نہیں۔ اجتہاد حق و صواب اس کا تھا۔ انک میت و انہم میتون یوم النکاح عنکم تختصمون۔

کہتے ہیں کرکیت کی شہرہ آفاق کپتانی کے زمانے میں بیٹنگ بالکل بے تحاشہ بے تکان
اور بے پناہ تھی گیند پہنچے کو اس زور قوت سے مارتے کہ گیند وہاں پہنچ کر گرتی جہاں کوئی
فیلڈر تو کیا اس کا وہم و گمان بھی نہ پہنچ پاتا۔ ۲۰ سال کی عمر کی خصوصیت ۶۵-۶۳ سال کی
عمر تک قائم رہی میدان کرکٹ کا نہیں سیاست کا سہی۔ جب وار کیا بے پناہ اور جب
ہاتھ مارا تو اس زور قوت کے ساتھ کہ سامتی اور تماشاخی ونگ اور حریف کے چہرے کا
رنگ فق !

باؤنڈری اور باؤنڈری بہت لگانے والے کپتان زندگی کی طرح موت کی بازی میں بھی
جیت جیتی ہی رہی جلوس زندگی میں ہزار ہا نکلے اور ایک سے بڑھ کر ایک پر شوکت لیکن آہ
۲۸ نومبر کا جلوس میت ! کیا کسی دلدہا کی بارات اس دھوم سے چلی ہوگی ! کیا کسی رئیس
کی سواری اس شان سے نکلی ہوگی ! کیا کسی سیاسی لیڈر کو اتنے سوگوار نصیب ہوئے ہوں گے !
دیکھ لے شوکت ملت کہ آج کتنی بیوائیں تیرے فرق میں ہلک کر رہی ہیں کہتے بچے تیری
یاد میں تڑپ رہے ہیں کہتے سفید ریش پیر مرد خود اپنے کو آج یتیم سمجھ رہے ہیں کہتے جوانان صالح
روتے پیٹتے تیرا جنازہ کاندھوں پر اٹھائے سیلوں پہل چل رہے ہیں ! ہزار ہا ہزار کے اس مجمع
سے دُور ملک کے گوشہ گوشہ میں شہر میں دیہات میں جہاں کہیں بھی ایک اللہ کے ماننے والے آباد ہیں
ہیں گھر گھر بترام تم کس اخلاص و دردمندی کے ساتھ برپا ہے ! کروڑوں کی آبادی کس درد دل
کے ساتھ تیرا سوگ منا رہی ہے ! کہتے ایسے جنھوں نے کبھی تیری شکل نہیں دیکھی تھی آج
اپنی جگہ محسوس کر رہے ہیں کہ گو یا خاص انھیں کا گھر بے چراغ ہو گیا ہے !



شوکت کی موت ! تنہا ایک سپاہی کی موت نہیں محض ایک جنرل کی موت نہیں پوری
ایک نسل کی موت ایک مستقل دور کی خاتمہ ہے۔ شام ہونے لگتی ہے تو آفتاب کی حدت و تازگی
پہلے دھیمی پڑتی ہے پھر آفتاب کے چہرہ پر زردی چھانے لگتی ہے یہاں تک کہ قرص آفتاب

ناب لپہ غائب ہو جاتی ہے جب دو رنجیدہ و انقلاب کے پھیلنے کا وقت آیا تو کسی مشیت کا ملہ متقاضی اس کی
 بنی کہ ہندو مذہب محمدی کے علمبردار اور اتحاد اسلامی کے مناد ایک ایک کر کے اٹھائے جائیں پہلا بلایا
 علی گڑھ کا آیا پھر شاہ نادر غازی کی طلبی ہوئی اور پھر اقبال کی پکار ہوئی اور اب اس عمارت کے آخری
 ستون کو بھی ہٹا کر راستہ بالکل صاف کر دیا گیا۔ شوکت علی آخری مسافر تھے اس قافلے کے، آخری
 کار تھے دعائیت خلافت اور تحریک اتحاد عالم اسلام ز صاحب کی اصطلاح میں پان اسلام ام۔
 آخری ستون کے گر جانے سے راستہ صاف ہو گیا وطن کی لوچا کے لئے سوشلزم اور کمیونزم کی
 نی کے لئے اور نئے نئے ناموں کے ساتھ طرح طرح کے آنے والے فتنوں کے لئے۔ جل جانے
 بے تحشہ دابر پر چڑھ جانے والے اب بھی یقیناً پیدا ہوتے رہیں گے، لیکن ملت اسلامیہ کے فروغ
 سی کے لئے، دین الہی کی نصرت کے لئے اپنا کاروبار مٹا دینے والا اپنی جاہ و مال دونوں کو فدا کر
 نے والا، اپنے سینہ کو گولیاں کھانے کے لئے پیش کر دینے والا اب کون اٹھے گا؟

وہ بات کہہ بہن کی گئی کو بہن کے ساتھ

بکلمۃ اللہ کے جہاد کو نالگ رہا خود گنہگار قابل مضحکہ قرار پائے گا۔ اس پر آواز کے جائیں
 اس پر شخصے گائے جائیں گے اور اس کا نام نہ بان سے نکالنا، تعزیرات ملک میں ایک سنگین
 جرم ہے گا۔

~ ~ ~ ~ ~

شوکت اعظم زہد و تقویٰ کا پیکر نہ تھا اس راہ کا مسافر ہی نہ تھا مست و دیوانہ تھا۔
 درغلند رہتا لیکن دیوانہ اپنے اللہ کے نام کا۔ اور مست اپنے مولیٰ کے پیام کا۔ عمر بھر لڑتا ہی
 آج اس سے جنگ کل اس سے اور دشمنوں سے زیادہ خود دوستوں سے لڑا، لیکن یہ
 ہی لڑائی بھڑائی یہ سارا سٹون جگجگوی، اُسی محبوب کی خاطر جو ہر قدرت والے سے بڑھ کر
 اور ہر توانا سے زیادہ توانا ہے۔ مدت ہوئی میر تقی میر کا ایک شعر مثنوی زہر عشق کی
 ن میں ایک صاحب کو پڑھتے سنا تھا۔

دل پڑخوں کی اک گلابی سے عمر بھر ہم رہے شہزادی سے

احمد لشکر ایسے شہزادی کا نمونہ دیکھنے میں آگیا۔ اللہ کے نام کا الیہامست اور متوالا اب
کیوں دیکھنے میں آئے گا! کس کا دل امیر محمد یہ کی دزدندی میں اتنا خفا خون نکلے گا؟ اور
موت کے بعد روح تو ادھر علیٰ علیہ السلام کو مدد جاری جسم کو جگہ کہاں ملی؟ یا اے حالی کا شعر مرثیہ
غالب کا یاد کر لیجئے۔ کس کو لاتے ہیں بہر دفن کہ قبر

ہم تن چشم انتظار ہے آج

جامع مسجد دہلی کے سامنے کامیڈان، پشت کی طرف لال قلعہ شاہان اسلام کی دنیوی
عظمت و اجمال کی آخری یادگار رُخ کی طرف مسجد کے در و دیوار گنبد و مینار اور شاہان اسلام
کی دینداری کا نشان، سہماں اللہ و محمد! اور پھر اپنے ہم مشرب سرمد و مست کا جوار!۔
اللہ اکبر! شوکت مرحوم اپنی زندگی میں اپنے مدفن کے لئے کوئی جگہ تجویز کرتے تو اس سے بہتر
اور کون سی ہوتی؟

جا خوش نصیب اور نامور گوکپڑ! فلاح امت و خدمت ملت کے میدان میں بڑی
باؤنڈریاں اور باؤنڈریاں قامت تک زندہ رہیں گی اور بڑی تربیت پردہ لوگ بھی
عقیدت کے پھول چڑھاتے رہیں گے جو زندگی میں سمجھے کچھ کے ہی دیتے اور تیرے دل دگر
کو لبو لبان ہی کرتے رہے، بڑی تربیت کے ذرہ ذرہ سے پھر اگوش دل سے سینے والوں
کے کان میں آ رہی ہے۔

زمین بہ جسم تپیدن کنارہ کردی
بیا بہ خاک من و آرمیدن بنگر!

”شہید حق پرستی“

اک خوشچکاں کفن میں کردروں بناؤ ہیں

ہڈنی ہے آنکھ تیرے شہیدوں پہ حور کی!

گاندھی جی رخصت ہو گئے۔ دنیا جنھیں دھاما اور دیوتا سرورپ اور خدا معلوم کن
کن تعظیمی ناموں سے پکارتی تھی، اپنے ملک، اپنی قوم سے دم کے دم میں ہمیشہ کے لئے جدا
ہو گئے۔ وہ کسی گورے کی سنگین سے نہیں کسی پاکستانی کی تلوار سے نہیں! ایک ہندوستانی
ننگ ہندوستان ہندوستانی ہی گولی کے ذریعے ہلاک ہو گئے! — ایسی موت کو موت نہیں
شہادت کہتے ہیں شہادت اصطلاحی نہیں، شہادت جو حق پرستی کی راہ میں مظلوموں کی حق
و نصرت کی راہ میں، داد خواہوں کی فریاد رسی کی راہ میں نصیب ہوتی ہے! — سفاک
قاتل گولی اس مشقت خاک کے جسم پر نہیں چلی، عین انسانیت کے سینے کو چھلنی کر گئی!

— — — — —

گاندھی جی عقبہ ڈال بھی نیم مسلمان ضرور تھے، توحید کے پوری طرح قائل و معترف، محمد
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ملک عرب ہی کا نہیں، ساری دنیا کا مصالح و معلم تسلیم کرنے
والے آپ کے نام اور کام دونوں کی نہایت عزت کرنے والے، قرآن مجید کو ترجموں کی
مدد سے بار بار اور کثرت اور شوق سے پڑھنے والے اور اپنے عمل کے لحاظ سے تو اس
وقت — — — — — ہندوستان کی زندہ آبادی میں ہندوستان کے ہم راہ نہ ہو کر
مسلمانوں کے سب سے بڑے پشت پناہ! ان کی اس شہادت سے ہندوستان پر حشر

صدن فردری شہید

مجموعی جو کچھ گزرے گی، تو وہ ہے ہی، خود مسلمانوں کی، یہ کہنا چاہئے کہ وہ کم توڑ گئے! مسلمانوں کو ان کی چھٹی ہوئی اور مٹی ہوئی مسجدیں والیں دلا رہے تھے، ان کے اندر سے مورتیوں کو وہ مٹوا رہے تھے، مسلمانوں کی جان ایمان اور عزت، مال سب کی حفاظت وہ اپنا دھرم سمجھے ہوئے تھے، بے گھر مسلمانوں کو پھر سے وہ گھر دے دیں، آباد کرا رہے تھے، ہزار ہا لکھو کھانیم جان مسلمانوں میں از سر نو جان دہی ڈال رہے تھے، جان انہیں مسلمانوں کی پھر دے دیں، میں اور مسلمانوں ہی کی جانیں بچاتے ہوئے انہوں نے دیدی، اپنے کو قربان کر دیا، تاکہ مسلمان محفوظ رہیں!

~ ~ ~ ~ ~

آج جب وہ اپنے خون بہتے ہوئے جسم اور فاقہ سے زار و زار بدن کے ساتھ اپنے ملک و موٹی کے حضور میں حاضر ہوں گے، تو عجب نہیں کہ فرشتوں نے بہ ادب بارگاہِ قدس میں عرض کی ہو، کہ دل کے اندر کے عقائد کا حال تو حضور والا ہی جانیں اتنی شہادت ہم ادا ہمارے ساتھ ناسوت کے بے شمار بندے بھی دے رہے ہیں کہ اس وقت آپ کی توحید کے پرستاروں اور آپ کے حبیب کی امت کا سینہ سپر سب سے بڑا جڑھ کمر ہی بندہ تھا، اور جس جرم میں قتل ہو کر آیا ہے، وہ بجز مسلم دوستی کے اور کچھ نہ تھا!



حسرت موہانی



حسرت موہانی بھی آخر اللہ کو پیارے ہو گئے اور یہ ایک سفت دھکاپے جوارہ وادب اور
 بیت اسلامی دونوں کو بیک وقت پہنچا ہے
 ہم اپنے وقت کے ایک بہترین شاعر تھے اور غزل گوئی کے تو کہنا چاہئے بادشاہ ہی تھے، شوخی
 ساتھ متانت کا انشاد لاویں، مزاج کمتری کسی کے حصہ میں آیا ہے۔ اپنے رنگ میں فرو فریب تھے۔
 ہم عاشقانہ تھا، شوخی مٹی بے حیائی نہ تھی، رندی مٹی او با سٹی نہ تھی، معاملہ بندی مٹی، فحاشی نہ تھی
 مٹی مٹی رکاکت نہ تھی، سنجیدگی مٹی، منطقی نہ تھی، ترکیبوں کی صاحت بندشوں کی لطافت،
 سب کی نزاکت کے لحاظ سے اپنی نظیر آپ جدت کی جنبیت نہ تھی، ندرت مٹی، طرنگی مٹی۔
 بے دھمی، مومن و نسیم دہلوی کے رنگ کو چھ اپنا، پھر چھلکا یا چھلکا یا عشق جلا، با تو بہت عم کے

کے ساتھ اشریف پرنسزین خاتون کے ساتھ آشنائی کا دم رقیبوں کے غول در غول، بار بار بیسواؤں کے ساتھ کبھی نہ بھرا کلام پڑھے تو دل میں سوز و گداز پیدا ہوگا۔ رولے پیدا ہوں گے غنائیں گھبراہٹ میں لگیں جناب نفسانی میں یہاں ایک بار پیدا ہوگا۔

محاورات پر عبور نہ ہاں پچھلے حکمرانی بلکہ صاحبقرانی کر بایہ و شاہد، مشرعتنا اچھا کھتے تھے ہی اچھا پر کھتے بھی تھے۔ سنگوئی اور تھے ہے اور سخن نہیں اور یہاں جو پاپیہ سخنوری میں اتحاد سخن سخی میں! یار آقا دارودہاں نیز ہم۔ اردو کے معنی کے پرچہ کو پڑھ پڑھ کر خدا معلوم کشتہ کو خود دعویٰ نقادی ہو گیا۔ آخر زمانہ میں دھڑائی سال سے سیاست شاعری پر غالب آگئی تھی پھر بھی سالہا سال کی مثنائی و استاد ی پر کوئی پانی کیسے پھیر دے!

سیاست میں وہ خود اپنی ذات سے خود ایک انجمن ایک ادارہ ایک پارٹی تھے۔ شروع میں اپنے کو منسوب تلک کے اسکول سے کہتے، ہے اور اب ایک عرصہ سے اپنے کو کہنے لگے تھے لیکن حقیقت وہ مقلد کسی کے بھی نہ تھے۔ مجتہد اگر نہیں تو منفرد تو ضرور تھے۔ ان کا میں جب تک رہے ساتھیوں سے لڑتے بھڑتے اور آزادی کامل کا علم بند کئے رہے۔ سخن کا خلاف میں رہے تو اسی بشری کے ساتھ اور مسلم لیگ میں جب کام کیا تو حد یہ ہے کہ قائد جابر صاحب تک کی شخصیت سے بھی نہ دبے۔ مدھی اتنے کہ کسی میٹنگ کسی جلسہ میں بھی نہ ادھر ناز کا وقت آیا اور ادھر وہ اپنی میلی کچلی ہی شیروائی اتارا اور اسی کو جانا بنا کر برآمدہ میں جہاں بھی جگہ ملی ناز کے لئے کھڑے ہو گئے۔ حج زندگی میں ایک ڈو نہیں سٹالہ کئے۔ سلسلہ قادریہ میں فرنگی محل کے خاندان رزاقیہ میں تھے اور خوش عقیدگی میں مدخل تو تک پہنچے ہوئے تھے۔

رُودلی بانسہ اور لکھنؤ کے عرس تو شاید ہی کبھی ناغہ ہونے پتے اتنی گنجائش دار اور مذہب کے ساتھ پیشگی دنیا کے کسی کمیونسٹ میں پائی گئی ہے؟
سیاسی ادبی اور سارے پیکر پہلوؤں سے بڑھ چڑھ کر وکٹس پر تاثر قابل عظم

تو وہ صفات، خود حسرت کی شخصیت اور ذات تھی۔ سادگی، بے تکلفی، تواضع، انکسار کی
 یہ تصویر تھی اپنی بڑائی کا احساس تک نہ تھا۔ ان کی کمیونزم بھی درویشی کے مراون تھی۔ گھر میں
 نہ وغیرہ کا ذخیرہ سال بھر کے لئے کیا معنی ہمینہ بھر یا چند روز کے لئے بھی جمع کرنا ناجائز سمجھتے تھے
 دیکھو کار و زسوا اپنے ہاتھ سے لانے تھے۔ جب دیکھتے دامن میں لئے بازار سے چلے آ رہے ہیں۔
 سی سے تکلف نہ کوئی شرم اور چھجیک راستے میں بڑے بڑے موٹر انشین مل گئے بے دھڑک
 سے کھڑے باتیں کر رہے ہیں۔ مسلی شیر دانی، مسلی ٹوٹی، بوسیدہ عینک کے ساتھ راجہ سلیم پور
 ہاں چلے گئے۔ فلاں راجہ، فلاں نواب، فلاں گورنر کے ہاں چلے گئے اور جو کچھ کہنا تھا، کلی
 ہی رکھے بغیر کہہ سن آئے۔ کوئی یہاں آگیا تو کچھ پروا نہیں رات کی باہنی کچھڑی چھینکے پرنگی
 کوئی دہی لے کر خود بھی کھائی اس کو بھی کھلا دی بڑا تکلف کا اہتمام کیا تو جا کر دو ہسیہ کا دہی
 آئے۔ بہر حال میں مست اور مگن اتنے لیٹروں میں انھیں کو دیکھا، بے صبری
 زنا شکری کا لفظ جیسے ان کے کان میں کبھی پڑا ہی نہ تھا۔ جو کچھ بھی مل گیا ہنسی خوشی کھا
 اور کچھ نہ ملا تو قاف بھی اسی خوشی دل اور لبثافت قلب کے ساتھ کاٹ دیا۔ نفسِ مطمئنہ
 یوں میں پڑھا تھا کہ بعض بزرگوں کو حاصل ہو جاتا ہے آنکھوں سے مثال اسی درویش
 زندگی میں دیکھی۔



آہ۔ ابوالکلام!

آج وہ اٹھ گیا۔

- ۱۔ جو اردو ادب وانشاء میں ایک ممتاز ترین مقام رکھتا تھا جس کا اس میدان میں کوئی ہم عصر نہ تھا اور وہ جس نے اپنا کوئی جانشین نہیں چھوڑا۔
- ۲۔ جو اردو زبان کا ایک بہترین مقرر و خطیب تھا۔
- ۳۔ جو دہلوی دین و قرآن کی خدمت بھی اپنی بصیرت اور ادراک کے مطابق کرتا رہا۔
- ۴۔ جو ملکی سیاست کی صف اول میں ۳۵ سال سے رہا گیا۔
- ۵۔ جس نے اردو صحافت میں ایک باکسل نیا اور شاندار باب کھول دیا۔
- ۶۔ جو عظیم الشان تحریک خلافت کے اکابر کی کہنا چاہئے اب آخری یادگار رہ گیا تھا۔
- ۷۔ جو اب ایک پیکر شرافت بن گیا تھا اور شہر کے بعد سے خدا معلوم کہتے...

بے سہاروں کا سہارا بن گیا۔

اللہ مال بال منفعت فرمائے۔

اللہم اغفر له وارحمہ

”جواہرِ لالہ نہرو“

۱۹۸۹ء تا ۱۹۶۴ء



ہندو جی کے مذہبی عقیدوں سے یہاں بحث نہیں ان کی لادینی آنکھ لڑا تھی۔ یہاں ذکر ان کی بلند کرداری اور شرافت نفس کا کرنا ہے۔ وہ ایک شریف و کریم باپ کے بڑے شریف و کریم فرزند تھے تعلیم اعلیٰ سے اعلیٰ پائی۔ پرورش بڑی ہی خوشحالی اور انتہائی ناز و نعمت کے ماحول میں ہوئی۔ آزادیاں ہر قسم کی کیا ہندوستان اور کراٹھلستان میں میسر ہوئی۔ بے فکری سے ہر طرح چاہتے خوب پیئے پلاتے یا آشنائوں کے ساتھ گلچہرے اڑاتے ہر طرح داد عیش دیتے یہ کچھ نہ ہوا شروع ہی سے زندگی پاکیزہ، سنجیدہ، شرفیاب رہی اور ظفر بڑا ہی عالی رجا پرہیزگار تھے۔ میں بڑی بڑی بلندیوں کے متبع، ملک کی آزادی اور وطن کی خدمت ہی کو مشورہ ہی سے اپنا مقصد زندگی بنا لیا اور اس لگن کو آخر تک نباہ دیا۔ نہ دنیا کا لالچ کیا نہ مال و جاہ کی محبت کو سینے میں جگہ دی نہ اپنے کو بڑا مانا نہ کسی پر اپنا حقوق جتایا خدمت لینے کی نہیں خدمت کرنے کی دھن سوار رہی۔ دنیا نے خادم کی جگہ انھیں مخدوم بنا دیا۔ اور اپنے سر اور آنکھوں پر جگہ دنیا شرف کر دی۔ جوانی میں بڑی فنتیان چھلیں۔ خدا معلوم جیل ہی میں کتنی مدت کاٹی۔ دوستوں کی بے وفائی طوطا چٹھی غداروں کے شکار آخر تک رہے انہوں ہی کے تیرے تیرے کھاتے رہے صحت جو آخر میں اتنی لگی تھی اس میں سن بیخود سے کہیں زیادہ دلی ان مسلسل دل شکنیوں اور شدید مایوسیوں کو تھا۔

مسلمانوں نے ہمیشہ خوب بنی پو شاک کھانے پینے، بولی چال عام طرز معاشرت و مروت

میں دوسرے کشمیری ہنڈتوں کی طرح مسلمانوں کی تہذیب و تمدن کو بالکل اپنا لے ہوئے تھے اور اپنے والد ہنڈت موٹی لال کے قدم بہ قدم تھے۔ رفیقوں دوستوں مخلصوں میں بڑی تعداد مسلمانوں کی تھی، مولانا محمد علی، مولانا ابوالکلام، ڈاکٹر سید محمود، حکیم اسماعیل خاں، ڈاکٹر انصاری، عبدالحمید خواجہ، چچہ دہری، خلیق الزماں، صدق احمد خاں شیروانی سے گہرے تعلقات تھے اور رفیع احمد قدوائی تو جیسے ان کے عزیز قریب ہی تھے خدا جانے کتنے نوجوان مسلمانوں کو اپنے خرچ سے پڑھوایا، ملازمین، دوا میں، دوا گاہ سے لگایا اور کتنے سن سیدہ مسلمانوں کو اپنے پاس سے الی امداد کی جوانی کا کوئی بھی ساتھ اختیار ہاتھ میں آنے کے بعد لگیا تو اس کی اور اسی پر اسے طریقہ پیر کی یہ بہتہ بھی نہ چلنے دیا کہ وہ اس وقت وزیراعظم ہند سے مل رہا ہے۔ غریبوں، انصافیوں، مصیبت زدوں کی امداد میں ملکہ خاص حاصل تھا۔ غرض جو ہر انسانیت کا ایک نمونہ تھے اور ایک ہی وقت میں مذہبی مفکر بھی صاحبِ علم بھی پرانی اردو میں ایک مضامین آتا ہے وہ گویا ان پر ختم تھی۔ عام مسلمانوں کے لئے اب بھی ایک بڑا سہارا بنے ہوئے تھے۔ ان کے دکھ درد میں شریک۔ مزاج میں تواضع و نرمی اتنی کہ ۱۹۱۵ء میں جب میں نے مولانا محمد علی سے پوچھا کہ گاندھی جی کا جانشین آپ کے خیال میں کون ہو سکتا ہے؟ تو انھوں نے جھپٹ سے جواہر لال نہرو کا نام اور صرت انھیں کا لیا اور ساتھ ہی یہ کہا کہ ان میں کوئی بھی ہے تو بس یہ کہ وہ اپنے کو پیچھے ہی بہت رکھتے ہیں۔ مولانا ہی نے اپنے صدر کے ناز کا نگریں ۱۹۲۳ء میں انھیں کانگریس کا جنرل سکریٹری بنایا اور طریقوں سے بھی آگے بڑھایا۔

ہندوستان کی ۲۶ کروڑ خلوت کے تو گویا سیاہ و سپید کے مالک تھے ہی۔ مظلوم ایشیا بلکہ کہن اچائے کہ روئے زمین پر اقدار کے حصہ دار تھے۔ مرجع خلوت اور ناموران عالم کے مرکز بنے تھے۔ جب وقت موعود آیا۔ تو آنے میں چند گھنٹے بھی مشکل ہی سے لگے، وہی

راجہ علی محمد خاں

محمد علی کے بعد علی محمد اسنے عیسوی کا آغاز کھتا کر ملت نے محمد علی کا داغ سینہ پر کھلیا
سنہ ہجری شروع ہوا تو علی محمد خاں نے سفر آخرت سے اختیار فرمایا۔ قوم کا خادم، جب خدمت
ہو اور وطن کا مخدوم اب۔

آج وہ کل ہماری باری ہے!

آج ہمارا راجہ کی باری آئی کل ہمارا چا "کی باری تھی غیب ہر بات میں ایک طلسمی ہوتی۔
عمر میں دوسری کی سادنی شمنی پڑھی غریبا کا جگر "کل" پھٹ چکا تھا۔ امراء کا باز قلع
ٹوٹ کر رہا! کن کن حسرتوں پر روئے اور دل کو کیا کہہ کر سمجھائیے! خاص و عام امیر و
غریب راجہ اور پرچہ "سب کے سب اب حسرت و یاس کی تصویر مجبوروں سے بڑھ کر محبوس
اور مٹیوں سے بڑھ کر متیم انسان ضعیف البنیان کائنات کے ذرہ ذرہ کی حرکت کو اپنی

میں کے تابع دیکھنے کا آرزو مند اس کی آرزوؤں اور تمناؤں کی آج تک بھی پروا کی گئی ہے
 جس حکمت کا ملنے، عالم کے سرور و دربار کو مخاطب کر کے ایک میٹ و اینٹ میٹوں کی منادی کر دی
 اس کی مشیت کے آگے ظاہر ہے محمد صلی کی ہستی اور علی محمد کی بساط ہی کیا ہو سکتی تھی؟ جو
 بھیجے گئے تھے وہ وہاں بلا لئے گئے اور جس نے بھیجا تھا وہ اسی آن اور اسی شان اسی
 باہ اور اسی جلال، اسی سترک اور اسی احتشام اسی دارائے اور اسی کبریائی، اسی جمال
 اسی دلیریائی، اسی ناز اور اسی محبوبی، اسی حسن اور اسی زیبائی کے ساتھ، جوں کا توں،
 ہم اسی و قیوم۔ !

مٹ گئی نقش احمد و محمود
 رہ گیا لا الہ الا اللہ !

کہتے ہیں کہ راجہ دپرنے نیاز مندوں کی زبان بچائے لفظ ہمارا راجہ کے راجہ ہی کی
 دی تھی، علی محمد خاں شیعہ تھے ہوں گے، زبانوں پر چڑھا ہے کہ بڑے نیشنلسٹ تھے یہ بھی
 حج ہوگا بلکہ میں جن راجہ صاحب محمود آباد سے واقف تھا وہ مسلمان ہی تھے اور نرے
 مسلمان اول بھی مسلمان اور آخر بھی مسلمان، محمد صلی کی سی تڑپ اور تپش نہ سہی، پھر بھی زبان
 محمد کا کلمہ دل میں سلام کا درد اور دماغ میں مسلمانوں کی خیر اندیشی دسترخوان کی وسعت
 مسلمان کے استقبال کو موجود خزانہ کی پھیلیاں ہر کلمہ گو کے لئے کھلی ہوئی دولت کی تمنا
 تو مسلمانوں پر زرا پوشی کے لئے اعزاز کی طلب تھی تو مسلمانوں کی نفع رسانی کی غرض سے
 ضیق کا چشمہ تھا قوم کی سیرابی کے لئے ایک کرم کا دریا تھا افراد قوم کی آبپاری کو
 وجود و عطا کا بادل تھا جو آئندہ آئندہ کمر برسا اور اس طرح برسا کہ اپنے رقبہ حدود
 شہنشاہ نے قوم کو چھوڑا نہ افراد قوم کو، اس کا دریا جمندوں کا مرجع، اس کی پوری
 دون کی آمد گاہ کم نصیب تھا وہ جو اس کے یہاں سے پانی پس اور اس کے

پس مجسروم واپس ہوا۔

•••••

صوبہ کا ایک شریف ہستی مسلمان حج کے لئے روانہ ہوتا ہے اور خستی طاقات کے وقت
اپنے لڑکے کا ہاتھ اسی شیعہ رئیس کے ہاتھ میں دے جاتا ہے حاجی کو حج مبرور نصیب ہوتا
ہے اور استراحت دائمی کے لئے حرم پاک کی مسنون یتیم لڑکا کالج میں زیر تعلیم ہے اور ختم
تعلیم میں ایک سال کی مدت باقی۔ دریا دل شیعہ رئیس کو اطلاع ہوتی ہے اور بارہ مہینے کے
بجائے سولہ مہینے کے لئے پچاس روپیہ ماہوار کے حساب سے پورے آٹھ سو کی رقم بیک میں
اس کے نام سے جمع ہو جاتی ہے۔ لکھنؤ کے ایک نہایت شریف و متاثر ہستی گھرانے
کی ایک مسکین بیوہ کی جوان لڑکی میا نے کو بیٹھی ہے سا ان غریبانہ حیثیت کا بھی متنبہ نہیں
شیعہ رئیس کو خبر ہوتی ہے اور دوسری صبح ایک معتمد خاص کے ہاتھ ایک پورا سیکڑہ
چپ چپاتے اسی بیوہ کے ہاتھ میں پہنچ جاتا ہے۔ میں جس محمود آباد کے غم میں افسردہ
خلیل ہوں وہ یہ تھا، اس کی فیاضیوں کے بے شمار واقعات میں سے دو یہ سن کر غور سے
طور پر یاد دلائے گئے۔ وہ قومی لیڈر اور نیشنلسٹ پلائی کے افسر مسلم لیگ کے صدر اور
مسلم یونیورسٹی کے وائس چانسلر لکھنؤ یونیورسٹی کا ساعی اور اودھ چیف کورٹ
کالانی راجہ کا دوست اور مستن کا دشمن، آئی ڈی ٹی۔ کا مالک اور ہمد کا پیر پرامنٹر
حکومت کا مہم ممبر اور سرکار برطانویہ کا منظور نظر نہیں وہ ایک مسکین نواز یتیم پرور شریفوں
کا سرپرست اور حاجتمندوں کا حاجت روا ہے وارثوں کا وارث غریبوں کا بھنگیہ
نجان نواز دھیر ششم درماندوں کا شفیع اور سبواؤں کا کفیل علی محمد خاں تھا اس کے
بڑے بڑے شاہانہ چہرے اور کچھ کھالاکھ کی قومی فیاضیاں سب نے دیکھیں اس
کی چھپی ہوئی خیریت اور پوشیدہ زراپشیوں کی خیر غلوف میں کس کو؟

•••••

دنیا اور اس کی جگہ کا بہت ختم ہو چکی نمشیلزم اور کسب و کار کے منافع سے تمام ہو چکے ہیں اپنے
 ملک کے پاس پہنچ چکا راجہ پر جا بن کر حقیقی جہا راجہ اور اصلی شہنشاہ کے حضور میں حاضر ہو
 لیا۔ تو جسے دیکھے جا رہے ہیں اور یہ دلچسپی اس پر ہے ہیں تقریروں میں قوتِ خطاب کے
 حالات دکھائے جا رہے ہیں اور شعراء نامدار مضمون آفرینیوں کے جوہر دکھا رہے ہیں۔
 تہہ سب زندہ ان طلسم آرائیوں کو چھوڑ کر آئے ہیں اور آپ مل کر سیکڑوں اور ہزاروں محتاج
 در در مندوں سیموں اور بیواؤں مسکینوں اور محذوروں کے ہم آہنگ ہو کر مرنے والے
 کے حق میں دعا مغفرت اس رب الارباب کے حضور میں پیش کریں جس نے اپنی رضا ناولوں
 و کمزوروں سبکیوں اور دل شکستوں کی رضا میں مخفی کر رکھی ہے آج نہ راجگی باقی ہے نہ
 ہمارا جگی نہ شہر کی دوستی کام آ رہی ہے نہ حکومت کی ہوم ممبری کے، اسی۔ آئیں آئی، کا
 خطاب پوچھا جا رہا ہے نہ انہیں تو اقدار ان اور دھوکے صدارت نہ کوئی مصاحب، رفیق ہے
 نہ کوئی مشیر ہاں آج قدر رہو رہی ہے تو ان بھوکوں کو کھانا کھانے کی، جو دانہ، انہ کو نہیں
 رہے تھے ان منگوں کو کپڑے پہنانے کی جو ایک دھجی اور ایک ایک چٹ کے لئے آسمان کی
 کھنکھ رہے تھے جو مخلوق کی نظر میں حقیر اور بے جا رہے تھے، وہ خالق کے دربار
 میں رفعت والے نکلے، جنہیں کچھ یوں کے پیادوں اور کوٹھیوں کے دربانوں نے دھکے دیکر
 کمالا تھا، انہیں ہاتھوں ہاتھ لینے کے لئے ملا کر کی صفیں آگے بڑھیں جس نے دنیا میں
 ان ٹوٹے ہوئے دنوں کو جوڑا تھا، ان تھکے ہوئے سروں پر اپنا ہاتھ پھیرا تھا، اس کی
 شہر کی کمزوریوں اور اندیشوں کا شمار کچھ بھی نہیں کیا، اس مولا کے دربار میں جو کرمیوں کا
 درجہ اس کے ساتھ سچے رطبت و مرحمت بجز عفو و مغفرت کے، کسی اور معاملہ کی بھی توقع
 ہو سکتی ہے؟ جا اے نیک دل رئیس، اے امت مرحومہ کے غنوار و نگسار اپنے رب اور
 مولا کے حضور میں خوشی خوشی جا خائف و متردد نہ ہو کہ آج تیری حمایت اور گنہگار نہ ہی
 برکتوں کی فوج کی فوج، بیواؤں کی قطاروں کی قطاریں اور سبکیوں کی صفیں کی صفیں ہیں

رفیع احمد قدوائی مرحوم



آئیں رفیع احمد قدوائی وزیر خوراک مملکت ہند کی وفات پر تعزیت کی جائے کر سہ کی جائے؟ کون ہے جو دل سے ان کا سو گوارا نہیں؟ کون ہے جس کی وہ بالواسطہ سہی کا نہ کوئی خدمت نہیں کر گئے۔ ۱۹۵۲ء میں مسولی فیلع بارہ بنکی کی خاک سے اٹھے ۵۵ء میں ناسوتی زندگی کے ۶۰ سال گزار کر اسی خاک میں ٹپے۔ خدمت خلق کو بہ طور مقصد حیات یا مشن کے اختیار کر کے ایک عالم میں اپنا نام کر گئے۔

قدوائی خاندان اودھ کا ایک مشہور خاندان ہے عہدِ و فن ہر شعبہ زندگی میں آج نہیں کئی صدیوں سے ممتاز خود رفیع مرحوم کے حقیقی چچا جوان مرگ ولایت علی تمبوق رزقوی (۱۹۱۵ء) انگریزی کے ایک بہترین انشا پرداز اور مولانا محمد علی کے مخلص خصوصی حال ہی میں گزر چکے ہیں۔ رفیع مرحوم بعض حیثیتوں سے ان سب سے بازی لے گئے۔ علی گڑھ میں تعلیم پائی، تربیت خصوصاً سیاسی تربیت موتی لال نہرو کے سائے عاطفت اور جواہر لال نہرو کی رفاقت میں ملی، نظم و تنظیم کی بے مثل صلاحیت فطری تھی، علی گڑھ میں اس کی شکوہ و غنا ہوئی، درویشیت علی گڑھ سے لیا، سیاسی سوچ بوجھ کے لئے آئندہ بھول کے درو دیوار کافی تھے۔ اپنے کو جیسے ہی رکھنا جانتے تھے۔ اپنے کو آگے بڑھانے کے فن سے ناواقف تھے مگر بڑھانے کے کھینچ کر اور دھکیل کر آگے بڑھانے کے کونسل کے بہتے پھر اپنے صوبہ میں پہلے ریونیو اور پھر ہوم منسٹر ہوئے۔ لیکن ان کی ہوم منسٹری کے عدل و قسط اور اسی اور حق کو ہندیوں کی منقلب پارٹی برداشت نہ کر سکی۔ ہٹانے گئے۔

بٹ کرا اور اونچے ہوئے صوبائی وزیر کے بجائے حکومت ہند کے وزیر ہوئے محکمہ ڈاک و تار کے ادارے میں نام پیدا کر کے رہے پھر دشوار ترین محکمہ غذا میں منتقل ہو گئے سالہا سال کی گرانی کو انھیں نے مثالیاراشن کو انھوں نے توڑا۔ اور جس محکمہ کو سنبھالنے میں ڈاکٹر امجد پریشاد ہی رام داس دولت رام اور گورنر کے ایم منشی جیسے خواص تک سب عاجز و ناکام رہ چکے تھے اس میں کامیابی نے قدم انھیں کے چومے اور جو بدنامی یقینی سمجھی جاتی تھی اس کے بدلے نیک نامی کا نام انھیں کے سر کو نصیب ہوا۔

کہتے کم تھے کرتے زیادہ تھے کتابوں کا مطالعہ برائے نام ساتھ ابصراف فی الحقیقت خود نوی ام الکتاب کے تھے اپنی فطری ذہانت ہوشمندی، فہم سلیم کی مدد سے باتیں اپنے دماغ سے نکالتے تھے تقلید جامد کے قائل نہ تھے۔ تقریر کے شوقین اور تقریر باز نہ تھے ضرورت کے وقت تقریر کرتے وہ بھی مختصر اور جڑ دزدانہ اور خطابیات سے پاک سزا پائل تھے ادھر ہر وقت عملی سرگرمی میں نہ ہنک اس کے باوجود خشک یا عجیب ذرا سا بھی نہ تھے ہر وقت غموش رہتے اور دوسروں کو خوش رکھنے کی کوشش میں لگے رہتے بہت سوچ سنا مٹتے اور اسی وقت سے ان کا کام کاج شروع ہو جاتا۔ دنوں کے کام گھنٹوں اور گھنٹوں کے کام منٹوں میں چکا دیتے کھڑے ہو کر درمیتے ہوئے یا لیٹے ہوئے بہر حال وضع میں کام کیا کرتے ہوئے پائے جاتے تھے۔ غالباً جانتے ہی نہ تھے کہ کوئی چیز بے مشغلی بھی ہوتی ہے۔ ہندو سیاسی کارکنوں، سربروں، اہل سیاست کے مقابلہ میں ان کے درمیان میں گھرے رہ کر اپنے حسن عمل، قابلیت، حسن انتظام، کارگزاری، تدبیر و تدبیر سے مسلمانوں کا بول بالا کر دیا۔ تنہا ہی ایک خدمت تدوائی مرحوم کو امتیاز اور بڑے امتیاز کے مقام پر کھڑا کر دینے کو کافی ہے۔

دشمنوں سے اس طرح ملتے کہ جیسے دوستوں سے ملا جاتا ہے۔ دوستوں سے یوں بڑا کرتے کہ جیسے عزیزوں سے کیا جاتا ہے۔ اور عزیزوں اور قریبوں کو اپنے

نفس کی طرح عزیز رکھتے۔ بلکہ شاید اس سے بھی مقدم اور یہ دوست و دشمن اپنے اور غیر کی تفریق بھی کیسی ہوئی ان کے کام نکالنا چاہے یا کسی کو ان سے کوئی ضرورت آپڑے تو انہیں یاد نہیں رہتا تھا کہ کون اپنا ہے اور بے گانہ کون مقصود انہیں صرف کام کر دینا ہوتا تھا اور اس وقت ہر ایک ان کا اپنا ہوتا تھا بے گانہ کوئی بھی نہ رہتا۔۔۔ خلق اللہ کی خدمت و عبادت کی طرح کرتے تھے اور خدمت کرنے میں انہیں وہی مزا آتا تھا جو دوسروں کو خدمت لینے میں آتا ہے۔

جوا آزادانہ گری لیکن شکر کے کسی دور میں نئے و فروش کے قریب گئے نہ اور ان شغلوں میں پڑے جو لازمہ شباب سمجھے گئے مشرقی اخلاق و ادب کی پوری پابندی کے ساتھ شایہ اور شیب کی ہنس سزل گزار دی شادی خاندان ہی میں ہوئی اور بیوی نیک دل دین دار عبادت گزار طبعی نہ انہیں کبھی پردے سے باہر نکالانہ انہیں کسی طرح آزاد محفلوں میں شریک کیا۔ بلکہ ان کی دینداری میں ہر طرح معین رہی رہے کچھ سال انہیں رنج بھی کرا دیا۔۔۔ جس اونچے طبقے میں وہ تھے وہاں اس کی مثال ڈھونڈنے سے بھی نہ ملے گی۔

زندگی تمام تر سادہ ہی رہی وہی سوئے کپڑے کی معمولی بیروانی اور باجمامہ سوٹ، ہیٹ کو تھپا ہی نہیں کپڑے کسی اونچے ٹیلر یا سڑکی دوکان سے نہیں گھر سے سل کر آتے، سڑکاری کوٹھی اور فرنیچر جیسا بھی شاندار ہوا ان کے گھر کو جا کر دیکھے تو حیرت سے مر جا جائے گا تو مایوس نہ رہا اپنی وضع کا مکان جو اتنے بڑے منسٹر کیا معنی ان کے کسی ہاتھ اچھے عمدہ دار کے بھی شاہان شان نہیں دفن کے موقع پر جو ہزاروں اجنبی باہر سے مسولی پہنچے انہیں کسی طرح یقین نہیں آتا تھا کہ کسی بڑے منسٹر کا مکان اتنا معمولی ہی ہو سکتا ہے!۔۔۔ دینداری کا ایک یادگار مثال یہ بھی ہے کہ عید بقر عید کی نماز پابندی سے اپنے وطن مسولی ہی میں آکر پڑھتے تھے۔

تہا۔۔۔ جس طرح ایک بارے بس عمر بھر اسی طرح نے گئے شہر اور خود ہی کا مضمون

ی ان کے دماغ سے غائب تھا۔ خلوت میں جلوت میں اندر باہر کہیں بھی ملتے یہ کہیں سے معلوم
 نہ ہونے پاتا کہ ملاقات کسی وزیر مملکت سے ہو رہی ہے یوپی میں زمینداری ٹوٹی بلکہ
 عین کی تحریک پر ٹوٹی یہ بھی ایک چھوٹے زمیندار تھے اپنی زمینداری کو بچالے جانا ان کے
 لئے کیا مشکل تھا۔ مطلق کوئی تدبیر نہ کی اپنے بعد سے اپنی ذات کے لئے کسی ادنیٰ فائدہ
 کھانے کا سبق انہوں نے پڑھا ہی تھا۔ سوتیلی والدہ زندہ ہیں خاندان کے ایک صاحب
 سے روایت سننے میں آئی کہ ایک روز انھوں نے فرمایا رفیع زمینداری تو خوب ختم کر دی
 بگھر کا خرچ کیسے چلے گا خاندان بھوکا مرے گا سب کا انتظام کیا اپنے گھر کے لئے کچھ نہ
 یہ رفیع مرحوم منس کر بڑے رادریہ منس کر بولڈان کی عادت تھی کہ اہاں جان آپ گھبرانے
 ہوں ہیں زمینداری ختم ہو جانے سے کیا ہوتا ہے میں گھربائے کر گھاس چھلیوں کا آپ بچہ
 کو بیچے گا۔ سب کی روٹی چل جائے گی۔ یہ جواب دنیا دار انسانوں کے بس کا نہ
 تھا۔ اس کے لئے اعتماد اور یار اللہ کا سامنا چاہئے۔

مجھ سے دو ہی سال چھوٹے تھے اور مرتبہ کی بڑائی تو ظاہر ہی ہے لیکن ملتے تو اس
 طرح کہ جیسے سن میں مرتبہ میں جبرپہن میں بہت چھوٹے ہیں اور کچھ میری ذات سے خصوصیت
 یعنی ہر ایک کے ساتھ ہی حال تھا۔ ہمارے ہزاروں کماتے اور ہزاروں ارادے خدا
 پر تک کھیل تماشے شراب کباب میں ہمیں عزیزوں کینہ والوں کی تقواہوں میں غریبوں
 فلسوں کی اعانت میں طالب علموں کی فیس میں اور ایسے ہر مدخیر میں، کو حق مستقل ہمارا
 ہی جسے دیکھتے کھڑا ہوا ہے دسترخوان کی وسعت کہنا چاہئے کہ کوئی حد ہی نہ رکھی آج
 میں منیم کی سرپرستی کر رہے کل اس نادار لڑکی کی شادی کر رہے ہیں ابھی ایک طالب علم
 ہے تو اگر ایک معقول چک کر ہی چکے تھے کہ دوسرے صاحب صورت سوال بنے ہوئے
 سے بڑھ کر سامنے آگئے ایک دربار فیض تھا کہ مسلسل جاری تھا — ذاتی مکان او
 باس کی بد حالی کا راز اب حل ہوا یا اب بھی راز ہی رہا؟

سیاسی مخالفین سے دوستی کا حق ادا کرتے رہنا بڑے جگر کا کام ہے کانگریس لیگ کے مناقشہ کے زمانہ میں بڑے بڑوں کو اس امتحان میں بری طرح فیل ہوتے دیکھا اور اب اس ٹھنڈے زمانہ میں بھی ذرا کستی نیشنلسٹ صاحب کے سامنے لیگ پاکستان کا نام لے کر تو دیکھئے یہ فطرت اللہ نے مرحوم قدوائی ہی کو دیا تھا کہ اپنی نیشنلزم پر پورے سو فیصدی قائم و ثابت قدم رہ کر اسے اپنی جان کے برابر عزیز رکھ کر یہ گوی نہ پاکستان کی کرتے نہ لیگ کو برا بھلا کہنے کے لئے دقت کمال پاتے۔ اپنے اسلام پر فاعل و محبوب سے نہ تھے ان کے سامنے کسی کی مہال نہ تھی کہ اسلام پر مضحکہ تو خیر الگ رہا مسلمانوں پر بھی طنز و طعن کر سکتا اگست و ستمبر ۱۹۴۷ء کے قیامت خیز زمانہ میں جب دہلی کے زمین و آسمان خونِ مسلم کیسے نظر آتے تھے انھوں نے خدا معلوم کمتوں کی جانیں بچائیں اور کشتوں کے پاکستان پہنچ جانے کا انتظام کیا۔

بڑے اور صاحبِ اقدار شخص کے دشمن سیکڑوں ہزاروں ہوتے ہیں۔ رفیع مرحوم نے اپنی سلامت روی اور شرافت نفسی کے طفیل اپنا دشمن شاید ہی کوئی چھوڑا ہو۔ سکڑوں میتیم آج انھیں رو رہے ہیں، صد ہا ہوائیں ان کا سوگ منا رہی ہیں اور ہزار ہا انسان کو آج دل سے ایسا محسوس ہو رہا ہے کہ ان کا دنیوی سہارا پاش پاش ہو گیا اور وہ ایک جگہ میں بے یار و مددگار رہ گئے ہیں! اللہ بال بال مغفرت فرمائے اور بلند سے بلند مرتبے عطا فرمائے۔



خوش نصیب گول کیپر



تاریخ اور ہمیشہ تو بھلا اب کہے یاد سنہ غالباً سنہ ۱۹۰۵ء تھا اور طاہر گول کا زمانہ علی گڑھ کی فٹ بال ٹیم، لکھنؤ مسیح کھیلنے کو آئی۔ ادھر علی گڑھ کے کھلاڑی گیند بے کے کرتب میں اپنا سکہ مائے ہوئے، ادھر لکھنؤ کی خلعت کھیل تلے کے شوق میں نام چمکائے ہوئے، شہر میں ایک دھواں مچی گئی، مسیح پرانی کیتنگ کار کراؤنڈ پر تھا۔ فیصلہ باغ کے مشرقی و شمالی سرے پر تاشائیوں کے ٹھٹ کے ٹھٹ لگ گئے، امیر غریب، جوان، بوڑھے، طالب علم، سودے والے بھی اور اسی موسم میں ان سطور کا راقم ایک اسکول کا گنام طالب علم بھی، علی گڑھ کے کھلڈے ایک سے بڑھ کر ایک لیکن تاشائیوں کی نظر میں بس علی گڑھ کے گول کیپر رہی ہوئیں۔ ایک سرخ و سفید قومی و قومند، خوش رو و نوجوان، پیار کی طرح اٹل اور چٹان کی طرح مضبوط، معلوم یہ ہوتا تھا کہ گول کیپر کے ذرائع کے لئے ہی خلق ہوا ہے، لکھنؤ کی ٹیم بے طرح جوش اور دلولہ کے ساتھ بھڑکھڑ کر کے گئی اور ہر حملہ بے گول کیپر کے تصدق میں ناکام، بس یوں سمجھئے کہ سمندر کی غضبناک موجیں اپنی سطح سے اچھل اچھل کر ملے آدھ موش اور پھڑکی چٹان سے ٹکرا کر پھر واپس چلی جاتیں، یہ تھا علی گڑھ کا بیچ کا ہونہار نوجوان اور شیر وانی خاندان کا چشم و چراغ، تصدیق "کون کہہ سکتا تھا کہ اسے چند ہی روز بعد کھیل کو دین نہیں، فٹ بال فیلڈ کے سو پاس گز کے محدود رقبے کے اندر نہیں، سیاحت و سیاحت کی سنجیدہ اور خشک دنیا میں ہندوستان بھر کے طول و عرض رقبہ میں بڑی بڑی، زبردست گول کا مقابلہ میں ملک و ملت کی گول کیپر کے ذرائع انجام دینے ہوں گے۔

سب سے پہلی زیارت یوں ہوئی، کچھ ہی دنوں میں یہ سینے میں آکر کھیل کا مرد میدان

حال کے سامنے ایک بڑا ہجوم ہوا۔ شیردانی ہنگامہ فرد کرنے گئے۔ پولیس اور مقامی حکام کو
 دل کے بیمار نکالنے کا موقع ہاتھ آگیا۔ دھڑکڑے گئے۔ الٹا الزام اشتعال انگیزی کا لگا۔
 لے تھے آگ بجھانے مجرم آگ لگانے کے قرار پائے اور وہ جس کا کام تصویر داروں کا چھڑنا
 تھا اور خطا کاروں کو رہائی دلانا تھا اب خود مجرم و بے خطا قید فرنگ میں اسیر و
 ہو میں تھا۔ — قید اور پھر قید سخت! غالباً کچھ روز کے لئے قید تنہائی بھی اس
 میں اور رئیس زادے کو بھلا اس سے مناسب ہی کیا تھی؟ بڑی بڑی تکلیفوں کو
 دھڑکے۔ تنگ و تنار یک کوٹھری میں پھردن کے ابھی جھجھوڑ ڈالا کہ بے حال ہو گئے اور
 رہن کر نکلے۔ ماں باپ نے نام تصدق رکھا تھا کیا یہ نام نام ہی رہتا؟ اور عزت کی
 نام کی مال کی جان کی قربانی کچھ بھی نہ طلب کی جاتی؟

چھوٹے اور پھر کڑے گئے، آزاد ہونے اور پھر کڑے گئے، وہ زندگی ہی کتنی تھنی
 لے کر آئے تھے لیکن بہر حال جو کچھ بھی لکھا کہ لائے تھے بس سب اسی الٹ پھیر میں
 زاری! ابھی دیکھئے تو علی گڑھ کی عدالتوں میں ہیں۔ الہ آباد میں صوبے کی عدالت عالیہ
 نامور ایڈوکیٹ ہیں اور دوسروں کی بگڑی ہوئی ہیں۔ موتی لال کے منیر اور جواہر
 لال کے شریک و رفیق ہیں۔ کانگریس کو اپنے اشارات پر چلا رہے ہیں اور ابھی معلوم
 نہ کہ لاق و دن کو تھی سبھی سبائی موڑا، نفیس مسہری اور دلکش پائیں باغ، سب چھوڑ
 ڈال چھوڑ اور اٹھائی گبروں کی سی سیلی سجلی جائیگا پہنے کھڑے۔ بوئے لعن زلوں
 گرہ کٹوں کی قطار میں بھی گڈڑی اور ٹھٹھے پیٹے۔ جیل کی کھڑی زمین پر پڑے سے
 بلند ہوا خیل سرکار نامدار کا، جو ہر شناسی اسے کہتے ہیں، قدر دانی اس کا نام،
 ورنہ سال کی سرزمین کو کبھی کیوں ایسی خوش مذاق نکتہ نواز، قدر شناس حکومت
 واسطہ پڑا ہوگا۔

مرنے والا چکا بجینے والے اپنے اپنے دل پر ہاتھ رکھ کر بتائیں کتنے ایسے
ہیں جو ایسے امتحانوں میں ثابت قدم نکلیں گے؟ ان باب نے تعلیم میں ہزار ہا روپے
بے دریغ اسی دن کے واسطے اٹھائے تھے؟ کالج میں یہی ارمان دل میں تھے۔ ملا
اسی کی خاطر گئے تھے؟ بچپن کے ساتھیوں اور نوجوانی کے دوستوں میں آج کوئی رنج
تھا۔ کوئی ہائی کورٹ کا جج، کوئی ہزاروں لکھ روپے کا مالک، کوئی ہزاروں لکھ روپے کا
صوبے کا منسٹر، کوئی انگریز بیکٹیو کونسلر کیا اس غریب کی قسمت میں یہی دن کاٹنے تھے
اور یونہی ساری عمر بسر کر دینی تھی؟ اس کے پہلو میں دل کی جگہ کوئی پتھر کا ٹکڑا
تھا؟ اس کے دل میں انگلیں باقی نہیں رہتی تھیں؟ کیا وہ بھی کوئی ہندو سیاستی
یا مسیحی راہب بن چکا تھا؟ کیا اس کے بیوی بچے دوست عزیز بھائی مرنے لگے تھے۔
کیا ان سب کے ساتھ ہنسی خوشی رہنے پہنچے دنیا کا چین کرنے، زندگی کے ٹکڑے
اٹھانے کی آرزو میں دل میں مردہ ہو چکی تھیں؟ کیا اس کے بیوی جذبات کا حشر
خفک ہو چکا تھا؟ کیا تکلیف اسکے لئے تکلیف اور راحت اس کے لئے راحت رہی
نہیں گئی تھی؟ ہو سکے تو سوچنے والے سوچیں۔

محمد علی جیل جا کر شاعر ہو جاتے تھے ۲۱ء یا ۲۲ء کی فیدے جب نکلے
تو غزلوں کا ایک پشتارہ ساتھ لئے ہوئے۔ شوخی تو کون کون کر کھری ہوئی
تھی شاعری میں خدا جانے کہاں کہاں پہنچ جاتے جیل خانے سے بل مسلم پوٹو رشی
کے محلات میں علی گڑھ کے شیردانی خاندان کے بعض اکابر سے بہت رنج اٹھا چکے
تھے۔ رہائی کے بعد پہلی ملاقات ہوئی تو خوب اسٹارٹسٹے میں آئے۔ ایک بڑی
سی غزل اس زمین میں سانی، بیا بیوں میں ہم، پریشانیوں میں ہم، اس میں ایک
مشہور و فادار علی گڑھی بزرگ کی زبان سے فرمایا گیا تھا کہ
شرط وفا یہی ہے تقاضا ہے دیں یہی گدائی کے ساتھ حاملین یونانیوں میں

واک، انگلوانڈین کرل گڈنی نے مسلمانوں کے مجوزہ حبش انگورہ کے مقابلہ میں حبش
یونان کی تحریک کی تھی۔ یہ اشارہ اسی طرف تھا) اور تو اور اپنے بھیاتک کو نہیں
چھوڑا تھا۔

شوکت یہ کہتے ہیں وہ سن تو شجیب نہیں
پھر کیوں گئیں نہ اپنے کو روحانیوں میں ہم
اخبرائی تھی کہ مولانا شوکت علی راجکوت جیل میں رہ کر بہت لائبریریوں گئے ہیں یہ قلمچ
اسی کی ہوئی سناتے سناتے ارشاد ہوا کہ مزے کا شعر تصدیق کی زبان سے کہا ہے
اسے ضرور سنو۔

یہ ظلم ہے کہ سب کے کرد ایک سا خیال
باتے ہیں عقل بھی کبھی شرابیوں میں ہم

شرافت کے امتحان کا اصل وقت اختلاف و مخالفت کے موقع پر آتا ہے یوں تو جب تک
دوستی دیکھ رہے تھے اچھے نظر آتے ہیں۔ محمد علی سے شہدانی کا سیاسی اختلاف ۱۹۲۵ء
سے شروع ہو گیا تھا۔ روز بروز بڑھتا چلا گیا۔ ادھر آخر ۱۹۲۷ء میں مولانا کی مالی
حالت اس درجہ ابتر ہو گئی کہ دیکھنے والے کلیجہ بھام کر رہ جاتے تھے۔ سمجھ میں نہیں
آتا تھا کہ صبح کی شام اور شام کی صبح کیونکر ہوگی مولانا کی لاعلمی میں دو چار نیاز مندوں
نے سر جوڑ کر بیٹے لیا کہ مخصوص غاصوں سے کچھ ماہوار رقمیں جمع کر لی جائیں۔ نام پیش ہوئے
محبت و سعادت کے دم بھرنے والے بعض اچھے اچھے بزرگوار اس امتحان میں نکل گئے۔
شہدانی کے عزیز ترین دوست ڈاکٹر سید محمود نے ان کا نام بھی رکھا تھا۔ میں ذکر
کرتے ہوئے جھکی رہا تھا۔ الہ آباد میں ایک بار محی کر کے ذکر کیا تو مرحوم نے اس فراخ دلی
اور خندہ جبنی کے ساتھ لبیک کہا کہ مرث کے ساتھ حیرت ہو کر رہ گئی۔ یہ معلوم نہیں

ہونا تھا کہ اپنے کسی سیاسی حریف کا ذکر کر رہے ہیں، خیر وہ تو سب تو عمل میں کبھی بھی نہ آسکی۔ زیادہ تر مولانا ہی کے انکار و استغفار کی بنا پر، لیکن شیروانی کی اس شرافت کا نقش دل پر بیٹھ گیا۔ اللہ مغفرت فرمائے اور درجات بلند سے بلند تر کرے، خوبیاں بہت تھیں، اس محبت و اخلاص اس محبت مردانگی اس رواداری و فراخ دلی، اس ذوق خدمت و تحمل مصائب کی مثالیں کم تر دیکھنے میں آتی ہیں، جمہور کے دل کی موت، عین فخر کے وقت، ہر ایک نصیب میں آتی بھی تو نہیں ہے۔ اور پھر ہزار مسلمانوں کی دعائیں، خوش نصیب گول کیپر دنیا اور آخرت دونوں جگہ بازی کے گیا۔

عبدالمجید خولجہ مرحوم

زندگی اور زندہ دلی کے پیکر مجسم خواجہ کو آج کسی دل سے مرحوم سمجھا جائے! لیکن دل چاہے یا نہ چاہے بہر حال قضا ہی ہے اور اس کے سر جھکانے کو ہم آپ کیا سنی ہرجن و بشریہ ہی ہوا ہے! ————— مل گڑھ کی خبر سہر و سمبر و دوشنبہ کی ہے کہ آج گیارہ بجے دن کو۔ عبدالمجید خواجہ ۸۷ سال کی عمر میں اپنے وطن حقیقی کو سدھار گئے! آہ غفلت کی گھریاں اور ہم نادانوں کی بد ہوشیاں! وہ جس کا فوجوانی کا چہرہ ناز پروردہ اور حکمتا و مکتا اسی کل ہی کی بات معلوم ہوتا ہے۔ آج اس سن کو پہنچ گیا تھا!

خواجہ ذات یا برادری کا نام نہیں ان کا گھر علیہ عرف تھا اور یہ اتنا چلا کر ان کے نام کا جز بن گیا۔ ہم نیاز من رول کی زبان پر صرف خواجہ تھا۔ پورا نام صرف ضابطہ ہی کے موزوں پر لیا جاتا۔

علی گڑھ سے اخلاص ترکہ میں پایا تھا ان کے والد محمد یوسف مرحوم سرسید کے مخلصوں میں سے تھے بشادی نواب محمد سمیع اللہ خاں مرحوم کی پوتی سے ہوئی۔ یہ سمیع اللہ خاں وہی ہیں جو ابتداً، تحریک علی گڑھ میں سرسید کے مخلص ترین رفیق ہی نہیں بلکہ کہنا چاہئے کہ برابر کے ہمیم و شریک تھے۔

علی گڑھ میں پڑھ کر ولایت گئے کیمبرج سے بی اے کیا۔ لندن رہ کر بیرسٹر ہوئے وہی بیرسٹری پہلے پٹنہ میں شروع کی پھر علی گڑھ میں اس کے بعد آباد ہائی کورٹ میں آخر میں سالہا سال سے پھر علی گڑھ آگئے تھے اور سارا وقت قومیات کی نذر کرنے لگے تھے۔ آخر میں بیرسٹری سے بالکل ہی دست بردار ہو گئے تھے، قومی اور قومی دھندلیاں آخر تک یہ چھوڑیں بلکہ اب ان مشغلوں سے انہماک، صحت سخت خراب رہنے کے باوجود بڑھ ہی گیا تھا۔

اللہ نے حسن ظاہری سے مالا مال کیا تھا۔ ولایت کی آزادیاں اس پر مستزاد۔ خواجہ صاحب کھڑے امتحان میں پورے نرسے لندن جس طرح پاک صاف گئے تھے اسی طرح پاک صاف واپس آئے۔ یہ بچاؤ نہ تھا تو اور یہ کیا کہ شراب نوشی وغیرہ کا کوئی چھینٹا تک اثر کر نہیں پڑنے پایا تھا۔

اللہ نے پیسہ بھی دیا تھا۔ خواجہ پیسے کا صحیح استعمال جانتے تھے۔ مفسد ہوائے بغیر بڑے ہمال نواز تھے، مکان ٹھیکے ہمالوں سے بھرا ہوا بلکہ قومی اجتماعوں کے موقعوں پر تو یہ معلوم ہونے لگتا تھا کہ مکان کوئی مستقل نہان سراپا ہوٹل ہے! پر تکلف خاطر داریاں، دعوتیں پارٹیاں، حج و عمرہ لوازم کے۔

مولانا محمد علی ایڈیٹر کامریڈ کی لیڈری سسر سے شروع ہوئی تو یوپی کے دو گروپ خاص طور پر اس شعبے کے گروپ پروانہ و ارجح ہو گئے ایک حلقہ میں ہی علی گڑھ کے مجید خواجہ ڈاکٹر سید محمود، صدیق احمد خاں شیرانی اور ڈاکٹر ناظر الدین حسن اب نواب ناظر یار جنگ حیدر آبادی تھے اور دوسرا حلقہ جو دھری خلیق الزماں، شعیب قریشی مرحوم، عبد الرحمن صدیقی مرحوم۔ اور

عبدالعزیز انصاری کا ہتھارڈا کثرت محمود کو یکساں عقیدت مولانا ابوالکلام سے بھی تھی، دفعہ مسجد کا بیورو میں مسلم یونیورسٹی کی تحریک میں طالب علم کے چہرے میں جنگ بھقان کے چہرے میں اور آخر میں تحریک خلافت میں تحریک جامعہ ملیہ متک موالات میں مسلم لیگ میں خواجہ بڑی سرگرمی سے حصہ لیتے رہے۔ اور ان کی شرکت سہمدروی ہمیشہ باغیوں ہی کا تھ رہا کی۔ مولانا محمد علی سے اختلاف آخر ستمبر ہی سے شروع ہو گیا تھا مسئلہ داخلہ کونسل کے سلسلے میں خواجہ پنڈت موتی لال ہنروسی آر۔ داس وغیرہ کے ساتھ داخلہ کونسل کے حق میں ہو گئے۔ مولانا محمد علی، گاندھی جی، راج گوپال آچاریہ وغیرہ کے ساتھ بدستور نوچینجیر تھے یعنی داخلہ کونسل کے مخالف پھر آخر ستمبر میں حب نبرور پورٹ کے سلسلے میں مسلمان آزادی خواہوں کے درمیان شدید تفریق کی بنیاد پڑی تو خواجہ صاحب کا اختلاف مولانا محمد علی سے اور مسلم لیگ سے اور زیادہ گہرا۔ اور نمایاں ہو گیا اور یہ آخر دم تک برقرار رہا۔

جب مسلم لیگ اور کانگریس کے دو بالکل مختلف کیمپ قائم ہو گئے اور رنجشیں تلخ سے تلخ تر ہو گئیں تو خواجہ نے مسلم لیگ کے توڑ پر ایک آل انڈیا مسلم مجلس قائم کی اور خود اس کے صدر منتخب ہو گئے گو یہ مجلس بھی کچھ زیادہ نہ پس سکی۔

مدتوں جامعہ ملیہ میں بہ حیثیت شیخ الجامعہ (پرنسپل) کا کام کیا اور اس کے امیر چارلس تودم آختر تک رہے وہ نہایت قناعت سادگی اور جفاکشی کے دور دورہ کا تھا۔ خواجہ نے بھی اس مہم میں حصہ لیا اور سفر انٹر کلاس میں کرنا شروع کر دیا۔ حالانکہ آنکھیں دولت دھڑوں میں کھلی تھیں۔ شروع سخن کا یہی نہیں کہ اعلیٰ مذاق رکھتے تھے اور شعر کے خوب پرکھنے والے تھے بلکہ خود شاعر بھی تھے اور حکیم اجل خاں مرحوم کی طرح غلص شیدا رکھے ہوئے۔

علمی مذاق عجب جامع پایا تھا۔ باضابطہ عالم دین نہ تھے۔ لیکن علوم دینیہ میں مہارت آہی خاصی تھی۔ تفسیر حدیث فقہ کلام کسی موضوع میں جلد نہ تھے اور بعض فرقوں سے تو مناظرہ میں

تو کہنا چاہیے کہ مہارت کامل رکھنے تھے۔ مسلکاً تو اہل حدیث تھے لیکن حنفیوں سے ایسے
شیر و شیریں رہتے تھے کہ کبھی ان پر گمان بھی بغیر حنفی ہونے کا نہیں ہوتا تھا۔

حسرت موہانی مرحوم کی طرح خواجہ بھی اکثر معاملات میں دو مسائل میں اپنی رائے ایک
منفرد رکھتے تھے اور اس کا اظہار بڑی صفائی اور بے باکی سے بڑے چھوٹوں سب کی محفل
میں کرتا کرتے تھے۔ اور مکینوں میں شاید ہی کوئی میٹنگ ایسی ہوتی ہو جس میں خواجہ اپنی ریم
رامنڈینٹ پیش کرنے نہ کھڑے ہو جاتے ہوں۔ اس سے بالکل بے نیاز کہ کوئی ایک آواز ان کی
موافقت میں اٹھتی ہے یا نہیں۔ البتہ چونکہ کھڑے نہیں بلکہ شیریں زبان تھے اسی لئے مخالف بھی
بگڑتے اور چڑھتے ذرا کم ہی تھے۔ آنکھ اور زبان کی موہنی بھی آخر کوئی چیز ہوتی ہے۔

فرقہ امامیہ کے عقائد سے سخت بےزار تھے اور اپنے خیال کی تائید میں گھنٹوں دلائل گفتگو کر سکتے
تھے اس کے باوجود اس فرقے کے افراد سے خوب میل جول رکھتے تھے۔ چنانچہ آخر عمر میں اپنی جائیداد
مقدوات وغیرہ جن وکیل صاحب کے سپرد کر رکھے تھے ان کا تعلق اسی فرقہ سے تھا۔

حکایات لطائف و ظرائف کے بادشاہ تھے گھنٹوں پاس بیٹھ کر باتیں سننے تو طبیعت
نہ اکتانے پائے۔

جنرل سکریٹری یو پی کانگریس ایک عرصہ تک اور یو پی اسمبلی کے ممبر غالباً ۶ سال تک
رہے اگر چاہتے اور مزاج کو ذرا اور بار داری کے لائق بنالیتے تو موجودہ سرکار میں بڑے بڑے
عہدے آسانی سے حاصل کر سکتے تھے۔

ایمان کے مضبوط اور عبادات کے پابند ہمیشہ سے تھے۔ دائرہ بھی جوانی ہی کے زمانے
سے رکھالی تھی جواب بڑی ہو کر خوب سفید اور پر نور ہو گئی تھی گھٹنوں کے درد ضعف سے نماز
کھڑے ہو کر نہیں پڑھ سکتے تھے۔ کمرسی پر بیٹھ کر یا جس طرح بھی ہر پڑتا آخر تک ادا کئے
تے۔ غیبتہ ایمانی اور جوہن اسلامی آزادی ہند کے بعد سے بہت بڑھ گیا تھا مسلم یونیورسٹی

کے حال زار پر ہر وقت کڑھا کرتے اور اصلاح حال کی ہر عملی تدبیر میں لگے رہتے۔ یونیورسٹی کے نام سے جب مسلم "حذف کر دینے کی تجویزیں ان کے کان میں پڑیں تو فرط غیبت سے تڑپ گئے اور بول اٹھے کہ میری زندگی بھر تو ایسا نہیں ہو سکتا۔ مشیت الہی نے انہیں صبر ایسے وقت اٹھا لیا جب یونیورسٹی کو ان کی ضرورت سب سے زیادہ تھی۔ اللہ مغفرت بالیٰ بال فرمائے۔

قائد ملت



موت کا سوچ اکثر اتنا ہی رہتا ہے اہم کل ہی کی بات ہے کہ سوچتے سوچتے خیال یہ آیا کہ موت اگر آج ہی کل میں آگئی تو غماز جنازہ کس سے پڑھوانے کا دل چاہتا ہے؟ نام کئی ایک ذہن میں آئے لیکن سب سے چلا ہم ذہن میں آیا وہ اسی مجاہد اسلام بہادر خاں حیدر آبادی کا تھا۔۔۔ کاش بہادر یا جنگ دورہ کرتے پھرتے پھرتے عین اس وقت القان سے آمو جو دہوتے! ایسا کیوں آدے نہ لگا لیکن دل کی کشش سے ایسا ہو جانا کچھ ناممکن بھی نہیں! — یہ تھی اس نامر سیاہ کے دل میں اس شہر دل مجاہد ملت کی محبت عظمت اور عقیدت!

اے بسا آرزو کہ خاک شدہ

آہ کہ جس سے یہ اسید میں قائم کی جاری بنیں، کیسے دم گز بسکنا تھا کہ وہ بول دھوکا دے جلے گا!

اور جس کی دعاؤں کے لئے رُطلب و تمنا تھی وہ خود آفا فانا دوسروں کی دعاؤں کا مستحق ہو جائے گا!..... آہ مشقت خالک انسان اور اس کے نارِ عنکبوت جیسے بوجھ، ٹھیسے، ٹکڑے اور اے حوصلے سہارے!

۴۰ سال کی عمر بھی کوئی عمر تھی! اور پھر کیسے تندرست و توانا، ہنس مکھ اور خوش مزاج، خوش سیرت، خوش صورت، نکلا کے ذہن و تکتہ رس، کسی بشر کے دل میں یہ خطرہ بھی گزر سکتا تھا کہ یہ کھلا ہوا پھول، چمن بھر کو مہکاتا ہو اب اس کی بات میں نذرِ خزان ہو جائے گا؟ مصل بھر کو منور رکھنے والی شمع اسی لمحہ اسی آنکھ سے بجھ جانے کو ہے! — کہتے ہیں کہ موت باطل احاطہ کرتی ہے نہ سکرات نہ تکلیفیں نہ نزع روح کی سختیاں اور کیوں موتیں جس سیاہی نے اپنے کو اللہ کی ڈسپنرِ اطاعت کا خوگر بنا لیا تھا، اس کی روح پکارنے پر معالیک آخر کیوں نہ کہتی؟ تاخیر و تاویل کی وجہ ایک منت کے لئے بھی آخر سے کیا ہو سکتی تھی؟ — رہبرِ کن والے رہبرِ ملت کی دو سال کا فوری موت کا راز بھی اب کچھ سمجھ میں آیا۔ جو دنیا میں نقیب تھا اس سے آخرت میں بھی نقیب ہی کا کام لیا گیا اور عجب کیا جو دنیا میں خدمتِ ملت کے دیوانے اور فلاحِ امت کی خاطر ایک دوسرے کے دست باز و رفیق، سمران و دمساز تھے، انھیں جنت میں بھی ان کی خواہش پر ہی مختلف تفریح دیدیا گیا ہو! جو یہاں محکمہ کے دین کا سوداں تھا عجب تھا کہ جنت کی دعاؤں کے اس کو تیز سے تیز تر کیا ہو!

حیدرآباد کے مسلمانوں کی حالت کا مشاہدہ جس نے آج سے ۲۰-۲۲ سال پہلے کیا ہے، وہ آج ان حیدرآبادیوں کو پہچان نہیں سکتا۔ اتنے دنوں میں اس کی کاپی لپٹ کس نے کر دی؟ جو قوم سترائے بے عمل، بھول، افسردہ، منتشر اور نسبت مذاقی اور بد نظمی کا شکار تھی، اس میں عمل تنظیم، انضباط کی برقی زندگی نے دوڑائی؟ یہ مردوں کو زندہ کر دینے والی مسیحائی کس نے کر دکھائی؟ حیدرآبادی مسلمان شمالی ہند کے مسلمانوں کے سامنے شرم سے نہیں فخر سے پیش ہو سکتے یہ قلبِ ماہی کس نے کر دی؟ اور جو کس اجتماعی اور ملی زندگی میں سب سے لینے کے قابل

مولوی احمد علی الدین مرحوم ایڈیٹر دہر دکن (حیدرآباد)

بھی مشکل سے تھا اسے سین دینے کے قابل کس نے بنا دیا۔ سارا کارنامہ قلم لکھنے پہلا تھا کہ عبادی
 کارنامہ اسی مرنے والے زندہ جاوید بہادر خاں اور اسی کے چند مخلص رفیقوں ہی کے اعمال ناموں
 میں لکھا جائے گا۔ قاعدت جس کسی نے اسے کہا اس نے کوئی شاعری نہیں کی
 ادبی صنعت گری لفظی شعبہ ہاوی سے کام نہیں لیا یا ایک حقیقت بیان کردی۔ تاریخ کی
 طرح خشک سائنس کی طرح بے لوث ریاضی کے اعداد کی طرح اکمل کھری۔ قاعدت (ادب
 آج یہ لفظ پہلی بار صدق استعمال کر رہا ہے) کاشیائے دکن کے انگریزی بند کو نصب
 ہوا ہوتا تو محمد علی کی جانشینی کا سوال لازماً نہ رہا ہوتا۔ ہندوستان نے دوسرے محمد علی اگر کوئی
 پیدا کیا ہوتا تو وہ بھی تھا وہی اخلاص وہی دینی جوش وہی شہرپا وہی سوچہ دیکھہ وہی بغض
 شناسی وہی ہمت و عزم، غرض بجز محمد علی کی انگریزی انشاء پر دازی کے اور سب کچھ وہی
 — بالیک کی مذہبی بے راہ برہمن کی جب کوئی شکایت سننے میں آئی زسنا "اس لئے کہ
 شرک کا اتفاق بطور ناشائی کے بھی ابھی تک نہیں ہوا" دل کو بلا برہمی اطمینان رہتا تھا کہ بہادر
 یار جنگ جیسے مومن صادق کی ذات دیرسور انشاء اللہ غلطی کی اصلاح کرا کے رہے گی۔

۲۶ اکتوبر ۱۹۴۱ء مقام علی گڑھ یونیورسٹی کی مجلس تارکے و عمدان اسلامی کی دعوت
 پر میرا اور نواب صاحب دونوں کا بیان ہونے والا تھا۔ نواب سحر بیان کی خطابت کچھ کچھ
 سے خراج تحسین حاصل کئے ہوئے، اہل جلسہ نے غلطی اور رشیدی غلطی کر کے مجھ جیسے کج مع زبان
 کا وقت اس بلبل ہزار داستان کے ساتھ ہی رکھ دیا۔ وسیع اور نیک و دق اسٹریکچر ہال اور
 سے نیچے تک کچھا کچھا بھرا ہوا۔ سامنے جولا ڈاؤ اسپیکر لگا ہوا تھا اس نے جواب دیدیا اب بھلا
 میری آواز کیا پہنچتی۔ ایک صاحب نے کھڑے ہو کر کہہ دیا کہ ہمارا وقت خواہ مخواہ منقطع ہو
 رہا ہے کچھ سنا ہی نہیں دیتا اور ہم تو نواب صاحب کے مشتاق ہو کر آئے ہیں۔ میں تو پہلے ہی
 بیٹھے پر آمادہ تھا فوراً صدر صاحب سے معذرت کر کے ڈانس سے اترنے لگا۔ مگر نواب صاحب
 کھڑے ہو گئے اور گرج کر بولنے کوئی سننے یا نہ سننے کوئی بیٹھے یا چلا جائے میں خود مولانا کے
 لکچر کو ادل سے آخر تک سونگے گا۔ میں تو انہیں کا لکچر سننے آیا ہوں اور جب تک وہ اپنا لکچر

تم نہ کر لیں گے میں ہرگز ایک لفظ بولنا نہ شروع کرونگا :

مجمع میں مسناٹا چھایا تھا ! ————— ہے کہیں اس دور میں اس شرافت کی

حال ۔ ۹

۶ اپریل ۱۹۴۲ء لکھنؤ میں نواب صاحب یوم اقبال کی صدارت کر کے ندوہ میں ڈالی باغ
میں گنگا پرشاد میموریل ہال میں متعدد جلسوں میں معرکہ کی تقریریں کر کے صبح کی گاڑی سے

دہلی حیدر آباد والپس جا رہے ہیں میں صبح ۸ بجے ان کی قیام گاہ پر پہنچا ہوں خیال یہ
بیان سے اسٹیشن تک محفل بانہ چپ رہے گی۔ موٹر اسٹارٹ ہوتا ہے ادھر نواب صاحب
زبان دعاؤں پر کھلتی ہے۔ سواری پر سوار ہونے کی دعا ہوگی۔ ابھی ختم ہوئی جاتی ہے لیکن
یہ کہیں ابھی ختم ہوئی، دو سکند چار سکند، ایک دو دعائیں، سلسلہ ہے کہ ختم ہونے
تا۔ اور دعائیں زیادہ تر حدیث کی۔ یا الہی یا آل انڈیا لیڈر ہیں یا حصین حصین کی قسم کی کوئی
اب! شرم سے کٹا جا رہا ہوں کہ لوگ مجھے عالم اور مفسر اور خدا معلوم کیا کیا سمجھ رہے
ہیں یہاں تو ان کی آدھی دعائیں بھی یاد نہیں ان کا درد سفر تکٹا رکھنا تو خیر الگ رہا یہاں
وہی نہیں! اب انتظار کہ نواب صاحب کا خشوع و خضوع کچھ کم ہوئے تو ادھر اہل دنیا
زبان کھٹے مگر تو یہاں اس کا موقع ہی کیوں آنے لگا۔ دعاؤں کا سلسلہ نہ ختم ہونا تھا، نہ
بیان تک کہ اسٹیشن آگیا! ————— ایک مولانا علیہ لبارہی فرنگی محلی کو مستثنیٰ کر کے او
لیڈر کی جا ہے وہ آل انڈیا ہوں یا صوبہ دار مذہبی اعمال میں مصروفیت کی ایسی مثال
اس کے قبل اپنی آنکھوں نے دیکھی تھی نہ اس کے بعد۔

کس کو لاتے ہیں ہمیں قبر دفن کہ قبر

ہمہ تن چشم انتظار ہے آج!

نصیب قبر خوش ہو کہ تجھ میں آرام جانے کے لئے اللہ کے دین کا دلیر باہمت سپاہی
ہے وہ غریبوں کا سہارا تھا، بے کسوں کا دلی تھا، ملت کا لہبت پناہ، وہ ایک امیر

گھرانے کا چشم و چراغ تھا اور مجھ سے ان سے پہلی ملاقات جب حیدر آباد میں غالباً ۱۹۲۹ء
 میں میرے عزیز ترین دوست اور مہربان مولوی سید امین الحسن بسمل موہانی مرحوم کے مکان پر ہوا
 علیہ الرحمہ صاحب رسالت انجمن اسلامیہ والے اور حال تفسیر القرآن والے کی وساطت سے
 ہوئی تھی تو میں بسمل سے قد سمجھا تھا کہ ایک خوش مذاق و علم دوست نوجوان ہیں
 ان کے نفس موثر کی چمک دکھ آج تک یاد ہے، دل و دماغ روح و ضمیر کے یہ حیرت انگیز

اور قابل صدر رشک جوہر تو رفتہ ہی رفتہ کھلے۔

حکیم مطلق اور احکم الحاکمین بے نیاز کی منیت میں دم مارنے کی مجال کس کو؟ کیسے کہ
 باطنی و طاعنی، غدار و سرکش، استی بپاشی کی عمروں کے پورے صیقل و عشرت کے ساتھ زندگی
 دن پورے کر رہے ہیں اور یہ مطیع و فرمانبردار بندہ دین کا سپاہی، اور امت کا علمبردار چاہے
 ہی کی عمر میں ہی واپس بلا لیا جاتا ہے کچھ کہا اس عارف نے جس نے یہ کہا۔
 ما پدریم دشمن و مامی کشیم دوست
 کس را رسد نہ چوں و چرا در قضاے ما

روایتوں میں آیا ہے کہ خلیفہ برحق محمد فاروقؓ نے جب عین میدان قتال میں خالی
 سے اللہ کو معزول کر دیا تو ایک وجہ یہ بھی بیان فرمائی کہ لوگوں کا تکیہ حق تعالیٰ
 زیادہ خالہ پر ہو چکا تھا اور یہ سمجھا جانے لگا تھا کہ فتوحات جو حاصل ہو رہی ہیں یہ خالہ
 شجاعت و تدبیر کا نتیجہ ہیں، میں اس خیال کو مٹا دینا چاہتا ہوں۔ عجب کیا، جو ایک مصلح
 کچھ اس طرح کی اس جو امنگ قاعدت کی موت میں بھی ہو، ملک بہت زیادہ تکیہ اس پر
 حق پر کر چلی تھی اور مشیت نگوہی کو سبق یہ دینا منظور ہو کہ جو خدائے قادر و توانا کا
 بندہ کے توسط سے نصرت و کامرانی پر قادر ہے، وہی اسی واسطے کے بغیر بھی اسی
 قادر و متصرف ہے۔

شعوب قریشی مرحوم



کراچی کی اطلاع ۵ ہر فردری کی ہے کہ شعوب قریشی نے لمبی علالت کے ساتھ وفات پائی۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔ بہت سی زبانوں پر سوال آجائے گا کہ یہ تھے کون؟ کوئی بتلاؤ کہ ہم بتلائیں کیا؟
جواب کیا دیا جائے سو اس کے کہ نیرنگی دہر کا ایک جتنا جاگتا نمونہ! بڑھے تو کیا سے کیا ہو گئے اور گئے تو کیا ہو کر رہے۔

صل کر دھ کے رہنے والے اور وہیں کے ایک ممتاز ترین گریجویٹ لڑکپن ہی میں ماں باپ بھائی بہن سب دو چار دن کے اندر وہاں سے بیٹھ کی نذر ہو گئے اور یہ بے خانما اور بالکل بے سہارا رہ گئے کچھ عرصے کے بعد چودھری خلیق الزماں کے منہ بولے بھائی بن گئے ایک آپریشن سلسلے میں ان کی والدہ کا خون ان کے خون سے مل گیا اور اس طرح رشتہ بھی غونی قائم ہو گیا۔ یسوعیہ پاک غیور و خود دار ذہین و جفاکش شروع سے تھے۔ اور خدمت ملک و ملت کے ولیدانہ سلسلہ میں سلسلہ جنگ ملبان ڈاکٹر انصاری کے طبی مشن میں شریک ہو کر ترکی روانہ ہو گئے۔ انگریزی لغزیر و تخریر دونوں پہ قادر سلسلہ میں جب غلام حسین مرحوم ایک حادثہ کا شکار ہو گئے تو ان کے انگریزی ہی ہفتہ وار نیو امپرا کی ایڈیٹری انھیں کے حصہ میں آئی پھر کئی سال بعد احمد آباد میں گاندھی جی کی غیر حاضری میں ان کے شہرہ آفاق ہفتہ وار نیگلا ٹریا بھی چلتے رہے برسرِ مری کی تعلیم کے سلسلہ میں لندن میں مسلم آؤٹ لک کی ادارت میں بھی

مشرک رہے جیل گئے اور مدت تک خلافت کھیتی کے سکر پٹری رہے ۲۲ء میں جو مشہور و فاضل
 خلافت حجاز گیا اس کے بھی سکر پٹری تھے اور پھر دوبارہ جو دوسرا وفد مولانا ظفر علی خاں کی قیادت
 میں گیا اس میں بھی سکر پٹری تھے اور وہیں ان سے اور صدر وفد سے اختلافات نمایاں ہو گئے
 زمانہ ان کی شہرت کے خلاب کا تھا بچہ بچہ کی زبان پر ان کا نام تھا بڑے پختہ بلکہ کہنا چاہئے کہ گھر
 قسم کے مسلمان تھے کانگریس میں بھی بہت مقبول تھے اور جواہر لال نہرو کے دوستوں میں شامل
 اکتوبر ۱۹۳۷ء میں جب نہرو رپورٹ شائع ہوئی تو یہ اس سے اختلاف کر کے کانگریس ہی سے
 علاحدہ ہو گئے۔ نواب صاحب بھوپال ان پر مہربان ہوئے اور انھیں وزیر ریاست مقرر کر کے
 عالی مرتبت مشیر المہام بنا دیا گیا۔ اب یہ رئیس تھے سن اچھا خاصا آچکا تھا اور اب تک خادی
 ہو سکی تھی۔ پاکبازی میں ممتاز و آخر دوستوں کی رائے سے مولانا محمد علی کی چھوٹی صاحبزادی سے
 عقد کی ٹھہری اور جون ۱۹۳۷ء میں عقد ہو گیا۔ ڈاکٹر انصاری مرحوم دولہا دلے بنے تھے
 اور بارات انھیں کی کوٹھی سے عہد تر حمن صدیقی کے اہتمام میں قرول باغ پہنچی۔
 قیام پاکستان کے زبردست حامیوں میں تھے اور پاکستان بننے ہی بہت سرگرم رہے
 یہ قدر ہوئی کہ مرکزی وزارت میں لے گئے اور وہاں سے ہٹنے کے بعد عراق میں سفیر اور شہر
 میں ہائی کمشنر رہے۔ گردش تقدیر ایک بار پھر رنگ لائی اور یہ عہدہ و منصب سے الگ
 ہو کر گتائی و گوشہ نشینی کی زندگی پر مجبور ہو گئے۔ رفیق حیات کا بھی انتقال ہو گیا جوانی میں
 تندرستی رعنائی و شادابی کے لئے ضرب المثل تھے اب ضعف و ناتوانی سے ٹوٹ کر ہر وقت
 وقت مودود کے انتظار میں رہنے لگے۔ لفتحت کرنل خواجہ عبد ترخید ڈاکٹر سمنزل مبلغ نے
 ۲۱ فروری کے خط میں مجھے لکھا۔

مکمل صبح مغرب قریشی صاحب سے ملنے گیا علی الصباح کوئی ساڑھے سات
 بجے۔ رات بھر ہی سنتے رہے کہ چند لمحوں کے پہاں ہیراں کے داماد میرے قریب ہی
 رہتے ہیں بڑی پریشانی رہی بہت دنوں سے دیکھا بھی نہیں تھا اسپتال ہی میں

ہیں۔ مگر میں گیا تو دروازے ہی سے پہچان لیا۔ انھیں دیکھ کر طبیعت بہت
 پریشان ہوئی۔ بس ڈھانچہ ہی رہ گیا مگر انھوں نے خوب پہچانا اور خوب
 باتیں کیں۔ ہوش و حواس مکمل قائم۔ ہاتھ جو بڑھایا ملائے کو تو برابر پکڑے رکھا
 جب تک میں نے خود نہیں ہٹایا۔ پنجے میں گرفت بھی اچھی خاصی تھی اور آنے وقت
 وہ خدا حافظ بھی نہیں تھی کہ احتمال ہوتا کہ بس آخری دم ہے۔ بڑے گڑے
 کے انسان ثابت ہوئے۔ خوب خوب جنگ کی ہے انھوں نے بھاری سے۔
 دوا پریش بلکہ یوں کہئے آپریشن پر آپریشن ہوئے۔ اور برداشت کر گئے
 ہیں۔ اب دیکھئے کہاں تک اور لڑائی کرتے ہیں ان کی خدمت بھی خوب ہوئی
 ہے۔ ان کے داماد خود سرجن ہیں اللہ تعالیٰ انھیں شفا دے۔

اسی کے چارہاں دن بعد ۲۵ فروری کو یہ بہادر مسلمان رخصت ہو گیا۔ رمضان کا مبارک
 بندہ یا اور اسی کی ۱۹ تاریخ۔

جسٹس شید محمود دفرزند سرسید کی اچانک وفات پر اکبر نے جو قطعہ کہا تھا بے موقع
 قوائے ایک بار پھر سننے لے آیا جائے۔

زودہ بک گئے زسرسید دل احباب سے نکلتی ہے آہ
 ذات محمود سے تسلی تھی لی انھوں نے بھی آج خلد کی راہ
 بولی عجب سے کہ ہوش میں آؤ اے حریمیں شان و شوکت جاہ
 مٹ گیا نقش احمد و محمود رہ گیا لا الہ الا اللہ

ڈاکٹر ذاکر حسین عوام

ذاتی زندگی کے چند جھلکے



۱۹۲۶ء ہے اور خلافت کمیٹی کا زور اس وقت تک بالکل ٹوٹا نہیں ہے کہ
 خلافت کمیٹی کی میٹنگ دہلی میں ہو رہی ہے میں شرکت کو گیا وہیں جلسہ کے باہر ایک جوان
 تندرست و جہیزہ جوان کو دیکھا سفید برقع کھدڑی شیردازی میں لمبوس سر پہ ویسی
 ستھری گاندھی ٹوپی چہرہ پر اچھی خاصی اور خوشنما سایہ دارھی جامعہ ملیہ والے سعید انصاری
 (جواب ڈاکٹر سعید انصاری) کے ساتھ انھوں نے متعارف کرایا کہ تانہ قرین جرمین پلٹ
 ڈاکٹر حسین خاں ہیں اچھا وہی ڈاکٹر جن کی ذہانت و اخلاص و دلوں کے چرچے
 دیوں سے سننے میں آ رہے تھے جی ہاں۔ شخصی تعارف یوں ہوا اور کچھ ہی دیر میں
 باطنی کا ایک جلوہ نظر آگیا جو بیرونی حضرات کمیٹی کے ممبروں سے اتنا قریب پیچھے تھے کہ
 کی ساری کار وائیاں ان پر ظاہر ہو رہی تھیں اور یہ بات آداب جلسہ کے کھلے ہوئی خلا
 تھی مولانا محمد علی نے پکار کر کہا آپ لوگ براہ کرم اپنی جگہ چھوڑ دیں ڈاکٹر صاحب
 ملیہ کے ہونے والے پرسپیکٹو بنو شی اس پر رضامند ہو گئے اور وہ جگہ چھوڑ کر اٹھ کھڑے
 حالانکہ ان کے جو نیر سا تھی اس میں اپنی تو میں سمجھے اور انھیں روکتے رہے۔ ڈاکٹر
 پابندی کی ایسی مثال ہم لوگوں میں شاذ ملتی ہے اور میں تو اس پہلی ملاقات

سلسلہ تھا کہ مولانا سلیمان ندوی کے ہمراہ دریا آباد گئے اور دن بھر قیام کیا جا رہا
 تھا۔ یہ کی پر پہلی خود ایک معزز عہدہ ہے کسی صورت سے معلوم نہیں، موتا تھا کہ یہی کوئی اونچے
 درجہ کا عہدہ تھا جسے بیٹھنے کی بات چیت ہر طرح سے یہی معلوم ہوتا تھا کہ کوئی خدمت گار
 پیش کار میں یہاں کے ایک آدھ دیہاتی ٹیچر سے ملے اور ان سے کام کی باتیں کرتے رہے
 جس قسم کے مشورے دیتے رہے کہ رہنے بسنے میں صفائی کا چلچلائے اسکول سے خالی
 مقامات میں محلہ کی سڑکوں کی صفائی کا کام کیجئے کام اپنے ہاتھ سے کرتے رہتے محض نپاہی نہیں
 نہ والوں کا بھی۔ دلی جا کر جاموہ میں بھی لٹا ہوا ہے جب ملے تو بالکل خردہ بن کر۔ جاموہ اور مطبوعات
 سوسائٹی کے سلسلہ میں سچا رصدا کا پرانا نام، نے دوبارہ نکتہ چینی بھی کی تھی اس سے کبیدہ و
 زردہ نہ ہوئے تھے بلکہ خود صفائی پیش کی اور جب ملے تو سابق خندہ روئی سے کھانے کا
 وقت اگر آگیا تو اپنے ساتھ کھانا بھی کھلا یا اس نے دعوت شیراز کا لطف دیا۔ ساوگی کے ساتھ
 صفائی تو حاصل ان کا جو ہر ہی تھا۔

تھا تھا یا اور کوئی سن علی گڑھ میں کوئی بہت بڑا جلسہ تھا کالج یا کانفرنس دونوں میں
 ہاں کی جو ملی وہاں کئی دن ان کا ساتھ رہا صدر یا جنگ مولوی حبیب الرحمن خاں شیردانی
 محرم و مغفور سے بخیر و محرم تھے لیکن اس وقت انہیں کسی بات پر ان کے شکر رنجی ہو
 ئی اور میں نے ان کے ہاں جانے سے انکار کر دیا انہیں خبر ہوئی تو باوجود اس کے کہ ان سے
 روم سے سیاسی اختلاف تھا مجھے سمجھا یا سمجھا یا منایا اور بالآخر ان کے ہاں بھیج کر چھوڑا۔
 نالافت پارٹی والے کے ساتھ اس مدارات و ملاطفت کا برتاؤ کہاں دیکھنے میں آتا ہے
 کہ شرافت تھی۔ انگریزوں کو برا بھلا کہنا فیشن میں داخل تھا اور سخت ترین الفاظ

اچھے اچھوں کی زبان پر چڑھے رہتے تھے ڈاکٹر ڈاکٹر باوجود اپنی معروف و معلوم حریت کی
کے اس سے مستثنیٰ تھے نرم تاویل ان کے افحال و اعمال کی کیا کرتے۔

شمارہ ۴۹ء تھا یہ تھے نئے وائس چانسلر علی گڑھ کے مقرر ہوئے تھے دو
کی صدارت میں پہلا جلسہ یونیورسٹی کورٹ کا تھا عبدالحمید خواجہ بیرسٹر اور پرائے نیشنلسٹ
بھی شریک جلسہ تھے جب میٹنگ ختم ہوئی لوگ چلنے لگے تو خواجہ صاحب نے ناخوشی کے لہجہ
میں سب کے سامنے کہا۔ ڈاکٹر صاحب اگر آپ سمجھتے ہیں جلسہ بہت کامیاب ہوا تو ایسا سرگرم
ہے۔ کوئی دوسرا ہوتا تو اس پر بگڑ جاتا مگر یہ ذرا بھی نہ بگڑے خردانہ انداز سے اور نرم لہجہ
ان سے کہتے ساتھ چلے جا رہے تھے جی نہیں میں ہرگز نہیں سمجھتا کہ جلسہ مثالی طور پر کامیاب
ہوا۔ ایسی شرافت کی مثالیں پبلک زندگی میں کمتر ہی نظر آئیں گی۔

شمارہ ۵۰ء ہوگا کہ کورٹ کی ایک اور میٹنگ دوپہر کے لچ کے بعد غاست ہوئی اور
اب کی میٹنگ یونین عمارت میں نہیں بلکہ یونیورسٹی کے جہان خانہ میں بھی خیال آیا کہ نماز یہاں
کون پڑھے گا دیکھا کیا ہوا کہ ایک صاحب بغیر شیروانی کے محض ایک کمرے پہننے لوٹا ہاتھ میں
لئے ہوئے غسل خانہ دھوکے لئے جا رہے ہیں دیکھا تو خود وائس چانسلر تھے اور جب وہ آکر
جانماز پڑھ گئے تو دیکھا دیکھی کچھ عجب اور بھی آگئے نماز کے تو اس وقت پورے پابند تھے اور
ردزے کے بھی اور صبح اس کے چند سال بعد جا کر اپنے زمانہ نائب صدارت میں کر آئے
ذکر ان کے عام انسانی اخلاق و عادات کا ہورہا تھا۔ مگر ان کی عبادت بھی آگئی۔

سال اب یاد نہیں بہر حال ان کی جامعہ کی پرنسپل کا زمانہ تھا یونیورسٹی کورٹ کی
میٹنگ میں وہ دلی سے آئے اور میں دہلیا دے سے پونچا رشی صدیقی کے یہاں ہم دونوں
اترے ان کا کمرہ میسرے سے متصل تھا فجر میں ابھی خاص وقت باقی تھا کہ آہٹ محسوس
ہوئی دیکھا تو ڈاکٹر صاحب غسل خانہ سے وضو کر کے باہر آچکے ہیں اور جانماز پڑھ چکے کوئی چ

کرے ہیں شاہ طالب حسین فرخ آبادی کے مرید محسوس ہوا ہو چکے تھے میں نے خود انہیں تہجد پڑھتے نہیں دیکھا لیکن عجب نہیں کہ پھر بھی عمر کے اس دور تک وہ تہجد کے پابن رہے ہوں۔ اس کے بعد میں تہجد کے نماز باجماعت فجر کے لئے روانہ ہو گئے۔ قرآن مجید کی عظمت بھی اس وقت تک ابھی خاصی ان پر غالب تھی۔ جاموسے کوئی صاحبِ اعلا تعلیم کے لئے یورپ جا رہے تھے ڈاکٹر صاحب نے وداعی تقریب میں چلتے وقت انہیں ایک چھوٹے سائز کی کتاب پیش کی اور کہنا یہ کتاب آرٹس و فنون آپ کی مدد کرے گی جیسی کہ آپ سے قبل بہتوں کی کر چکی ہے اور یہ کتاب قرآن کی ایک حماہل تھی۔ ان کے خاص فن تعلیمات اور معاشیات تھے اور ساتھ ہی فلسفہ کا مطالعہ بھی وسیع تھا۔ افلاطون کی کتاب جمہوریت کے مترجم تھے لیکن دوسری طرف بغیر قرآن سے بھی انسیت رکھتے تھے تفسیر مجدی جلد اول شوق سے دل لگا کر پڑھی اور دوسری جلد کی طباعت اور اشاعت کے لئے ایک ہزار کی رقم اپنی طرف سے پیش کی گوکہ میں اسے قبل نہ کر سکا۔

سنہ غالباً ۱۹۵۷ء تھا وہ بہار کے گورنر تھے میں عہدہ جانے لگا تو اپنے یہاں ٹھہرنے کی فرمائش کی اسٹیشن جو موٹر میرے لئے آیا وہ عجیب طرح کا تھا یہی بالکل بند اور خلیوں پر کپڑا بندھا ہوا۔ اے ڈی۔ سی صاحب نے بتایا کہ یہ موٹر سرکاری نہیں بلکہ اکثر صاحب کا ذاتی امدان کی ملک ہے۔ مرحوم سرکاری چیزوں سے کام لینے میں ایسے ہی احتیاط بستے تھے۔ میری خدمت کے لئے جو ملازم صاحب تعینات تھے وہ بھی ان کے ذاتی ملازم (میا اسحاق) تھے کوئی سرکاری چیز ایسی میرے قریب نہ آتا تھا۔ یہ معیار ان کی دیانت کا تھا میرے پہنچنے کے کھوڑی ہی دیر بعد میرے کمرے میں آئے اور مجھ سے نہیں میرے ساتھ کے ملازم سے پوچھا، آپ (تم نہیں) کھانا کھا چکے ہیں اب آرام سے سوئے۔ ملازم صاحب کی آنکھیں گورنر صاحب کے اس التفات کو دیکھ کر کھلی رہ گئیں جب تک میرا قیام وہاں رہا وہ مرتب

اسلامی اخلاص و آداب کے ساتھ ادا کرتے رہے ان کی نائب صدارت کے زمانہ میں دوبارہ جانا ہوا اور انھیں کے ہاں ٹھہرنا ہوا۔ روزانہ صبح سویرے پیدل ٹہلنے کے لئے روانہ ہو جاتے والیسی پر سیدھے میرے کمرے میں آتے، درس اثنائے میری چائے آچکی ہوتی ہے پاس کچھ دیر بیٹھ کر اور میری خیریت دریافت کر کے اندر جاتے۔ دہلی کے انگریزی روزنامے اس وقت تک آچکے ہوتے، حکم تھا کہ سب سے پہلے میرے پاس لیں اور جتنی دیر بھی چاہوں انھیں رکھ کر انھیں والیسی کروں جب جا کر خود پڑھتے کھانا اکثر و بیشتر اپنے ساتھ ہی اسی میز پر کھلاتے۔ سلام میں ہمیشہ خود ہی سبقت کرتے۔

خط و کتابت بلا غور و تامل نہ کرتے ابھی سال میں اوسطاً دو چار خطوط تو ابھی جاتے میرے پاس تقریباً ۷۰ خط محفوظ ہوں گے۔

۲۷ سے ۶۹ سال کے تعلقات کی مدت کم نہیں ہوتی، ذاتی کردار کی جھلکیاں آپ نے دیکھ لیں، یہی پہلا زندگی سوا میں ہر بڑی شخصیت کی طرح بڑی گنجائش قیل و قال کی ہے اس پر فوراً کوئی تبصرہ مناسب ہے، جب کہ مرحوم کے عزیز دل و بھائیوں لڑکیوں، نواسیوں وغیرہ کے دل اتنے دکھے ہوئے خصوصاً آپ کی حرم محترمہ اور تازہ بیوہ جن کی بادشاہی پلک جھپکاتے اپنے لفظی معنی ہی میں لٹ گئی ہے، اور جو بڑی ہی عابدہ صابرہ اور سخت قسم کی پردہ نشین اور شوہر کی خدمت میں آخر وقت تک رہنے والی دہلیس صفت صاحبہا یان خاتون ہیں اس وقت اس بوڑھے کی دعاؤں میں یہ ہے کہ اللہ آمرنہ گارن کی لغزشوں کو اور لغزشیں انبیاء معصوم کے سوا اور کس سے نہیں ہوتی ہیں، ممان فرمائے اور حشر میں ان کو نصیبہ ور کرنے مرحوم نے سالہا سال سے ناز و جمہور ترک کر دی تھی، خیال یہ، وہ کہ ایسا شاید علاء ہرہ کی بنا پر اپنی جان کے خطرے کے خیال سے ہے مگر خود مرحوم نے ایک صاحب سے بیان فرمایا کہ میرے گھنٹوں میں سخت تکلیف رہتی ہے جس سے روزانہ

زناوائے موافقین کا جلوس نکلاواتے ہیں نہ اپنے معتقدوں کو رہبروں کو اس کی اجازت دیتے ہیں۔ اور ملت کے دوٹروں پر ہی اعتماد رکھ بیٹھے ہیں اور کہتے ہیں کہ مسلمان اب دوست دشمن کو خوب اچھی طرح پہچان گیا ہے، مجھے کسی جلوس کی کیا ضرورت ہے نتیجہ نکلاؤ خود دنیا نے دیکھ لیا کہ انھیں کا نازہ صحیح نکلا۔ مخالف بڑی طرح ہارے اور جھنڈا لٹک ہی کا بلند رہا!

یہ تھے چودھری خلیق الزماں جن کی پبلک زندگی کی ایک ٹکسی جھلک آپ نے

دیکھ لی۔

بیسویں صدی کے پہلے دہے کا کوئی سبز ہے چودھری صاحب کی والدہ اپنے ایک بڑے لڑکے کی شادی کی تاریخ مقرر کر رہی ہیں۔ منگنی اپنی سگی بھانجی کے ساتھ مدت ہوئی ٹھہرا چکی ہیں۔ عین وقت پر معلوم ہوا کہ صاحبزادے وہاں نکاح کرنے پر آمادہ نہیں، لڑکی کی صورت و سیرت میں کچھ عیب نکال کر نکاح سے سرے سے انکار کر رہے ہیں۔ ارے ایہ تو بڑے غضب کی بات ہوئی اسوچ رہی تھی کہ اپنی سگی بھانجی کو گھر کی بیو بنادیں گی۔ برادری بھر میں کیسی ناک کٹ رہی ہے۔ کتنی بڑی بدنامی ماں باپ کی ہو رہی ہے۔ گھر میں رونا پٹنا پڑ گیا۔ اس گھڑی چھوٹے بھائی نمودار ہوتے ہیں۔ ماں کے پاس آکر کہتے ہیں کہ امی جان آپ دل نہ میلا کیجئے، بھائی جان نے اگر انکار کر دیا تو میں حاضر ہوں، لڑکی جیسی کچھ ہے ظاہر ہے، لیکن آپ کی بات جارہی ہے، میں یہ کیسے دیکھ سکتا ہوں عقد کر لوں گا دل پر تو اختیار نہیں البتہ جہاں تک ظاہری بڑاؤ کا تعلق ہے میں شادی ساری عمر نہا دوں گا خرچ و منیرہ برابر دیتا رہوں گا اور آگے چل کر آپ کی ایک دوسری بیو، اپنی مرضی کے مطابق لانے کی اجازت آپ سے لینا ہوگی، ماں اس سعادت مندی سے باغ باغ ہو گئیں، سوکھی کھیتی میں پانی پڑا تقریب ہنسی خوشی ہو گئی اور ساری عمر نہا ہو گیا۔ اولاد بھی ان بڑی سے ہوئی۔ ان

جی کا چند سال ہوئے لڑکانہ (سندھ) میں انتقال ہو گیا۔ دو لڑکیاں بیاہ ہو کر ہندوستان
واپس رہیں۔

انہیں اس کا جب آخری وقت آیا تو دیکھنے والوں نے دیکھا کہ چودھری صاحب پاکستان
جب انہیں دیکھنے آئے تو ان کے پاؤں دابر رہے ہیں۔
ایک دوسری ہلکی سی جھلک چودھری صاحب کی خانگی اور نجی زندگی کی تھی۔

یہ دو نمونے چودھری صاحب کی ساری زندگی کے آئینہ دار ہیں۔ تفصیل جو کچھ بھی جو کوئی
لے گا وہ اسی متن کی شرح ہوگی۔ میرے عزیز تھے اور کچھ ایسے دور کے نہیں
ہیں والدہ ان کے والد کی بیوی بھی زلوچہ بن گئیں۔ اصل وطن شہر کھٹو سے متصل قصبہ بھنور کا
وضع چاؤدان تھا۔ نسب کے بڑے کھرے شیخ صدیقی تھے، اور یہی سلطنت قائم ہونے سے پیشتر
ہی شیخ زادے یہاں ملنا حکمران تھے ان کا قبرستان جہاں ان کے مورت اول شیخ عبدالرحیم
مذہبون میں: یاد ان محل روڈ کھٹو میں اس وقت بھی دیکھا جاسکتا ہے۔ ہم لوگ نسباً قدواً
میں، کھٹو کے ان شیخ زادوں اور ان کے سادات سے قریب ہیں قائم کر کے قدوائیوں کا
سب بھی معیاری بن گیا۔ بن میں مجھ سے تین سارے تین سال بڑے تھے، پیدائش ۱۸۸۹ء
تھی اسکوئی تعلیم کھٹو کے کونہیں اسکول میں پائی۔ کھیل میں بہت اچھے تھے، اور زمین
طباع اور شوخ مزاج۔ کالج میں تعلیم کیلئے علی گڑھ گئے۔ اور بی۔ اے۔ ایل۔ ایل کی
گریاں دیں۔ لیکن غالباً ۱۹۱۱ء میں سیاسی زندگی کا آغاز کر دیا تھا، ابھی پڑھ ہی رہے
تھے کہ جنگ طرابلس کے بعد جنگ بلقان خلیفہ المسلمین سلطان ترک سے شروع ہو گئی اور
علی گڑھ کے طلبہ میں گویا زلزلہ آگیا۔ مولانا محمد علی کا انگریزی ہفتہ وار کامرہ کلکتہ سے دہلی آ
چکا تھا اور اپنے شاہد پر تھامو انانے لمبی وقفہ ترک زمین کی دیکھ بھال کیلئے ڈاکٹر
حصاری کی سرکردگی میں ترکی بھیجا اس میں جو شوق سے دانشور نے ان میں ایک چودھری
صاحب بھی تھے شعیب قریشی، عبدالرحمن منجمی وغیرہ سے گہری دوستی اسی سلسلہ میں

الہامی پیرامون۔

حقیقی ہاموں انگھو کے مشہور وکیل حاجی محمد نسیم مرحوم تھے، تعلیم و تربیت انھیں نے
دہلوی اور بطور جوہر وکیل کے اپنے ساتھ رکھا۔ ان کے لڑکے محمد نسیم مرحوم اور ان کے بیٹے
زاد بھائی ہونے کے علاوہ ان کے بہنوئی بھی تھے، انگھو کے مشہور میسرٹر تھے پاکستان
ہی وہاں منتقل ہو گئے۔ اور ایڈووکیٹ بننا ہو گئے۔

سیاسی عقیدت علی بادام سے رکھتے تھے، مولانا محمد علی کے خصوصی عقیدت مند
بس چند تھے۔ ان کے دو گروہ تھے، پہلے گروہ میں عبدالمجید خواجہ، ڈاکٹر سید محمود، تصدق احمد خاں
شردانی اور ایک زمانہ تک ڈاکٹر انظر الدین حسن تھے۔ اور دوسری ٹولی میں ولایت علی (مرحوم)
شعیب قریشی اور عبد العزیز انصاری کے ساتھ چودھری صاحب بطور سرگودہ تھے
اور جو سبق جلال الدین افغانی اور اقبال وغیرہ نے اتحاد اسلامی کا دیا تھا اسی راگ کے خا
منفی تھے۔ ملکی سیاست میں گاندھی جی کے بعد سب سے زیادہ متاثر شدت موت
نہرو سے تھے، اور خواجہ ہلال نہرو بقول شیعے اپنا انگوٹیا پار سمجھتے تھے۔ خلافت ترک موالات
دوران میں صوبہ کی کمان انھیں کے ہاتھ میں تھی، اور فرنگی محل میں کبھی مل کر اور کبھی الگ
کھیلایا وہی بناتے اور بگاڑتے رہے۔ برسوں کانگریس میں شریک رہے جبکہ جہن زب
میں ایک فرد کانگریس کا ڈکٹیٹر ہو کر آتا تھا وہ اس کے ڈکٹیٹر بھی رہے تھے عاس کے بعد
لیگ میں آئے۔ پاکستان سہل بابا اس بلند آہنگی سے کیا کہ گویا جناح صاحب کے بعد انھیں کا منبر
غالی مسلم ملکی ہونے کے باوجود ذاتی تعلقات ہندو دوستوں سے برابر باقی رہے، سری پرکاش
پرکران ناتھ مسرا۔ پشکر ناتھ بھٹ وغیرہ سے تعلقات ویسے ہی رہے جیسے پہلے کسی زمانہ میں تھے
انگھو میونسپل بورڈ کے صدر متعدد بار ہوئے کسی مسلمان کیلئے ایک ہی بار ہونا ایک بڑا اعزاز
تھا چہ جائیکہ بار ہونا۔ سنی وقف بورڈ کے صدر رہے۔ اپنی ابتدائی زندگی میں مہاراجہ محمود
کے پرائیویٹ سکریٹری بھی کچھ دن رہے تھے۔

لکھنؤ میں جو چند مسلم گھرانے بطور مستقل مہمان سرا کا کام دیتے تھے ان میں علاوہ مولانا
ابوباری فرنگی مصلیٰ، مبارک جہان آباد، مولوی محمد نسیم مرحوم کے ڈالہ باغ کے ایک گھرانہ کا بھی
تھا، خیالی گنج میں — اور یہ گھر سیاست دانوں کا مرکز تھا، مسلمانوں کی قسمت کے
بگڑنے کے فیصلے وہیں سے ہوتے رہتے تھے۔

جلسہ میں ذرا تکبیر کی کثرت ان کے جلسوں کی خصوصیت تھی۔ آہ کہ اسلام کے بعد

سے ان کے سننے کی حسرت سیاسی جلسوں میں رہ گئی۔ دعا جیوں کی روانگی اور واپسی کے قافلوں
ساتھ ان کا بلند ہونا بالکل الگ ہے (

پاکستان کے قیام کے بعد اعلان یہ ہوا تھا کہ جناح صاحب انھیں کوہندی مسلمانوں کی
سیر کی اور ہندوستانی کیلئے ہندوستان میں چھوڑ گئے ہیں، لیکن مسلمانوں کی قسمت میں کوئی تبدیلی
نہ ہو سکتی تھی۔ انھیں بھی جلدی ہندوستان چھوڑنا پڑا۔ اپنی ہجرت کے اسباب انھوں
نے اپنی انگریزی کتاب *Pathway to Pakistan* میں اور اس سے بھی زیادہ شرح و بسط
ساتھ اردو کتاب شاہراہ پاکستان میں لکھ دیئے ہیں دستیاب ہو سکے تو اسے ضرور پڑھیے
چودھری صاحب کی بے شمار تقریروں میں سے صرف ایک ذرا مافقرہ یاد رہ گیا ہے
اپنی قیادت کے زمانہ میں لکھنؤ کی پبلک کے سامنے ایک بار کہا تھا کہ: —

”آپ کو روز گرم پیالی چاہیے، میں ہر روز گرم پیالی آپ کو کب تک پلا یا کروں۔“
پاکستان سچ کر ان کی کچھ زیادہ قدر نہ ہوئی، کچھ دنوں پاکستان مسلم لیگ کی تنظیم کرتے رہے
ان خود لیگ ہی کے کچھ دن کے بعد لالے پڑ گئے تھے، خدا معلوم کتنی پارٹیاں وہاں نکل پڑیں۔
حکومت کی طرف سے ایک اراکہ و نمیشیا میں سفیر ہو کر گئے تھے، اور ایک بار مشرقی پاکستان کے
نرم پورے تھے، جناح صاحب سے تعلقات اچھے نہیں باقی رہے تھے۔ ہندوستان جب
آج آجاتے تھے تو انھوں نے آج کے جاتے۔ پنڈت نہرو اور پنڈت جی بہت بڑے کرتے تھے۔ جس
میں مشرقی پاکستان کے گورنر تھے ایک بار ہوائی جہاز سے دہلی سے گزر رہے تھے، اخباروں

میں تصویر آئی کہ یہ کھڑے ہوئے ہیں اور استقبال کیلئے رفیع احمد قدوائی مرکزی وزیر موجود
 ہیں، دونوں کے تعلقات سے جو واقف تھا اسکے لئے تصویر منع حسرت تھی۔ کل تک جو جگری دوست
 تھے فکر و عمل دونوں میں ہم رنگ و ہم آہنگ۔ قرابتوں کی زنجیروں میں بھی جکڑے ہوئے تھے آج
 ایک دوسرے سے ریگانے ہی ہیں، غیروں اور بیگانوں کی نہیں عین دشمنوں کی نظر سے ایک
 دوسرے کو دیکھ رہے تھے، ہند اور پاکستان کہاں کے دوست اور کیسے پڑوسی یہ معلوم ہوتا

ہے کہ ایک دوسرے کے دشمن کٹر پشتوں سے چلدار ہے ہیں، خیر یہ منزل بھی جھپٹنا دونوں کی قسمت
 میں تھا۔

مسلمان ہمیشہ سے رہے، اور مرقی و سرپرست ماموں حاجی محمد نسیم مرحوم کی دینداری اور
 مذہبیت تو ضرب المثل تھی۔ والدہ ماجدہ بھی دینداری میں فہرت رکھتی تھیں ان کے ساتھ ساتھ
 مذہبیت میں بھی ترقی ہوتی رہی، عمر کے آخری ۱۰۔ ۲۰ برسوں میں مرحوم نماز اور تلاوت قرآن کے
 شدت سے پابند ہو گئے تھے، محمد پھولان کی تفسیر کی بڑی ہی قدر افزائی کرتے رہے، اخلا کبھی کبھی
 آتے ان میں یہ مضامین بھی ہوتا کہ تمہاری تفسیر بار بار پڑھ رہا ہوں اور بڑی حسرت یہ ہو رہی ہے کہ
 سیاست میں پڑ کر اپنی عمر ضائع کر دی، کاش تمہاری طرح دینی خدمت میں لگ جاتا۔

پاکستان کی خستہ حالی اور زبردستی سے نہایت درجہ غمگین اور افسردہ رہتے۔ اپنی
 ساری کھیتی کو اجڑتے اور سوکھتے اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے تھے ہفتوں بلکہ مہینوں سے
 ملبوہ اٹھو اس سے ہو رہے تھے، آخر میں حافظہ بڑی حد تک جواب دے گیا تھا، ساری
 چیزیں بھول گئے تھے، جب نوبت آ کیجی سے صافس لینے کی آگئی تو شاید ساری وزیر اعظم
 صاحبہ نے خاندانی تعلقات کا خیال کرتے ہوئے ان کی دونوں بیایا ہی ہوئی لڑکیوں کو کراچی
 جانے کی اجازت دے دی تھی لیکن بعض اتفاقات کے باعث یہ دونوں انتقال کے بعد ہی
 وہاں پہنچ سکیں، اس سے قبل ملت کا یہ خدام جمعہ کے دن اپنے مولا کے حضور میں حاضر ہو گیا۔

ڈاکٹر سمپور ناتھ انجہانی



جنوری کو خبر آئی کہ یو۔ پی۔ اے کے مشہور بلکہ آل انڈیا شہر سے رہائے ہوئے ڈاکٹر سمپور ناتھ
 حلت کر گئے عرصہ دراز سے اپنے وطن بنارس میں بیمار چلے آ رہے تھے یو۔ پی۔ اے میں کئی سال
 تک وزیر تعلیم رہے اور پھر نپت جی کے مرکز چلے جانے پر بجائے حافظ محمد ابراہیم کے وزیر
 اعلیٰ بھی ہو گئے۔ اس سے استعفا دینے کے بعد راجستھان کے گورنر مقرر ہو گئے اور مدتوں
 اسی عہدہ پر رہے۔ کاشمی و دہلی پٹنہ کے وائس چانسلر تھے ہندی کے شاردر ادیب تھے
 انگریزی میں عبور رکھنے کے علاوہ فرانسیسی اور سنسکرت سے بھی واقف تھے اور فارسی
 اردو پر بھی قدرت رکھتے تھے۔ اردو سے متعلق ان کا جو مسلک تھا وہ سب کو معلوم ہے

اس کے باوجود اردو سے کچھ پی اور واقفیت دونوں خوب رکھتے تھے اور مشاعرے خوب کرتے تھے اور بعض مشاعروں میں غزل بھی آئندہ کے تخلص کے ساتھ ساتھ لکھتے تھے۔ غالب کا مضمون عاشقانہ نہیں صوفیانہ ہوتا تھا۔ خصوصاً وحدت الوجود کا۔ مغربی فلسفہ ہندو فلسفہ اور فن جوئش میں بھی خاصہ درک تھا۔ آخر برسوں میں کئی سال تک ہندی سمتی کے صدر رہے جس کی ایک شاخ اردو کی بھی تھی۔ اس کمیٹی کا ایک ممبر میر صدق جدر بھی تھا۔ اے جب ان سے مراسلت کی ضرورت پڑتی تو وہ خط اردو میں لکھتا اس کا جواب بھی وہ پابندی کے ساتھ اردو ہی میں دیتے اور اردو مصنفین کے سرکاری انعام و اکرام کے معاملہ میں بھی کسی بخل یا نا انصافی سے کام نہ لیتے۔ یہ حیثیت سرکاری مہمان کے بھی جب جب جے پور گورنمنٹ گیسٹ ہاؤس میں ٹھہرے کا اتفاق ہوا انھوں نے کوئی فرق نہ کر دہندی والوں میں آنے دیا اور نہ ہندو مسلم ہمانوں کی خاطر داریوں میں۔ علم جوئش میں بھی خاص دخل تھا اور سنا ہے کہ لازمت وغیرہ کے سلسلہ میں جب کسی مسلمان کا نام آپڑتا تو پورے ضابطہ کا برتاؤ رکھتے اور کسی تعصب مذہبی کو راہ میں نہ حائل ہونے دیتے۔ عسکر کچھ کم۔ سال کی پائی۔

سکندر حیات



سکندر حیات خاں مرحوم کی ختم حیات کی خبر آپ نے اخبارات میں پڑھ لی؟ ماتم کی حد تک
 ہوا، پھر میں گو کہ وہ بھی سن لیں؟ صوبہ اور پنجاب جیسے زبردست صوبہ کے وزیر اعلیٰ تھے اپنے
 اثر و اتنا کے لحاظ سے سارے محصوروں سے بڑھ چڑھ کر تہ تبر و فخر زائگی میں لا جواب سوچہ بوجہ میں فہم د
 دانش میں اپنی نظر آپ۔ عملاً وزیر نہیں، تاجدار تھے، نائب نہیں، خود مختار تھے، ماتم نہیں سالار تھے
 بڑھ چکے تھے۔ پڑھ رہے تھے اور خود تو پڑھ ہی رہے تھے اموروں کو بھی پڑھا رہے تھے، اچانک اور
 حسرتناک موت کی خبر سننے کے لئے دوست دشمن کوئی بھی تیار تھا؟ اس کا گمان بھی تھا؟ اچھے
 عامیے بڑے کئے، تندہ رست تو انا مضبوط چہرہ گل تر کی طرح شگفتہ، صحت فصل بہار کی طرح شاداد
 تازہ موت عین شادی کے گھر میں، عین شادمانی کی گھڑی میں آئی! بڑے نور نظر اور چھوٹے تخت جگر
 کے پہرے کے کھلے ہوئے بھولوں کو روندتی ہوئی، مسلتی ہوئی کچلتی ہوئی، پھر کوئی جھلک بیا مان نہیں
 گاؤں اور دیہات نہیں، لا، مورجیہ امتدن بہتر سے بہتر حکیم حاذق سے حاذق ڈاکٹر، بلانے کے لئے
 شلی فول آنے کے لئے موٹر، سکندڑوں میں خبر ہو گئی، غنٹوں میں ڈاکٹر آئے، موت کے فرشتوں کی رفتار
 دلوں سے تیز تر نکلی۔ جو سہی مجسم حیات، بھٹی جس کی رگ رگ میں زندگی اور قوت کی تیز
 بغل اچھل رہی تھی، آنا فانا بچھ گئی ختم ہو گئی، قبل اس کے کہ علاج و تدبیر کوئی ادنیٰ بھی ہو سکے!

ضمیمہ
 دنیا ایک بڑی ادراسی سکند نام کی ایک اور شخصیت بھی واقف ہے۔ اقبال مندی اور دینی خوش
 کے لحاظ سے ان مرحوم سے بھی کہیں برتر۔ وہ دنیا کا فاتح اعظم تھا، سارا یونان فتح کیا، ایران کو مستخر

کیا طراکات تھیں آٹ دیا، عراق میں، توران میں پناہ جنت الہرا، خراسان کو، خالی ہندوستان کو، زیر کیا
 بلج کو، بھارا کو، کرکستان کو، تاج فرما کر کیا، عین زمانہ شباب میں عالم مسافرت میں خود اپنا دمقت
 موعود آ پہونچا تو زور آوری خم سہتی، اور ساری کوششیں تدبیریں بے اثر معززہ گھڑی، ایک سکند
 کے لئے، ایک سکند کی ارباب سے باریک کسر کے لئے نہ، ہر جھکی نہ پیچھے ہٹ سکی۔

ماہ مجسم کی خوش تدبیری طبیعوں کی خدائت، تیار داروں کی درون کی اگر کہیں بھی سپر
 بن سکتی تو اسی میں سکندریونانی اور حال میں سکندری پنجابی یقیناً موت کی گرفت سے باہر رہے ہوتے؛
 غفلت کے بند و چبوت کی آکھاب بھی بند ہی رکھو گے، خودی کے متوالو مویش اب بھی نہ آئے گا،
 سکندری قدونی کا انجام تو اٹھ کو معلوم سکندری پنجابی کا حال اللہ کے کرم سے ہم پر آپ پر سپر
 روشن ہے احمد اللہ کہ مسلمان تھا، ہمارا بھائی تھا، تو حید کا قائل، رسالت کا مقتدا، اسلام کا کلمہ گو
 محمد کی امت میں شامل، نماز کا پابند، روزہ کا شدت سے پابند، کلام الہی کی اشاعت کا سعی
 اپنی بھرت کے مطابق امت محمدی کی فلاح کا داعی، اپنے کو عمر بھر مسلمان، کہہ مسلمان سمجھا اور ظن
 ماحول لبھا طے موافق، اپنے کو مسلمان بنا یا اور رکھا، قیلہ مارٹل ویول کے پیام رائٹ آئریل جریٹل
 کے سلام، فوج کی سلامیاں لائ صاحب کے ہاں کی حاضر باغیان، حجبیم کی کشمکشیں تھیں، یہیں
 زیر زمین دفن ہو گئیں، روح عرفانی لطافتوں کے پائی سے دھل کر ادھ نگر کر ان آلائشوں سے پاک
 ہوئی اور ان قیدوں سے آزاد ایمان کے بازوؤں سے چڑھی اور یقین و اعتقاد کے پروں سے عالم
 کی سمت میں بلند ہوئی، ہزار ہا دل والوں کی دق دعاؤں کے ساتھ، ہزاروں آنکھوں سے بہنے
 ہوئے آنسوؤں کے ساتھ۔

نارہ ہنداری کہ تنہا ہی روی :

حجۃ الاسلام

شاعر ادیب و صحافی

مرزا ثاقب



بات یہ سال ۱۹۱۷ء کی ہے۔ لکھنؤ کے خوش ذوق رئیس چودھری شفیق الزماں صاحب نے افسانہ
گڑھی بھول نے دفعہ بھر مجھ سے دریافت کیا کہ ایک ادبی حلقہ میں ذیل کے دو ہم مضمون شعروں
سے متعلق بڑی بحث چھڑی ہوئی ہے یا کہ آپ کیجئے دونوں شعر یہ ہیں۔

(۱) شب جو زنداں میں ہوئی تانہ گرفتاروں کو

سُریہ شکر آیا کہ درہ کر دیا دیواروں کو

(۲) شب کو زنداں میں مرا سر پھوڑنا اچھا ہوا

آج کچھ کچھ روشنی آنے لگی دیوار سے

شریادی النظر میں اور پہلی دفعہ پڑھنے میں پہلا ہی اچھا معلوم ہوا لیکن ذرا سوچنے کے بعد
بعد ترجیحی رائے دوسرے شعر کے حق میں قائم ہوئی اور یہی میں نے چودھری صاحب کو جواب
میں لکھ بھیجا۔

مولانا دریا بادی کا یہ مضمون ۱۹۴۶ء کے روزنامہ تنویر لکھنؤ میں مرزا ثاقب کے انتقال کے
کچھ عرصہ بعد شائع ہوا تھا۔ (ع. ق.)

مولانا فرماتے ہیں کہ مجھے تو اولاً پہلا ہی شعر پسند آیا تھا لیکن پھر عبد السلام مددی رفیق دارالمصنفین
صاحب شمس البند سے مشورہ لیا تو انھوں نے دوسرے شعر کو ترجیح دی اور بڑی حد تک ان کی
رائے سے متاثر ہو کر میں نے اس دوسرے شعر کو ترجیح دی۔ پہلا شعر میر غفیس مرحوم کا تھا (ع. ق.)

پہلے شعر میں غفلتوں ہی کا زور ہے۔ ورنہ اتنا مبالغہ کر سر ٹکرانے سے قید خانے کی دیواریں محض ٹوٹ پھوٹ کر محض قید کی طرح کھلی رہ جائیں۔ غلطی سے بڑھا ہوا ہے۔ اور پھر جب زنداں کی دیواریں ہی باقی نہ رہیں تو خود زنداں کا وجود کب باقی رہ گیا۔ قید ہی آزاد ہو کر کھل ہی نہ بھاگیں گے اور دوسرا شعر بے عیب ہے بلکہ کچھ کچھ نے انتہائی حسرت و بے کسی کی تصویر کھینچ دی ہے۔ تاریکی اس بلا کی ہے کہ قیدی کو یہ خفیفت سی روشنی بھی بہت غنیمت معلوم ہو رہی ہے۔ پھر اتنا مبالغہ کر سر ٹکرانے سے دیوار میں ہلکا سا رخسہ پیدا ہو جائے حدود و فطرت سے اس درجہ بعید بھی نہیں۔

غرض اپنی ہی رائے لکھ کر بھیج دی اور یہ خبر ہی نہ تھی کہ پہلا شعر کس کا ہے اور دوسرا کس کا چودھری صاحب تو خیر خوش ہوتے ہی دو ہی ایک روز بعد دیکھتا کیا ہوں کہ جتنا مرزا ثاقب صاحب غریب خانہ پر تشریف لائے ہیں میرا قیام اس وقت تک لکھنؤ ہی میں تھا، آئیں! یہ مرزا صاحب کہاں! ان کی تو نازک مزاجی (نازک خیالی ہی) کی طرح مشہور ہے یہ تو بڑے بڑوں کے ہاں نہیں جاتے۔ مجھ غریب طالب علم کے ہاں (کالج اسی زمانہ میں چھوڑا تھا) کہاں قدم رنجہ فرمانے لگے! میں تو دور سے راستہ گئی میں بس ان کی صورت دیکھ لیتا تھا۔ کبھی بڑھ کر ملنے کی بھی ہمت نہیں پڑی تھی چہ جائیکہ انھیں اپنے گھر پر دیکھتا کبھی ہم ان کو کبھی اپنے گھر کو دیکھتے ہیں!

خیر بیچئے تو فرمایا کہ آپ کا شکر یہ ادا کرنے آیا ہوں چودھری صاحب نے آپ کا وہ خط مجھے دکھایا۔ آپ نے نقادی اور انصاف کا حق ادا کیا ورنہ وہ شعر تو میرا... صاحب مرحوم و مغفور کا ہے۔ ان کے سامنے بھلا کون پوچھتا!

میں نے یہ سن کر اپنے دل میں کہا کہ چلو احقاً ہوا اپنے کو یہ خبر ہو نہ تھی کہ کون شعر اس کا ہے۔ ورنہ بہت ممکن تھا کہ میرا... صاحب کا نام سن کر مجھ پر بھی رشک پڑے یا تاؤ انھیں کے شعر کو ترجیح دینے لگے۔

یہ تو دل نے کہا۔ باقی زبان یہی الفاظ ادا کرتی رہی کہ محض آپ کی عزت افزائی ہے میں
کس لائق ہوں۔ مجھے تو سمجھتے ہوئے مضمحل آ رہی تھی کہ آپ حضرات اہل زبان کے مقابلہ میں زبان
کیا کھولوں؟

بس اس روز سے ثاقب صاحب بہر بان ہو گئے لکھنؤ کے شاعروں میں عزیز صاحب
تو پہلے ہی سے غلصانہ کرم ذرا کے تھے اور وہ تھے بھی طبعاً متواضع و متکسر مزاج محض صاحب
صاحب جیسے حضرت سراج آبادی کے طفیل میں سرسری نیاز حاصل ہو گیا تھا۔ صوفی صاحب
ظلیف صاحب اور سب سے بڑھ کر مرزا سوا صاحب بھی عنایت فرماؤں میں تھے ثاقب صاحب
کا ہر بان ہو جانال سب سے بڑھ کر تھا۔

اسی صحبت میں خوش ہو کر اپنا کلام بھی زبانی سنایا غزل کا مطلع ہے اور دو چھوٹے
چھوٹے مصرعوں کے اندر حسن و عشق کی پوری داستان نگین سمیٹ لی ہے۔
کہاں تک جفا حسن والوں کی سمجھتے
جوانی جو رہتی تو پھر ہم نہ رہتے
اور پھر جو ایک شعر پڑھا نظام نے شہزادی دیا ہے

بڑے شوق سے سن رہا تھا زمانہ
ہمیں سو گئے داستان کہتے کہتے

شعرا ترم کے تحت اللفظ پڑھتے لیکن ہاتھ اور پیسے کے اشاروں سے مضمون کی تفصیل
بھی کھینچتے جاتے۔ دوسرا مصرعہ صاحب پڑھا ہے تو آنکھیں ذرا بند کر کے سر کو ایک طرف اس طرح
جھکا یا اور ہاتھ کو اس کے نیچے اس طرح لائے کہ جیسے سچ مچ ٹکیر پر سر رکھ کر سو ہی گئے ہیں۔
اس سچے ماں نے شعر کی فکر اس کثرت سے دوستوں کے سامنے کی اور اپنی تحریروں میں اتنی
بار بار یا اب وہ شعر بے تکلف سب کی زبانوں پر چڑھ گیا ہے ضرب المثل بن جائیگی صلا
اس میں موجد ہی تھی۔

مولانا شبلی مرحوم و منہجور یاد کر لیجئے کہ وہ الفاروق کے مصنف تھے، شہر کے شیعہ اہل
 سخن و ادب ادب سے تعلقات اچھے خاصے رکھتے تھے، بلکہ عزیز صاحب کا تعلق اس
 خاکسار سے انھیں نے کرایا تھا، ثاقب صاحب سے بھی ان کے مراسم تھے ۱۹۱۳ء میں سنگار
 مسجد کان پور پیش آیا۔ پولیس نے مجمع پر گولی چلائی اور بڑے بوڑھوں کے ساتھ کچھ لڑکے
 بھی شہید ہوئے، شبلی نے متاثر ہو کر ایک مائتی نظم کہی اس میں اس موقع پر ان مقتول لڑکوں
 کے والدین رات کو ان کی واپسی کا انتظار کر رہے ہیں اور ان کے قتل سے بخیر ہیں ایک
 مصرعہ تھا۔

یہ لڑکے ہیں بہت جلد انکو سو جانے کی عادت ہے،
 فظ ثاقب کو سنائی، ثاقب نے داد دی مگر یہ کہا کہ یہ مصرعہ لکھنؤ کی زبان میں نہیں مولانا
 نے کہا بسم اللہ اصلاح ارشاد ہو بولے یوں ہو جائے تو بہتر ہے۔
 یہ سچے ہیں سو رہے ان کو سو رہنے کی عادت ہے،

مولانا نے انصاف پسندی کے نقائص سے جو اہل کمال کا خاصہ ہے بے تکلف اس ترنم
 کو قبول کر لیا۔ ثاقب صاحب باشندہ لکھنؤ کے نہیں اکبر آباد اگر وہ ان کے تھے لیکن لکھنؤ کی زبان
 کا جہاں تک تعلق ہے کسی لکھنوی سے بیٹے تھے نہ بچھے۔
 اس نیاز مند سے حسن ظن آخر تک قائم رکھا کئی سال کا ذکر ہے کہ پہلے خط
 کر اور پھر لکھنؤ میں خود مل کر زبانی فرمائش کی کہ دیوان مرتب ہو گیا ہے اس پر مقدمہ تم ہی لکھ
 سکتے ہو۔ لکھو۔ اب اتنی فرصت کہاں نصیب تھی بہت دب دب کر اور سچ سچ کر معذرت
 کرنی پڑی۔

افسوس کہ یہ شمع سخن ۲۳ نومبر ۱۹۲۱ء ۲۷ ذی الحجہ ۱۳۶۵ھ یوم جمعہ، گھل ہو کر
 مجلس ادب سوئی گئی۔

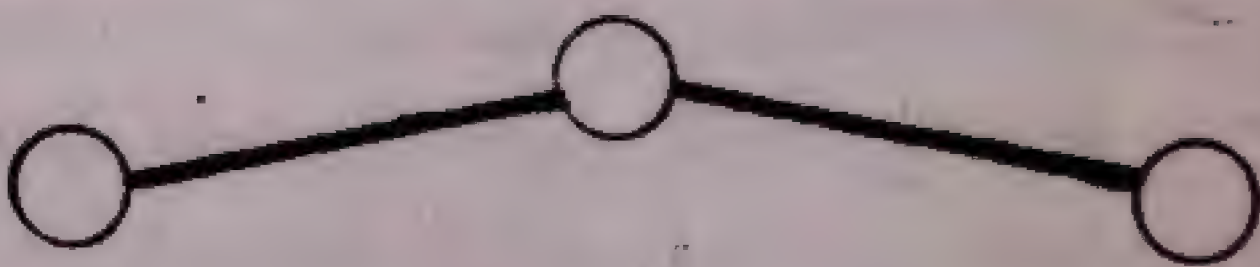
ایک گمنام نامور

قصبہ کاکوری ضلع لکھنؤ کی الحلات ہے کہ فشی امیر احمد علوی نے پڑھوں شنبہ ہرمضاً
مطابق ۱۱ مئی ۱۹۵۲ء کو اپنے وطن میں غالباً ۱۲ سال کی عمر میں داعی اجل کی ایک کہا۔ انا اللہ وانا
الیہ راجعون۔

مرحوم اردو کے ان چند ادیبوں میں تھے جو صحت زبان کی فکر و پروا رکھتے تھے۔ ان کا ادب
کی صحت، ترکیبوں کی صحت کے لئے کاوش و اہتمام رکھتے تھے۔ ان بے استادے اہل قلم میں نہ
تھے جن کے ہاں کوئی پھٹکتا ہوا عوام پسند فقرہ ہر عیب اور ہر جہل کا پردہ پوش بن جاتا ہے
تاریخ اسلامیات، نقد و ادب پر خاص توجہ تھی۔ تاریخ نزول بنی اسرائیل، سفر سعادت،
فتنیات، الیوسف بہادر شاہ، تاریخ مالوہ اتنی کتابوں کے نام اس وقت یاد پڑ
رہے ہیں۔ زبان کا ذوق شروع ہی سے تھا۔ کینٹاک کا لچ لکھنؤ سے بی۔ اے کرنے کے
بعد ڈیپلکٹری وغیرہ کے منصبوں پر فائز رہنے کے باوجود خدمتِ علم و ادب کیلئے بھی برابر
وقت نکالتے رہے۔ زیادہ تر اپنے ہی صوبہ میں رہے۔ پھر آخر میں سی، پی میں ڈسٹرکٹ
جمی کے اختیارات بھی مل گئے تھے۔ اہل کاکوری کی نفاست پسندی اور مہمان نوازی
مشہور ہے اور مرحوم ان جنسیات سے پورے کاکوری تھے جسے اتفاق سے اسی سال کرنے
گئے جو مدیر صدق کا سنہ حج ۱۳۷۹ھ (۱۹۵۹ء) میں اور مدینہ منورہ میں ساتھ رہنے کے
علاوہ واپسی میں جہاز پر بھی رفاقت رہی اور جب اپنا سفر نامہ سفر سعادت کے نام
سے مرتب کیا تو اس پر دیباچہ اسی نامہ سیاہ سے لکھوایا۔

بڑے گھرے مذہبی تھے۔ آخری سن میں نہیں بلکہ شروع سن میں جو دلو لول اور انگلیوں
 کا زمانہ ہوتا ہے، اور یہ تازہ گر پھوٹے تھے اس وقت بھی ادبی بحثوں میں فرنگیت کا مقابلہ
 اور مشوقیت و اسلامیت کی تائید کرتے رہتے تھے بشارت اور خوش ذوقی کے ایک پیکر
 مجسم تھے۔ اشتہار بازی اور خود نمائی کے تازہ بہ تازہ (آپ ٹو ڈیٹ) طریقوں سے ناواقف
 تھے اس لئے وہ شہرت و ناموری حاصل نہ کر سکے جس کے اپنی ادبیت کی بنا پر مستحق تھے
 اور عمر بھر نسبتاً گنہگار ہی رہے۔ اللہ اونچے سے اونچے مرتبہ نصیب کرے۔ سفر
 آخرت کیلئے رمضان کا ماہ مبارک ملنا خود ایک دلیل مغفرت و مغفوریّت کی ہے۔

— x x —



سید علی عباس حسینی

سید علی عباس حسینی کے نام سے صدق کے حلقے والے بہت ہی کم واقف ہو گئے۔ حرقی پسندوں کی صف اول کے لکھنے والوں میں تھے۔ لیکن ان میں ترقی پسندی کی کوئی اور مشکل ہی سے موجود تھی۔ نہ تعلیمی و خود ستائی نہ فحش و مریانی، نہ رساکت و ابتذال اور نہ خدا اور مذہبیت پر چوٹیں۔ اسی ستمبر کے آخر میں ایک طویل علالت کے بعد لکھنؤ میں تقریباً ۷۰ سال کی عمر میں انتقال کر گئے۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔

افسانے، افسانچے، ناول متعدد لکھ گئے۔ ایک کتاب اردو ناول نویسی کی تاریخ پر بھی ہے۔ رہنے والے ضلع غازی پور کے قصبہ پارہ کے تھے مدت سے لکھنؤ ہی کو وطن بنالیا تھا۔ مذہب امامیہ رکھتے تھے۔ شروع زندگی میں مذہب سے شوخیاں کر جاتے تھے۔ رفتہ رفتہ خود مذہبی ہو گئے تھے۔ اور آخر عمر میں بیشتر مطالعہ قرآن مجید اور تفسیریں ہی کا رہ گیا تھا۔ ہر ملاقات میں دینی تذکرے کرتے رہتے تھے۔ غازی پور، پارہ ٹنکی اور خود لکھنؤ کے بعض اسکولوں کے ہیڈ ماسٹر اور پرنسپل رہ چکے تھے۔ انگریزی تحریر پر بھی پوری قدرت حاصل تھی۔ مدیر صدق سے اپنی طلب علمی کے زمانہ میں کچھ تھوڑا بہت پڑھ لکھا تھا۔ اس رشتہ کا ادب و احترام آج تک قائم رکھے ہوئے تھے۔ امریکی اول جنسیات و لغویات سے بہرہ ور ہوئے ہیں ان کا وہ بہ کثرت مطالعہ کرتے رہے لیکن کمال یہ تھا کہ ان کا چر بہ اتارنے میں ان لغویات سے بالکل پاکدامن رہتے۔ بڑے ہی شریف مہذب، شائستہ و مستعین تھے۔ لکھنؤ کے شیعہ سنی مجاہدہ سے بیزار رہتے۔ صلیح کل کتابیں ڈیوٹڈ ڈھونڈ کر لاتے اور ان کی اشاعت کرتے رہتے۔ حق تعالیٰ عاقبت بہ خیر

قمر احمد علیک مرحوم



بھارتی ضلع غازی پور یوپی سے یہ تاحصاف انگریز خبر شائع ہوئی کہ حاجی قمر احمد بی بی کے ال
بی بی کی بی بی اپنے وطن میں ہرجوں (۸ رمضان) کو بعد از ضیق نفس وفات پا گئے۔ انالہذا مالیراجو
علی گڑھ کے شیدائیوں بلکہ فداؤوں میں تھے۔ ابتداً مضمون علیکیات پر لکھے رہے
ر ساتھ ہی وکالت کی پریکٹس بھی سلسلہ ۲۱ میں جب تحریک خلافت کا شباب
تو ملک کے سیکڑوں پر جوش و کیلوں کی طرح انھوں نے بھی ترک مولات پر عمل کیا۔
راچی چلتی ہوئی وکالت سے ہاتھ دھو بیٹھے اور کچھ ہی روز بعد بمبئی جا کر روزنامہ
خلافت کو ہاتھ میں لے لیا۔ خلافت مولانا شوکت علی کی زیر نگرانی تحریک خلافت
کے مولات کا نقیب خاص اور اس وقت اپنے عروج شباب پر تھا۔ قمر احمد کا قلم
و باغ سا ہر سال ملت کی خدمت غلوں کے ساتھ انجام دیتا رہا۔ اپنے سیاسی خیالات
نیشنلسٹ تھے لیکن بڑے فخر مسلمان۔ اپنی اسلامیت کو ہر دوسری چیز پر مقدم
کئے والے علی برادران کے تو خاص مخلصوں اور ارادتمندوں میں تھے۔ خلافت ہی
ایک وفد کے سلسلہ میں زیارت حجاز سے بھی مشرف ہو آئے تھے چہرہ پر دائرہ
ورنار کے پابند بمبئی میں رہنے اور ہر طرح کے موقع حاصل ہونے کے باوجود ٹیڈری
شان کے قریب جی نہ گئے۔ اپنے کو محض خدمت گزار ہی سمجھتے رہے۔ مزاج سلجھا
وا۔ غصہ اور تیز زبانی گویا مانتے ہی نہ تھے۔

"چار سال ہوئے خیال پیدا ہوا تھا کہ تاریخ تحریک خلافت مرتب ہونا چاہیے
 اگر یہ مرتب نہ ہوئی تو مسلمانان ہند کی جدوجہد کا ایک بڑا سانحہ تاریخ میں غیر
 مرتب رہ جائے گا۔ اسی کتاب کے بہترین لکھنے والے وہی ہو سکتے تھے مشیت الہیہ
 کو یہ منظور نہ ہوا۔ رمضان مبارک کا پہلا عشرہ عشرہ رحمت ہوتا ہے اس کی انکار و نفی
 بجائے خود دلیل مغفوریت ہے۔

ایک پرانے صحافی کی وفات



مولوی ریاض الرحمن خاں شیروانی ایم اے کا مکتوب، دسمبر کا چلا ہوا علی گڑھ سے
 شب گزشتہ میں مولوی محمد مفتدی خاں شیروانی نے ۹۱ سال کی عمر میں وفات پائی۔ آٹھ
 بعد دوپہر تین بجے میں آئی اللہ تعالیٰ مغفرت فرمائے بہت دھندلا اور شفق بزرگ تھے۔
 مرحوم شید جالب مرحوم کے معاصر تھے اور اردو صحافیوں میں شاید سب سے معرقل قلم
 اور علی گڑھ کے مشہور شیروانی خاندان کے سب سے محترم اور دیرینہ سال مرد بزرگ رگرمینڈ
 اولڈ میں، علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ دہشتہ واہکی ادارت محسن الملک دقار الملک کے زمانہ
 میں کی۔ اور اس کے بعد علی گڑھ گزٹ نامے اخبار کی اور تحریک موالات میں اس تحریک کے صدر یعنی
 ہو کر قلم میں جان بھتی اور زور دیتا اور صحافت کے علاوہ رسالہ الامان اور شاید کچھ اور دیہی کتابوں
 کے مصنف تھے، اور علاوہ لکھنے پڑھنے کے پس کے کام ادما نظام میں بھی بڑا سلیقہ اور گہرا
 تجربہ رکھتے تھے اور فرض شناسی اور کارگزاری میں تو اپنے نظریں آس ہی تھے اور مزاج

سوخنی اور مٹھول اس غضب کی تھی کہ غالب کی لطیفہ گوئی اور بزلہ سخن کی یاد تازہ کر کے
کلج یا لونی درستی کے ایک ڈنر میں شریک ہوئے۔ خالہ ایک نظم میں کھینچا سوخنی کا اندازہ مزید
شرعے کر لیجئے۔

ہر اک ہمان مرغ اڑاتا رہا

مگر ایک میں، کڑا کرتا رہا

معیار زندگی کا ایک کرشمہ یہ تھا کہ ۹۰ سال کی عمر تک پہل مسافت ابھی خاصی چل بیٹے
اور خطا کا جواب بھی پہلی ڈاک سے دینے تھے۔

معمولاتِ عبادت بھی برابر جاری رکھتے مغفوریت اسی سے ظاہر ہے کہ تاریخِ عین و سقا
ان کی پائی امداد جہلی وہ جمعہ کے متصل حج بیت اللہ کی نعمت سے بھی مستبراز ہو
تھے۔

ایک مخلص خصوصی کی وفات



اردو کے ایک معبود و مقبول اہل قلم صحافی مولوی سید رئیس احمد جعفری ندوی
۲۷ اکتوبر کو لاہور میں وفات پا گئے۔ انا بیٹر وانا الیہ راجعون
صحت سالہا سال سے بہت ہی خراب چلی آرہی تھی۔ آخر وقت موعود لے آئیہ بندہ
نے رب و مالک کے حضور میں پہنچ گیا۔

خیر آباد (لاہور) کے رہنے والے تھے اور مشہور اردو شاعر یاقین خیر آبادی کے

نواسے۔ تعلیم نندہ میں پائی اور پھر جامعہ جا کر پڑھے۔ مضمون نگاری کا شوق
 سے بھرا اور دلی تمنا یہ تھی کہ جامعہ ازہر (مصر) جا کر وہاں سے نندہ علم و فضیلت لائیں
 آرزو تو کسی طرح پوری نہ ہو سکی البتہ جامعہ سے نکل کر صحافت کی لائن میں داخل ہو
 اور پہلے روزنامہ خلافت (مبئی) اور پھر کئی دوسرے اخبار و رسالے میں کام کیا۔ بڑے معنی میں
 ادراک رکھتا رہا۔ مولانا محمد علی کا زمانہ تونہ مل پایا۔ البتہ مولانا شوکت علی کے منظور نامہ
 اور معتمد علیہ رہے۔ پاکستان بننے پر پہلے کراچی گئے اور وہاں سے لاہور منتقل ہو گئے
 عمر وہاں کے ادارہ ثقافت اسلامیہ میں کاٹ دی۔

ضرورتوں نے بڑا زور دلوں میں بنادیا۔ ہزار ہزار صفحات کچھ ڈالے مہرون و معین
 ناول نویس کی حیثیت سے ہوئے۔ لیکن مولف سیرت محمد علی اور علی برادران کے بھی

اور عربی سے کئی دینی اور غیر دینی کتابوں کا ترجمہ اردو میں کیا۔ اپنے معاصرین پر ایک
 دھچپ جلد دید و شنید کے نام سے شائع کی اس کا دوسرا ایڈیشن نکالنے کی فکر میں
 آخر تک رہے علی برادران سے نسبت عشق رکھتے تھے۔ عظیم بچپن ہی سے ہو گئے تھے تعلیم و
 تربیت ایک صاحب عزم ماں نے دی۔ اور یہ بھی ان کے مطیع و متقاد اپنے بڑے بھائی
 شہر عقیل احمد عقیل کی طرح ان مرحومہ کے آخری وقت تک رہے۔

اور مدبر و صدق اپنی کیا کہے۔ اس کے تو خصوصی مخلصوں بلکہ فدائیوں میں تھے۔
 تعلقات کی عمر ۴۰-۴۲ سال کی ہو چکی تھی۔ نندہ میں پڑھ رہے تھے جب ہی غریب معمولی
 حسن ظن پیدا کر لیا تھا جو زندگی بھر قائم رہا۔ — اللہ بال بال غریق رحمت فرمائے

پروفیسر احتشام حسین رضوی



اردو پر چوتھوں کا اپنا جی جان قربان کئے ہوئے ہیں اور اردو کو اپنا اور ٹھکانا سمجھنا بنائے ہوئے ہیں ان میں کوئی احتشام سے بڑھ کر تو کیا ہوتا۔ کوئی ان کے برابر کا ان کی فکر کا نکل آئے تو بھی بڑی بات ہے۔ دعویٰ زبان سے کرنے والے بیشمار ہیں، لیکن میزانِ اخلاص پر پورے اترنے والے کچھ کھوڑے ہی سے ہیں۔ اور ان چند میں بھی خاص بلکہ یہ کہئے احسن انھیں کہلانے کے قابل جو وہی چار ہیں۔ ان میں ایک وہ مرحوم تھے جن کی یاد ماننے اور ان پر انسو بہانے ہم سب جمع ہوئے ہیں۔ پرانی ہندوستانی اکاڈمی آباد والی ہو تو اردوئی اردو اکاڈمی لکھنؤ والی ہو تو، آل انڈیا انجمن ترقی اردو علی گڑھ کی ہو تو، ادارہ فروغ اردو لکھنؤ کا ہو تو، شعبہ اردو لکھنؤ یونیورسٹی کا ہو تو، آبادیونیورسٹی کا ہو تو، اردو کا کوئی سا بھی شعبہ یا ادارہ ہو، سرکاری یا غیر سرکاری سب سے ان کا کیسا تعلق۔ تاکہ گیر ہو، رہا سہی ہو سب سے ان کا مادی ربط، وہ ہر ایک کے خادم دنیا زندہ اور پھر تو ان کا اجتماعی سلسلہ خدات ہوا۔ رہا شخصی و انفرادی سلسلہ تعلیم و تصنیف؛ ملزمین تحقیق یہ سب اس کے علاوہ اسوا، سیکرٹوں نہیں بلکہ ہزاروں صفحے کتابوں اور مقالوں کے حجم کی صورت میں کس نے ۳۳ سال کی مدت میں تیار کر ڈالے، تفتید کے تاریخ ادب کے اور سفر ناموں کے ڈیمو لگا دیئے، اردو کی خدمات بہر عنوان بہر صورت، یہی مسئلہ ہی

و خدا، یہی حال، یہی حال، یہی جمال، یہی کمال، اردو میں نافذ تو پہلے بھی بڑے بڑے ہو چکے تھے اور سخن فہم سخن سنج حاتی و شبلی کے سے گزر چکے تھے، لیکن وہ سخن فہمی نامتو ذوقی و وجدانی تھی کسی ترکیب کی ندیت پر چھوڑا تھے، کسی فقرے کی دروہیت کی نزاکت پر داد کے ساتھ دل دے بیٹھے، لیکن تنقید جہتیت من دو و حتمی سے قبل اردو میں کہاں آئی تھی، تنقید کے اصول و مباحث مغرب سے لالا کر مشرق کے مدرسوں میں کس نے پھیلانے تھے، یہ نئے نئے رنگ وضع کے گل و بوٹے شبستان مشرق میں کس نے کھلائے تھے، یہ نئے نئے سبق اپنے ہم وطنوں کو کس نے پڑھائے تھے؟

اردو کا مورخ ادب اس موضوع پر جب علم اٹھائے گا اور اس فن کے بانوں کا نام گنائے گا تو اردو والوں میں نام اس عالی شان کا، والا احتشام کا ضرور آئے گا، حضرت رومی نے اپنی مثنوی میں عشق کو مخاطب کر کے فرمایا ہے۔

غیا د با شس اے عشق خوش سواے ما

اے طبیب جملہ علت ہائے ما

اے دواے نخوت و ناموس ما

اے قوافل طوں و جالینوس ما

اے عشق کے بجائے اردو زبان یا اردو زبان کے عشق کو رکھ لیجئے، اور اس کلام کو احتشام مرحوم کی روح کی زبان پر بلا تکلف جاری کر دینے لگئے۔

مرحوم نے اپنی زندگی کا بہترین حصہ لکھنؤ لوہنی درستی میں گزارا، اور اس کے ذریعہ

سے اردو ادب و ادبی کو پسند ہی کو جتنا پھیلا یا، خصوصاً اردو سبزیاری کے عین زمانہ میں، وہ

بھی انھیں کا حصہ تھا۔ اور پھر اب کئی سال سے یہی جہاد لطیف ان کا الہ آباد یونیورسٹی

کے ذریعہ سے جاری تھا۔ یہ بھی انھیں کا حصہ تھا۔ سیکڑوں کی تعداد میں تو اپنے

قابل فخر شاگرد انھوں نے چھوڑے ہیں۔ خالق کائنات کی مشیت اور مصلحتوں میں کون

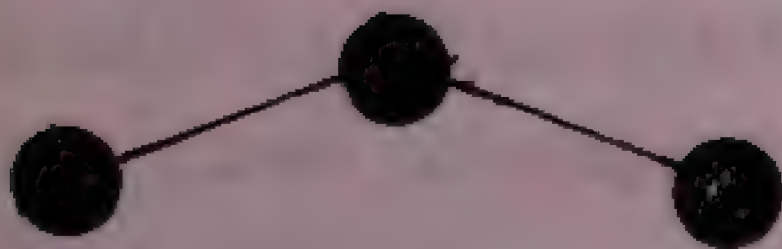
دم مار سکتے ہیں اور نہ اس درجہ دفعۃً اور ناگہانی اس چٹخنے کی بندش ہم بندوں کی سمجھ میں تو آتی نہیں۔ بے ادبی سمجھی جائے تو دل ہلا ہوا اور کپا ہوا ہمارا درد و اے کا یہ کہنے کو چاہتا ہے کہ اردو کی مخالفت کو مبنی قوتوں نے موت سے سزا باز کر لیا ہے اور اردو کے سودا سے یوں میدان صاف کر دیا۔

میری اس تقریر حیر کے بعد آپ کے صفحے میں تقریریں احتشام کے فن پر آئیں گی اور آپ ان فنی تقریروں کے تجزیہ اور تحلیل سے لطف اٹھائیں گے، اس حقیر کو تو اجازت دیجئے کہ مرحوم کی ذاتی صفات سے متعلق اپنے تاثرات و تجربات بھی کچھ عرض کر دے۔ ایسی بزرگ و اعانت ایسا انکسار ایسی لطافت طبع، ایسی سلامت روی، ایسی خوشگوار و دادا دی بلکہ میں کہوں گا کہ ایسی بے نفسی اور مشرقی اخلاق کی جامعیت کم ہی کہیں دیکھنے میں آئی ہے سن میں مجھ سے چھوٹے ضرور تھے لیکن بڑا دے میں اپنے کو چھوٹے سے چھوٹا دکھاتے تھے کبھی کوئی تا ملائم یا عھتہ کا لفظ ان کی زبان سے آتے تو میں نے کبھی نہ سہید اخلاص چاہے وہ سیاسی ہو یا مذہبی یا ادبی ایسی حکمت و خوشگواہی کے ساتھ وہ علم و متانت سے ٹال جاتے کہ انانیت مجھ تکنے لگتی اور خود داری عیش و عشرت کے رہ جاتی۔ ضابطہ سے تعلق تو شاید ترقی پسندوں سے رہا کیا لیکن سابقہ میں نہ بھی نہ چلنے پا پا کہ ترقی پسند ہیں یا مجھ جیسے تنزل پسند و قیاسی شاعروں کے کلام پر نہ مضحکہ نہ ان کے کسی دیوان کے مطالعہ سے بے نیازی۔ نہ استادوں سے مقابلے کے دم ختم نہ اپنی تعلیموں کی رجز خوانیان !

نہ ترقی پسندی کی بھیمہ کا کوئی نشان نہ اس کے وطن نے کی شان، ایک بار کیا ہوا کہ بیڈیائی یا نشری مکالمہ کے سلسلہ میں نو بہت شرکت کی آئی اور مجھ سے انٹرویو لینے آئے میرے ایک جواب میں ریڈیو والوں کو کچھ کلام ہوا مجھے یقین کہ میرا جواب سرے سے رد ہوا لیکن داہری شرافت کہ احتشام صاحب نے خود اپنا سوال ہی اٹھا

والپس لے لیا۔ اور کمال بالا کے کمال یہ کہ اس امکان بد مزگی پر بھی شرمندہ اور محذرت
خواہ! — اے نفس کی شرافت کیوں کھٹے! کرامت کیوں نہ کہئے! —
اس طرح کے نازک موقع و دایک کمیٹیوں میں بھی پیش آئے مگر وہ ہر موقع پر
اپنی بڑائی اور برتری ہی کا نشان چھوڑ گئے۔

اس عالی کردار اور اس بے نفسی کے نمونے اگر عام ہو جائیں تو دنیا خصوصاً
دنیا کے ادب سے بخش و فساد کے امکانات بھی عنقا ہو جائیں، میں تو سمجھتا ہوں کہ
روح کو یہ احساس بھی کبھی نہ ہوا ہوگا کہ انھیں کسی سے اختلاف بھی ہے، ایسی پاکیزہ صفات
ہستیاں خصوصاً ادیبوں میں اب کہاں دیکھنے کو ملیں گی! —



ایک مرد مومن کی وفات



آہ علیہ رحمۃ خاں بی سائے (عثمانیہ) ایڈیٹر الہمدی (حیدر آباد دکن) رمضان کے مہینے کی دوسری تاریخ تھی اور پہلا جمعہ، جون ۱۹۵۷ء کے صبح کے وقت مرد مجاہد وطن سے دور حیدر آباد میں ایک عوامی اور صبر آزما علالت کے بعد اپنے مالک و مولا کے حضور میں پہنچ گیا۔ انا لیلۃ وانا الیہ راجعون۔

بڑے حمی و دلیر اور جذبہ باسلامیہ اور حق گوئی کے لحاظ سے اپنی مثال آپ تھے۔ یوں دکن کے مشہور اسلامی روزنامہ رمیہ دکن میں گمنام کام کرتے رہے اور ستمبر ۱۹۵۷ء کے انقلاب دکن کے اپنا ذاتی مہنت دار الہمدی نکالا۔ اور دنیا کو دکھایا کہ مرد مومن کی زبان ہر ممکن خطرہ کے باوجود خود اظہار حق میں کتنی بیباک رہ سکتی ہے۔ یہ وقت وہ تھا کہ اچھے اچھے کی بہت جواب دے چکی تھی اور پرانے آزمودہ کاروں کے چھکے چھوٹ چکے تھے لیکن علامہ کی حاکمیت کے لئے معلوم ہوتا تھا کہ زمین و آسمان ہی کوئی دوسرے ہیں۔ اسی قلندرانہ بائیکپ سے بدستور رکھتے رہے جب تک وفات سے چند مہینے قبل کچھ تو علالت اور کچھ مالی مشکلات کے باعث پرچہ بد کرنے پر مجبور ہو گئے۔ جب تک لکھا اقول ایمانی کی اس جہالت و ہم سے فقہا کہ کم از کم صدق کے ایڈیٹر کو تو رشک آگیا۔

عمر بھی کیا پانی زیادہ سے زیادہ پچاس کے ہوں گے۔ سچ جب ابتداء ۲۵ء کے

شروع میں نکلا ہے یہ اسی وقت تھنائیہ کے طالب علم تھے اور سچ کے بڑے ہی قدر بڑھانے والوں
 میں تھے۔ مجھ سے مراسلت اسی زمانہ سے شروع کر دی اور اگست ۱۹۲۵ء میں جب میرا جانا
 حیدرآباد کا ہوا تو آکر بڑی محبت بڑے ناک بڑی عقیدت سے ملے ان کے متعدد مراسلے بھی
 اسی زمانہ میں نام سے یا کلام پنج میں لکھے طبیعت کو کشف کو فی اور اشراقیت سے خاصی متاثر
 تھی اکثر عزیزوں و دوستوں کی موت کا علم ان کے وجدان کو پیشتر سے ہو جانا اور خواب
 میں بھی عجیب عجیب پیش بینیاں کرتے تھے۔ اپنے حسن ظن اور تمام تر غلط حسن ظن کی بنا پر
 ان کے اسرار کا حل مجھ جیسے نا آشنائے فن سے چاہا کرتے۔ اگر اس زمانے کے ان کے خطوط
 میرے ذخیرے میں کہیں دیے پڑے ہوئے نکل آئے تو ان کا مطالعہ بجائے خود بہت دلچسپ
 ہوگا۔

خط و کتابت موقوف ہو گئی اور برسوں ان کا کچھ بہتہ نہ چلا ۱۹۳۵ء یا ۱۹۳۶ء میں از خود انکی
 یاد دہشت آنے لگی اور طبیعت میں تقاضا ان کے دریافت حال کا پیدا ہوا یہ شاید اسی اشراقیت کا
 اثر تھا یا کیا کہ بے شان و گمان حسین اس وقت ان کا ایک خط خوب مفصل موصول ہو گیا۔
 اور اس کے بعد سے مراسلت ہر دو چار مہینہ کے وقفہ کے ساتھ ابھی جہینہ آدھرتک جاتی
 رہی۔ آخری خط میں اپنی علالت اور پرچہ کے التواء عارضی کی اطلاع دی تھی اس دو کے خطوط
 اگر سب چھاپ دیے جائیں تو حیدرآبادی مسلمانوں کی شدید منظومیت کی جتنی جاگزیں تصور نظر آئے
 کے سامنے آجائے۔ لیکن خطوط کے اقتباسات صدق میں مختلف عنوانات کے ماتحت نقل ہوئے
 بھی رہے ہیں۔ جمعہ کا دن رمضان کا مہینہ تپ کہنہ کا مرض پر دہس کی موت رحمت و مغفرت
 کے اتنے سامان اس مرد مومن کے لئے نہ رکھے ہوتے تو اور کس کے لئے ہوتے اللہ اس سے
 ان نعمتوں سے مستزاد فرمائے جو پیشینگوئیوں سے فرد سٹوں اور دین کے مجاہدوں کے لئے مخصوص
 ہیں۔ !

ظفر الملک مرحوم^۱



ظفر الملک اور عیال کا ایک زمانہ تک اس کی مدت کئی سال تک قائم رہی، ایک دوسرے کے لئے لازم و ملزوم رہے یا کم از کم دوسروں کی نگاہ میں سمجھے گئے، ایک قیدِ عنصری سے گویا ایک ہی جھکے میں آزاد ہو کر جوارِ رحمت میں پہنچ گئے۔ دوسرا اپنے وقتِ موعود کے انتظار میں ہے۔ آج ان کا نام آنے سے ۳۶-۳۷ سال کی کسی کسی پرانی باتوں کی یاد تازہ ہو رہی ہے، اصل نام اسحاق علی علوی تھا۔ ظفر الملک غالباً تاریخی نام ہے۔ ۱۹۰۹ء میں جب المناظر نکالا تو ایڈیٹر میں نام ظفر الملک کا ہوتا تھا اور سچینیت پبلشر کے اسحاق علی چھپتا تھا۔ لوگ سمجھتے تھے کہ الگ الگ دو شخصیتیں ہیں اور اس وقت کے آئین صحافت میں یہ معیوب بھی نہ تھا۔ ناموری اسی شاندار نام سے

حاصل ہوئی گئی ادا میں پلے فنام کا نشان بھی مت گیا — جب برہا، ہانگ کانگ و تھو مشرق
ایشیاء کی لمبی سیاحت کے بعد وطن واپس آئے ہیں تو بالکل صاحب بہادری تھے۔ سوٹ بوت میں ملبوس
مذہب میں سگریٹ داڑھی کا کیا ذکر۔ پہلی ملاقات مولانا علی کے ہاں مولانا ابوالکلام کے موجد میں ہوئی
ان کا سن ۳۲-۳۰ سال تھا۔ میں سترہ سال کا کاجی طالب علم۔ چند روز بعد میں نے طالب علم ہی کے
پردہ میں الناظر کے لئے علمی مقالات شروع کر دیئے یہ رفاقت دونوں دینی میں لا مذہب تھا۔ وہ فرشتہ
رفیق تھے قسم کے مذہبی ہو گئے۔ چہرے پر داڑھی۔ وضع بھی خالص مشرقی۔ بیعت بھی مولانا بھی ان کا
قد میں سرفہرے کرکری۔

————— ❦ —————

دور المباح ساتھ جنوری ۱۹۲۵ء میں کچ کے اجلاس سے شروع ہوا۔ پہلے وہ ایڈیٹر تھے
اور میں مقالہ نگار خصوصی، کچ ہی روز بعد وہ منیجر اور میں ایڈیٹر یہ تعلق ۱۹۳۲ء تک قائم رہا۔
کے آخر میں نئی ادوہ خلاف کمیٹی بنائی گئی۔ بنانے والے وہی تھے نام کے لئے صداقت پر میں بھٹا
کیا۔ وسط ۱۹۲۵ء سے مولانا محمد علی کے روزنامہ پندرہ روپے کی ذمہ داری مشترک ہم دونوں
نے لی وہ منیجر اور میں نگران ایڈیٹر۔ لیجئے حقیقت کا ذکر تو بھول ہی گیا۔ ۱۹۱۹ء میں ہفت
دار حقیقت ہم دونوں نے مل کر نکالا اور تقسیم یہاں بھی رہی۔ وہ منیجر اور میں صیغہ ادارے کا
کچ روز بعد ہم دونوں علاحدہ ہو گئے اور عزیز می انیس احمد صاحب کے ہاتھوں جا کر رہنے
ہو گیا۔ غرض ساتھ میرا ان کا چہرہ رہا، کمتر کسی کا رہا ہوگا اور ان کی زندگی کے ہر پہلو
واقفیت موقع مجھے رہے بجز ان کے قریب ترین عزیزوں کے شاید کسی کو بھی اندازہ نہ ہوگا۔
ادھان بہت سے تھے اور سو صفوں کا وصف یہ تھا کہ دھن کے برٹے کے تھے، اپنے عقائد
دین میں بھی بڑے راسخ تھے۔ عمر کے آخری چند سال مدح صحابہ کی حمایت و ترویج میں بسر کی
اب یہی اور ٹھٹھا کچھونا رہ گیا تھا اسی میں جے اور اسی میں دنیا سے رخصت ہوئے اور وہ
نہیں جو تنہا یہی عشق صحابہ ہی متغیرت بن گیا ہو۔ اللہم اغفر لہ وارحمہ

ہوش یا رجنک بلگرامی



مرحوم سے میری ملاقات اس وقت کی ہے جب وہ نہ تو نواب تھے اور نہ خطاب یافتہ تھے ہوش بلگرامی تھے اور ایک ماہ نامہ ذخیرہ کے ایڈیٹر یہ ذکر ۱۹۱۷ء کا ہے جب میں پہلی بار حیدر آباد آیا۔ تحریر ملاقات اس سے دو سال قبل شروع ہو چکی تھی۔

ملاقات بہت جلد بڑھ کر دوستی تک پہنچ گئی اور یہ نتیجہ تمام تر اہلیں کی ملنساری اور یار باسائی کا تھا۔ ورنہ میں تو اس وقت تک اپنی خشک مزاجی اور کم آمیزی کے لئے مشہور تھا کبھی اپنے ہاں کھانے پر بلانے اور دھوم دھام سے دعوت کرتے کبھی بشارات کبھی عید وغیرہ کا حصہ بھیجے۔ ہمارا رجہ کشن پر شاد بہار و شاد کے مصاحبوں میں تھے جن کی ادب نوازی علم پروری اور فیاضیان زبان و دعام ہیں۔ اپنے دور جاہلیت میں میں نے ایک ڈرامہ بھی لکھا تھا۔ نام سے نہیں گزرا۔ ایک روز ہوش اس کے دو نسخے لے کر ہمارا رجہ کی خدمت میں گئے اور اصل قیمت دو اٹھائیوں کے بجائے دو اشرفیاں لے کر آئے۔ اشرفی اس وقت ۲۶ روپے کی ہوتی تھی۔

کچھ ہی روز بعد ان کا ستارہ گردش میں آیا حیدر آباد سے ہٹنا پڑا۔ بھوپال وغیرہ ہوتے ہوئے رامپور میں کئی سال جم کر رہے۔ میں بھی کھنوا آچکا تھا۔ ان سے پنگ پڑھتے رہے۔ غالباً ۱۹۲۷ء تھا کہ مجھے اپنے مرنے سے حیدر آباد لے گئے اور اسے بھر بڑی الوالہ عزیزی کا ثبوت دیتے رہے۔ حیدر آباد جب دوبارہ پہنچے ہیں تو دنیوی عروج خوب حاصل کیا۔ الکی زندگی

دنہوی اتار چڑھاؤ کا ایک مرقع تھی لیکن میرے ساتھ اپنی زندگی کے ہر دور میں پکساں بٹاؤ
 ہر محبت، لطف و اخلاص ہی کا رکھا ہوا ہر اختلافات سے قطع نظر سیاسی دشمنی ان
 کی مجھ سے جدا گانہ تھی۔ ادبی میدان میں بھی پوری ہم آہنگی نہ تھی — دوستی ان سب
 کے باوجود قائم بلکہ ترقی پذیر رہی۔ اسے ان کی شرافت اور وضاحتی کا اعجاز نہ کہنے توادر کیا
 کہے۔ !

اس ملک سر مرزا کے دور و زماں میں تو انھوں نے کمال ہی کیا۔ میرا وظیفہ
 تصنیفی ۱۹۰۰ء سے ایک حال پچلا آ رہا تھا۔ ۱۹۰۶ء میں انھوں نے تحریک کر کے ان کو
 گویا مضامین کر دیا — اور یہ سلوک تنہا میرے ہمسا تھے نہ تھا۔ کئی سال قبل مولانا
 رشید سلیمان ندوی کے لئے ذاتی وظیفہ حیدر آباد سے جاری کر چکے تھے۔

صاحبِ علم تھے اور شاعر بھی اور ان کی غنوی طوفانِ محبت تو پڑھنے کے قابل ہے۔
 آخری کتاب شاہداتِ مہکامہ خیر کتاب ہے جس کے موافق اور مخالف دونوں پہلوؤں
 بہت کچھ کہا جاسکتا ہے اس پر یو یو صدق کے لئے کئی حقے ہوئے لکھا جا چکا ہے اس کے
 بعض پہلوؤں پر مرحوم سے مراسلت جاری تھی۔

مذہبِ اشیعہ اور ردِ وسن خیالِ شیعہ تھے لیکن عماد الملک رشید حسین اور سید علی
 اور دوسرے بگڑامیوں کی آنکھیں دیکھے ہوئے اس لئے علامہ اہلسنت سے بھی دل کھول
 کر ملنے اور ان کی پوری قدر کرتے مولانا رشید سلیمان ندوی مولانا مناظر احسن گیلانی دونوں
 سے خاص محبت رکھتے تھے اور ان کے بعد مولانا عبد الباقی ندوی سے بھی — جس
 نے اللہ کے نیک بندوں کے ساتھ حسن سلوک کا مسلسل برتاؤ جاری رکھا اور جو اس کی
 توحید کی گواہی اور اس کے رسول کی تصدیق پر ہر حال زندہ رہا۔ اس کے ساتھ اگر کج
 تمامہ عین و کرم کا معاملہ ہو رہا ہو تو کوئی اس پر حیرت کیوں کرے؟

چودھری محمد علی مرحوم



زندہ دلی، شگفتگی، لطیفہ گوئی، بذلہ سنجی، اگر مجسم ہو سکتی تو عجیب نہیں کہ غالب انھیں مرحوم کا اختیار کرتے اور جو کہیں یہ چودھری صاحب یونانیوں کے دور شباب میں پیدا ہوئے ہوئے ہوتے تو ہونہ ہو یہ دیوتا ظرافت، تفسیر و انبساط کے، مان لے جاتے اور بے تکلفان کی پوجا چل پڑتی! — دد لوتی بس نام کے تھے۔ ورنہ لہل چال، چال ڈھال، ٹھاٹھ باٹ کے آئینہ میں عین میں لکھنوی! وہی آن، وہی سنان، وہی لوچ وہی پھل بل لکھنے ہی میں نہیں بولنے میں بھی اور علم مجلس کے توجہ بادشاہ تھے۔

بڑھوں میں عجیب تو سنجیدہ و حکیم، جوانوں میں آنکھ تو سرسٹ و ظریف، بچوں میں گھر گئے تو کھلنے پڑے، ادیب ہوں کہ طبیب، شاعر ہوں کہ اہل حرفہ، مولوی ہوں کہ مشائخ کسی کی بھی مجلس میں گزر ہو جائے میر مجلسی ان کے لئے رکھی تھی!

ناول اور افسانے لکھی ایک کچھ اتالیق بی بی شاندسب سے پہلے کتاب ہے شاید شری صاحب کی فرمائش پر لکھی ہوئی۔ ایک اور کتاب آخری زمانہ میں کنگول فقیر محمد علی شاہ کے نام سے نکلی تھی۔ ایک محدود حلقہ کے اندر خوب قدر ہوئی۔ ہاتھوں ہاتھ لئے گئے، زہر عام نصیب میں نہ تھی نامور ہو کر بھی گناہ ہی رہے! — حسیات کے ماہر تھے رشتہ انبیا کے نہیں، قلم کی سرافت کا کمال یہ ہے کہ ہر ناگفتہ بہ کو پیش کرتے وقت گھنہ نہ بنا دیتے

ہیں۔ ایک چھوٹی سی کتاب (کتاب کمپوڈکٹیا کہیے) پردے کی بات ہے اس میں شریعہ پر
 بشیوں سے وہ باتیں کہہ گئے ہیں کہ جو کوئی رازدار سہیلی ہی کہہ سکتی ہے اور وہ بھی کان میں —
 پڑھے ہوئے لکھنؤ کے مشہور تعلقہ داروں کے اسکول کالون اسکول کے تھے۔ انگریزی انگریزوں سے
 پڑھی اور بھی انھیں کے لب و لہجہ میں خوب فراتے سے بولنے کا مطالعہ اپنی مشقی چیزوں کا اثر
 کیا اور انگریزی میں دلدادہ ہرناڈ شاہ اسمت مام، ٹیگور اور خلیل جبران کے رہے۔ ہاتھ
 پیر کے اچھے تھے اور رنگ خوب گورا چٹا جوانی میں سوٹ بوٹ پہن لیے پیدائشی انگریز لگنے
 لگے۔ گہرے مذہبی آخر عمر میں تو خیر ہو ہی گئے تھے اور آخرت کا نام آتے ہی خشیت
 سے لرز اٹھتے مذہب سے باغی غم کے کسی دور میں بھی نہیں رہے۔

تعلقہ دار تھے ایک مدت تک بڑے عیش و عشرت سے بسر کی اپنی رعایا اور پرچا
 سے اس وقت بھی مل جل کر رہے۔ پیدائش امامیہ خاندان میں ہوئی۔ لیکن جب نظر میں ^{سنت}
 پیدا ہوئی اور کھنن مسائل کا شوق تو اپنے بچائے رفیعہ کے صرف مسلم کہلانے لگے۔ اہلسنت
 سے تعلقات یوں بھی بہت گہرے تھے۔ شادیاں متعدد کیں اکثر اہل سنت ہی کے ہاں میرا
 ساتھ ۱۹۲۹ء میں سفر حج میں رہا۔ میں نے عبادت کرتے ہی نہیں، عبادت میں اس ہنسور کو
 روتے بھی دیکھا۔ ایک ہی جہاز سے گئے ایک ہی سے واپس آئے بمبئی میں مدینہ میں مکہ
 میں ساتھ رہا۔ یہاں تک کہ واپسی میں ریل پر بھی نازیں پڑھیں اپنے امامیہ طریقے پر لیکن
 اہل سنت کی جماعت میں شریک ہو کر اور شتی امام کے پیچھے اور صرف وہیں نہیں ڈلی
 اور دیاباد میں بھی — ایک کتاب میرا مذہب کے نام سے لکھی ہے اس میں اپنے مصاحف
 عقائد کی شرح و ترجمانی کی ہے۔

مولانا ابوالکلام اپنی جوانی کے زمانہ میں جیسے شوخ، طرار زبان آور اور ران کے
 محقق ہیں سے دست بستہ معذرت کے ساتھ، "فخرے باز" تھے۔ اس کا اندازہ بھی بعد
 میں دیکھنے والوں کو نہیں ہو سکتا۔ بات کرنا مشکل تھی۔ ابھی اسے بنا یا۔ ابھی اس پر فقرہ؟
 جس

کیا کس کی مجال تھی جو ان سے ٹکر لے سکے بس ۱۲ء میں اس خاکسار نے اپنے یہاں خاتون منزل کھنڈ
میں مدعو کیا تو خیال آیا کہ مولانا کے مسلسل وار کون برداشت کرے گا۔ اسیں چودھری
صاحب کو پکڑ بلا لیا۔ جوڑا آخر تک کچھ برابر ہی رہی۔

ہنسی کی عمر آخر ختم ہوئی اور فالج میں مبتلا ہونے کے بعد منہوڑنے اب مستقل بدونا
شروع کیا اور گریہ و زاری خوف آخر سے بزرگی محلی اندوی کسی قسم کی بھی بدہی شخصیت
کو جب پا جاتے رو رو کر اس سے دعائے مغفرت کا وعدہ لیتے اور اس کا ہاتھ اپنے سینہ
پر رکھتے اور یہ مبارک کیفیت ایک دو دن نہیں مدتوں رہی۔

اے خنک چشمے کہ آن گریبان دوست

اے خنک قلبے کہ آن بریان دوست

یہاں تک کہ ۱۰ دسمبر ۱۹۵۹ء کو جمعرات کا دن آگیا۔ ابجے دن سے طبیعت یک یک
زیادہ خراب ہو گئی۔ نماز پڑھنے لیتے ادا کی بھر بھی درود شریف پڑھنے کبھی اللہ اللہ کہتے۔
ابجے کا وقت آگیا اور پھر درود شریف پڑھا اور اللہ اللہ کہا اور اسی پر روح بردا
کر گئی۔ تدفین شب جمعہ میں ہوئی۔ نماز حسب وصیت دو بار پڑھی گئی۔ ایک
بار غیبی نے پڑھی، ایک بار سنیوں نے۔ اور نازوں میں شرکت بہت بڑی جماعت نے
کی۔ اللہ ہاں ہاں مغفرت فرمائے۔

حمید نطاسی مرحوم[ؒ]



پاکستان میں تو خیر پڑھ لکھوں میں کون ایسا ملے گا جو نوائے وقت لاہور سے واقف ہو۔
ہندوستان میں کچھ لوگ زیادہ اخبار میں ہیں۔ ان کی بھی بڑی تعداد نوائے وقت سے صورت آشنا اگر نہیں
تو نام آشنا تو ضرور ہے۔ — حمید نطاسی اسی مشہور و معروف روزنامہ کے ایڈیٹر کا نام تھا
جس نے اپنے کو چھپایا اور اپنے پرچہ کو چمکایا۔

۲۶ فروری (۲۰ رمضان) صبح سات بجے کام کے لئے میز پر بیٹھا ہی تھا کہ دفتر نوائے وقت کے
تاریخ پناک ۲۵ کو حمید نطاسی عارضہ قلب میں دنیا سے رخصت ہو گئے انا اللہ وانا الیہ راجعون۔
یا الہی یہ کیا غضب ہو گیا! خبر بالکل اچانک ملی۔ نظر کے سامنے اس تو انسانی مجسم سیکر عمل کی صفت
پھر گئی۔ ہم دو راقداؤں کو کوئی اطلاع معمولی سی بیماری کی بھی اس سے قبل نہیں پہنچ سکی تھی۔
دفتر والوں نے میرے اور مرحوم کے مخلصانہ تعلقات کا صحیح اندازہ کر کے مجھے فوراً ہی مطلع کر دیا
ضروری سمجھا۔ انتقال ۱۲ بجے سے کچھ قبل ہوا۔ تاراسی وقت کی ساری مصروفیت اور پریشان
خاطری کے باوجود ۲ بجے کے بعد روانہ ہو گیا۔

خبر پہنچنے کرنے کو دل نہ چاہا، نہ دماغ اس پر آمادہ ہوا، تار پڑھا اور پھر پڑھا
جب کوئی گنجائش تار کے مضمون کے جھٹلانے کی نہ رہی تو سناٹے میں آکر سر ہرٹ کر رہ گیا۔
مشیت کے فیصلہ پر کس کو دم مارنے کی مجال ہے؟ ۳۴ سال کا سن کوئی مرنے کا سن ہوتا
ہے، اور مرد کے لئے تو کہنا چاہئے کہ ابھی جوانی ہی تھی۔ اور پھر استحکام پاکستان کے لئے کتنی

شدید ضرورت ایسے ہی بے لوث و متوازن رہنا اور جوش و پیش کے جامع صحافی کی تھی! ایک طرف
یہ سچا اور فکر جاری تھی دوسری طرف اضطراب اور بے اختیاری کے عالم میں مرحوم کی بال بال محنت
اور لگن ہی مراتب کے لئے دعائیں بھی جاری تھیں!

اپنی زندگی میں صحافی خدا معلوم کتنے دلچسپ ڈالے گاندھی جی، محمد علی اور ابوالکلام کو اس صف
میں نہ لائے یہ لوگ اصلاً و مستقلاً لیڈر تھے صحافت ان کے یہاں محض ضمنی و ثانوی حیثیت رکھتی
تھی ہمیشہ و صحافیوں کو عموماً قلم کا تاجر ہی پایا۔ جمہور نظامی اس کلیر میں استثناء کی ایک روشن
خال تھے صحافت ان کے یہاں پیشہ تھا تجارت نہ تھی، ایک خدمت تھی۔ زندگی کا ایک مشن تھا
ایک طریقہ عبادت تھا۔ ملت کی بھٹوس تعمیر خدمت ان کی زندگی کا نصب العین تھا۔ بغیر کسی
کی خوشامد کئے ہوئے، بغیر کسی کی خوشامد میں آنے ہوئے، بغیر کسی کے دباؤ میں آنے ہوئے بغیر
کسی پر اپنا دباؤ ڈالے ہوئے، وہ ایک زندہ ضمیر کے ساتھ اسی خدمت میں لگے رہے سسنی خیری
کے فن سے نا آشنا تھے۔ شریعوں کی لگڑی اچھالنا ان کے قلم نے جانا ہی نہیں خود شریعہ النفس
تھے۔ شرافت پسند تھے۔ شرافت کی قدر و عزت ان کی نظر میں تھی۔ اپنی قلمی صلاحیت کو دین و ملت
و ملک کی خدمت کے لئے وقف رکھنا نہ ہر دست سے دور سے نہ زیر دست کو ڈرایا۔ کیا ہندوستان
اور کیا پاکستان، کمتر ہی صحافی اس معیار پر اتریں گے۔

اپنی ذات کے اچھالنے، اچھالنے سے بگڑنے تھے۔ بڑی سے بڑی کمیٹیوں، مجلسوں، کانسی
رہی یورپ گئے امریکہ گئے، جاپان گئے۔ پرچہ پڑھنے والوں کو اس کا پتہ بھی نہ چلنے نہ دیا اپنی شخصیت
و نعلے وقت کے پردے میں نہ ماتر گم کر دیا تھا۔ اس طرف اور اس بے نفسی کی مثالیں بڑا بہ
ہی کی اطلاع روزانہ صحافت (ٹائمز و ہافسٹر گارڈین وغیرہ ہی میں ملتی ہے)۔ اسلام پر زندہ رہے!

یہاں بگڑنا یا کامرٹ یا البلال کی مثالیں سامنے نہ لائے۔ یہ خبر نا سے نہ تھے بہت روزہ جریہ سے
یا رسالے تھے شخصی مسلک و مذہب کی تبلیغ و اشاعت کے لئے۔

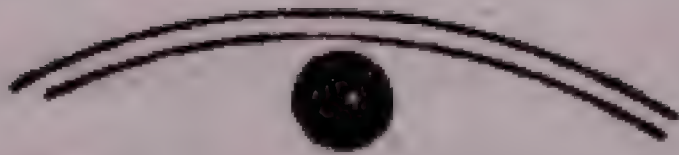
اسلامیت پر فخر کرتے رہے لیکن ان کا اسلام تعصب و تنگ نظری کا مراد نہ تھا۔
 بے تعصبی و فراخ دلی وواداری میں ان کا قلم نہ کسی لڑکھائی کو سبق دے سکتا تھا۔ سب و شتم
 ذاتی طنز و تعریف، غلو و مبالغہ سے اپنا قلم کبھی آلودہ نہ ہونے دیا۔ — موقع پرستی، ہنسی
 فردوسی کے سمندر کے تلاطم خیز تھپڑوں کے درمیان دیانت و ہیروئی ضمیر کا یہ ایک
 ستون چٹان کی طرح مستحکم کھڑا ہوا تھا۔

صدق اور مدد پر صدق کی ذات کے ساتھ جس درجہ کا تعلق اخلاص مرحوم کو تھا۔ اس کی مثال
 بھی زیادہ نہ ملے گی، صدق اس لحاظ سے خوش قسمت ہے کہ اس کے حق و استحقاق کے ہمیں
 بڑھ کر اس کی صحافی برادری کیا ہندوستان کی کیا پاکستان کی اس پر مہربان رہی ہے۔ لیکن
 "نوائے وقت" اور صاحبِ نوائے وقت کو اس عموم میں ایک متبہ خصوصیت حاصل رہا ہے۔ اور
 اس درجہ ارتباط و اخلاص میں اگر کوئی اس کی ہمسری کر سکتا ہے تو وہ حیدر آباد کا زمانہ ہے۔
 زمانہ رہبر و کن ہے کہ اس نے بھی اپنے کالموں میں "نوائے وقت" ہی کی طرح صدق اور سادگی
 سچائی کی سچی باتیں اور غزرات کی نقل کا التزام ہر مہفتہ شروع ہی سے رکھا ہے۔
 اور ایک راز کی سی بات بھی آج مرحوم کی وفات کے بعد سن لیجئے اپریل ۱۹۷۷ء میں جب
 کہ اسی پہلی بار جالے کا اتفاق ہوا۔ تو راستے میں لاہور بھی پہنچا۔ دوستوں نے دعوتیں کیں
 قیام کی آخری رات جب میں صبح سفر شروع ہو جانے والا تھا۔ تو بڑے پیمانہ پر دعوتیں اختر
 خاں مرحوم نے دفتر زمیندار میں کی نظامی بھی تھے۔ جب میں رخصت ہو کر سواری پر بیٹھنے لگا
 تو مرحوم نے چپکے سے ایک بند لفاظ میرے سکریٹری کے ہاتھ میں دیدیا کہ اسے صبح مولانا کو قیام
 میں نے جب لفاظ حریست کے ساتھ کھولا تو اس میں صدق کی اعانت کے لئے کئی سوکھی
 موجود تھیں!

ایسے فہیم مخلم ہر ایک کو کہاں نصیب ہوتے ہیں!

مجھے بھی مرحوم کی شرافت و اخلاص پر وہ اعتماد تھا، جو کسی عزیزِ قریب پر ہوتا ہے۔ اسی فردری کے ہسینہ میں ایک خطاطِ طبع لاہور کے کسی دیہات کے کسی بڑے شکستہ حال پڑھے لکھے کا آیا۔ اپنی تنگ دستی کی مصیبت بیان کی۔ یہاں سے ان صاحب کی خدمت کی کوئی صورت ممکن نہ تھی۔ میں نے مرحوم ہی کو ان صاحب کا پتہ لکھ بھیجا، کہ ان کے حال پر توجہ کر دی جائے مرحوم کی وفات سے کل دس بارہ دن پہلے کی ہی بات ہے۔

رمضان کی موت خوش نصیبوں ہی کو نصیب ہوتی ہے۔ اور پھر رمضان کا تیسرا عشرہ شروع ہونے پر اور مرض الموت شروع جمعہ کی صبح سے ہوا، اٹھیک اسی وقت جبکہ کھا کر روزہ کی نیت کر چکے تھے! — جا قابل رشک روزہ دار مومن اور اپنے مالک سے اجر بے حساب حاصل کر! مہلت تجھے بہت کم ملی رہا اور یا رہنگ مرحوم بھی اسی سن میں اللہ کو پیارے ہو گئے تھے، لیکن اس مختصر مدت کو بھی تو نے بہتوں کی لمبی لمبی عمروں پر بھاری رکھا۔ سیری روح خود منستی ہوئی شاداں و فرحان رہے اور دوسروں کو اپنی یاد میں رلائی سڑ پاتی رہے۔!



ساک مروجہ



لاہور سے خبر آئی کہ ۲۴ ستمبر ۱۹۵۹ء ایکشنبر کے سہ پہر کو چار بجے لاہور ہی کے نہیں
سارے پاکستان کے مشہور و معروف صحافی اور باغ و بہار ادیب و شاعر ساک صاحب
حکمت قلب بند ہو جانے سے چند منٹ کے اندر رحلت فرما گئے۔ انا ایسٹ۔ عمر ۶۳-۶۵
سال کی پائی۔

نام عبد المجید خاں تھا۔ دنیا کے ذہن و حافظہ میں صرف ساک تھے جیسا کہ ان کے
قبل ایک نامور صحافی بجائے سید لہزار علی کے صرف سید جالب دہلوی رہ گئے تھے تازگی
شادابی، شگفتگی اور ساک کو یا لازم و ملزوم تھے۔ روزانہ صحافت کی عمر ۳۰ سال کی پائی۔ اور
روز بروز مشہور سے مشہور رہتے گئے۔ روزنامہ زمیندار میں دکا ہی کا لم انکار و حوادث
کے مستقل عنوان سے انہیں کی ایجاد تھا۔ اور دیکھتے دیکھتے ایک عالم ان کا مقلد بن گیا اور
دکا ہی کا لم کسی نہ کسی عنوان سے ہر روزنامہ کے لئے ایک جزو لاینفک بن گیا۔ زمیندار سے
اگے ہونے کے بعد اپنے رفیق کار ہر صاحب کے ساتھ مل کر اپنا ذاتی روزنامہ انقلاب نکالا
اور دنیا کے صحافت میں بنا ایک مستقل مقام پیدا کر لیا۔ پابندی کے ساتھ ہر روز شہر و
شرافا خیزہ اسٹیجی کرتے رہتا۔ اور پھر ۳ سالہ سائے سال تک نباہ لے جانا آسان نہیں۔

مالک کی ذہنیت و فطانت نے اسی مشکل کو اپنے لئے آسان کر لیا۔ فطانت محض لفظی خوش طبعی اور تفریح و تفسن تک محدود نہ تھی۔ سن میں کنگلی کے ساتھ ساتھ اس میں حضرت اکبر الہ آبادی کی طرح، معنویت، حکمت و معرفت کی آمیزش بھی برابر ہونے لگی تھی۔

شعروں کی فرصت کم ملی لیکن شاعری جتنی بھی کامیابی کی زبان پر عبور اس درجہ حاصل تھا کہ معلوم ہوتا تھا کہ دہلی اور لکھنؤ کی صحبتیں دیکھے ہوئے ہیں۔ شاگرد سارا مہروی کے تھے جو خود بڑی شوخ اور چلبلی طبیعت کے تھے اور زبان کے ایک ماہر استاد۔

آخر میں کے کئی سال سنجیدہ تصنیف و تالیف میں گزارے اور سیاسی عنوانات کے علاوہ ایک ضخیم کتاب مسلمانوں کی تمدنی و ثقافتی تاریخ پر کھڈالی صدق و مدبر صدق سے گہرا اور پرہیزگار غلوں رکھتے تھے اور حضرت اقبال کے بھی مخصوص نیاز مندوں میں سے تھے۔

لاہور میں اپنی ذات سے خود ایک انجمن تھے ان کی وفات سے لاہور کی ساری علمی ادبی شعری و اخباری قضا سونپی ہو گئی۔

سارے ذہنی کمالات کے ساتھ گہرے سیرندہی شخص اور بڑے غیور مسلمان تھے۔ اللہ بال اہل مغفرت رحمت و نوازش سے سیراز فرمائے۔



شوکت تھانوی مرحوم[ؒ]



شوکت تھانویؒ کے ساتھ مرحوم کا الحاق کیسا عجیب سا معلوم ہو رہا ہے گویا جہان
خدا میں لکھا ہوا تھا واقع ہو کر رہا! — زندگی اور زندہ دلی اگر کبھی مجسم ہو کر جو
پوست کی شکل میں سامنے آ سکتے تو وہ شاید شوکت تھانوی ہی ہوتے اور عجیب کیا
کہ زندہ دلی و ظرافت کے ایک چھوٹے موٹے دیوتا مان لئے گئے ہوتے! موت کے بس سے اگر
کسی کو باہر رہنا ممکن تھا تو ہماری تختی کی دنیا میں ہی تھے۔ وقت آیا تو جس کے وجود کا
جیسے مقصد ہی ہنسنا ہنسنا لوگوں کا دل خوش کرنا تھا خود ایک خال کا ڈھیر تھا دوسروں کے
لئے سرمایہ ماتم سامان حسرت و غم!

پڑاؤں میں کسی نے انسان کی ترغیب کی تھی کہ وہ حیوان صالح ہے عجیب نہیں کہ انھیں
سابقہ وقت کے کسی شوکت تھانوی سے پڑا ہوا لطیفہ گوئی بدلہ سخی میں اپنی نظر آپ تھے
ذمہ دار کا خزانہ آج کل کے محاورے میں ہے پناہ تھا — انشاء کے لئے مشہور ہے کہ
جب بادشاہ نے حکم دیا کہ ایک لطیفہ روزِ نیا سنایا کرو تو بہت جواب دے گئی اور پسینہ
آنے لگا — یہ فرمائش اگر شوکت تھانوی سے کی جاتی تو بے تکلف تیار ہو جاتے
اور عمر چاہے سو سال کی ہو جاتی یہ سرِ وز بلا ناغہ نہ ہی سالتے رہتے۔ اپنے نصیخہ میں اتنا
حاضر و بالغ میں نے دیکھا نہیں۔

خدا جانے کتنی کتابیں، کتنے رسالے، کتنے مضمون، کتنے خاکے لکھ ڈالے اور بھٹکن یا ماندگی کا ہوتا نہیں بہر وقت آمد ہی آمد اور وجہ ان کی طبیعت جانتی ہی نہ تھی۔ دوسروں کو لکھ لکھ کر مٹی فیاضی اور العزیز سے دے دیتے تھے اس کا حساب الگ! اور آخر میں تو کئی سال سے ایک روزنامہ میں ہر روز لطائف کا کالم پوری لطافت کے ساتھ پورا کیا کرتے۔

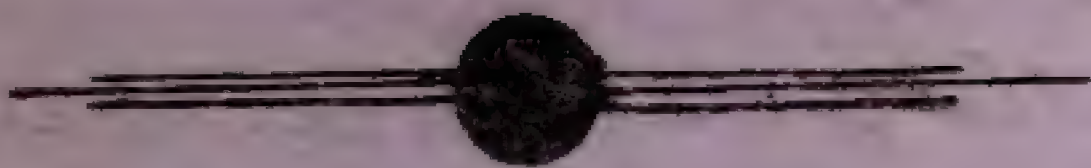
یہ سنسورین تمام تر بے مقصد نہ ہوتا بلکہ ریڈ مائی تقریریں ہوں یا اخباری تحریریں سب میں ہلکی بھلکی تعلیم و تبلیغ شریعت و شرافت کی ہوتی بلکہ کبھی کبھی تو عین دین و اخلاق کی بھی! خود بھی عقیدہ پختہ مسلمان تھے۔ اور اعمال کی کوتاہیوں پر نادم و شرمسار آخر تھانہ بھون ہی کے توتھے۔

میخانہ کا محسوس بھی محسوس نہیں ہے:

جب پہلی بار فلمی دنیا میں قدم رکھا ہے تو مجھے خط میں لکھا: میں ریڈیو سے گانے گاتے اب فلم میں ملنے بھی آگیا ہوں۔

یہ اعتراف خود سیاہیوں کو دھونے والا اور رحمتوں کو اپنی طرف کھینچنے والا ہے۔ سب سے پہلے شاید ادھواہٹ لکھنؤ کے ادارتی عملی میں کام کیا پھر لکھنؤ کے دوسرے روزنامہ حق میں آگئے ایک اپنا رسالہ کائنات کے نام سے نکالا۔ سر بیچ لکھنؤ کے بھی مدیر رہے شہر کے پہلا قدم سولیشی ریل لکھ کر اٹھا یا غالباً ۱۹۲۹ء میں اس کے بعد نئے شہر ہوتے چلے گئے۔ مرعوب نہ ترقی پسندی سے ہوتے نہ جدیدیت کے کسی اور رخ سے لکھنؤ ریڈیو میں منشی جی کی جانشینی قاضی جی کے حصہ میں آئی اور دونوں کی مصوبانہ دلگیوں نے سامعین کو ٹالتا دیا۔ — کھانوی محض نام کے تھے درنہ اسکوئی تعلیم لکھنؤ میں پائی۔ لڑکپن اور جوانی کا بیشتر زمانہ یہیں گزرا اس لئے زبان کے لحاظ سے پورے لکھنؤ ہی تھے۔ یہاں کے محاورہ اور روزمرہ پر عبور رکھنے والے۔ یہیں کی شہرہ آفاق سلیس شعلیق زبان لکھنے والے خدا سے آمیزگار لغزشوں کو تاہیوں سے درگزر فرمائے اور مرحوم کو کمر دت

کردت جنت نصیب فرمائے عمر شاید قریب ۵۵ کے پائی ہو مرض (کینسر) ساموڈی نصیب
 ہو اس کی ناقابل بیان اذیتیں خود ہی کہتا ہوں سبب کفارہ ذنوب کا بن گئی ہوں گی پھر
 سفر آخرت کے لئے ذی الحجہ کے منبرِ عشرہ اول میں بھی منبرِ ترین تاریخ عین یوم الحج کی بائی
 یہ تاریخ کیا ملی گویا غیبی بشارت مغفورت کی ہاتھ آگئی۔ **وَمَا يَنْقُضُ اللَّهُ مَا يُلَاقِيهِ** عظیم۔



دکتر و طبیب

طیب ابن طیب، حاذقوں کی اولاد، حاذق کے بیٹے، حاذق کے پوتے، شفاء الملک حکیم
 عبدحمید لکھنوی، محتاج نہ تعریف، کے نہ تعارف کے مشہور طبی درس گاہ تکمیل الطب کے روح
 رواں، ابھی خاصی صحت سرخ و سفید چہرہ، تندرست لبشر، ابھی اس ایس کو دوا پلا ہے
 میں، ابھی اس لب مرگ کو خدا کے حکم سے حلا رہے ہیں کہ یک بجای خود بیمار پڑے، ذیابیطیس اور
 پھروق، پھاڑ گئے اور آئے علاج یہ ہوا اور وہ، اور انجام آخر وہی ہوا جو اس کشمکش کا ہمیشہ
 سے ہونا چلا آیا ہے۔ جو علاج دوسروں کا کر رہا تھا خود اس کا مرض علاج نکلا، جو داستان گوئی
 کے لئے مشہور تھا، ہلک جھکے ہی خود اس کی زندگی افسانہ بن گئی رہ گئی، طب کی کتابیں ازبر
 کر لینے سے کیا انسان آئی ہوئی گھڑی کے آگے پیچھے کر دینے پر کچھ بھی قدرت حاصل کر لیتا ہے؟
 دواؤں کو بچاؤ لینے، بیماریوں کا نام جان لینے، مرض کی اصطلاحیں یاد کر لینے سے کیا مرگ فنا
 کے قانون کی گرفت ایک ذرہ بھی ہلکی ہو جاتی ہے؟ کٹھ کی پتلیوں کو کپڑے جس کے چاہے پہنا
 دیکھے، نام بادشاہ وزیر، کو تو ال، فرامش، بھشتی، دربان جو چاہے رکھ دیکھے، قوت ساری
 کی ساری کل کٹھ پتلی والے کے تار اور اس کی مشیت کے ہاتھ میں ہے، با ذرق برق لباس
 وال مختلف شاندار ناموں والی کٹھ پتلیاں بھی اس میں کسی درجہ میں شریک ہیں، اختیار
 اور قوت سے متعلق پردے کیسے کیسے پڑے ہوئے ہیں، ایک کس معصومیت کے ساتھ بادشاہ
 اور وزیر اور کیا کیا ان پتلیوں ہی کو یقین کئے ہوئے ہیں۔ !



انتقال سے چند روز قبل عیادت کا اتفاق چدمنٹ کے لئے ہوا، چہرہ پر فردا درناؤ
 آگیا تھا، گھٹتے جاتے تھے اور ڈھلتے جاتے تھے۔۔۔۔۔ لب ہمارا مل رہے تھے ناز کی پابندی سار
 عمر کی اور آخر عمر میں حج و زیارت، آخر بے نتیجہ تھوڑے ہی رہ سکتی تھیں، اور پھر بالکل آخر
 میں موت سے کچھ ہی روز قبل ایک دنی کامل کی نظر عنایت و شفقت اور اس کے ہاتھ پر
 عیادت کا بڑا وقت اس بیت پر مبارک باد دینے میں صرف ہوا۔ — استفادہ اور معینہ

ایسے وقت میں جب کسی نئی معصیت میں مبتلا ہونے کا کوئی موقع ہی نہیں اور مجاہدات اضطرر
ہیں کہ ساعت بہ ساعت ملے ہوتے جا رہے ہیں! اور مرشد کامل کی توجہ خاص اس پرستار
حسن انجام کی پیش خبری اس سے بڑھ کر اور کیا ہو سکتی ہے؟ اللہم اغفرلہ وارحمہ۔

ڈاکٹر انصاری مرحوم^{۱۰}

آج سے ۲۴ سال قبل ۱۹۱۲ء میں ترکی پر دشمنوں کی پورن مٹی جنگ طرابلس
پوری طرح ختم نہیں ہونے پائی تھی کہ لبنان کی چھوٹی بڑی ساری سلطنتیں ملینا کر کے ترکی
پر ٹوٹ پڑیں۔ ڈاکٹر مختار احمد انصاری کا نام دنیا نے اول اول اس وقت سنا اور جن
ہی روز میں لوگ پورا نام تو بھول بھال گئے نہ بالوں پر صرف ڈاکٹر انصاری ہی چہرہ صاف
محمد علی کی تحریک پر طبعی دفرے کر رہی گئے، مگر یہ میں ہر شے غنہ ذکر خیر ہوتا رہا۔ محمد علی کی نہ
قلم دولوں کی تائید کے لئے وقف تھے۔ وہ دن اور آج، اس بہادر کا قدم، قومیا
کے میدان میں پیچھے نہ مٹا۔ نا آتش، ارمی کو اپنی مدت حیات عالم ناسوت میں پوری کر دیا
رب کے حضور میں بلا لئے گئے، اللہ نے دولت وافر دی تھی، دست کرم کی فیاضیاں
اس سے بھی بڑھ چڑھ کر تھیں، لاکھوں ہی لوگوں کے کھلانے پلانے میں، غریبوں کی مدد
میں اتحاد دینے، لقمہ ووق کو کھٹی، ایک مستقل مہاں سر اٹھتی جب دیکھتے مہانوں سے بھری

جو صاحب اسٹیشن پر اتارے، پس سیدھے ڈاکٹر صاحب کی کوٹھی کا رخ کر دیا۔ نوم و ملت
 کے پیچھے ہر طرح کے دکھ درد اٹھائے۔ آمدنی کا نقصان گوارہ کیا۔ جیل گئے سب کچھ
 ہوا مگر اپنی آن میں فرق نہ آنے دیا۔ تحریک خلافت کے شباب میں، خلافت کے لئے
 خوب خوب کام کئے، جامعہ الہیہ کی سرپرستی آخر دم تک قائم رکھی۔ جوان سے بوڑھے
 ہوئے لیکن ہمت بدستور جوان ہی رہی۔ قولے جسمانی ضعیف ہوئے لیکن قومی خدمت
 گزاری کی قوت اور دلولہ میں کوئی فرق نہ آیا۔ ارمی کی صبح بھی قیامت کی صبح تھی!
 صدر امریکن اکس لگائے بیٹھے تھے کہ میسجائے وقت سے دو الیں گے، نسخہ لکھائیں گے
 بجائے اس طبیب حافظ کے ٹرین سے طبیب کی لاش آئی! آہ انسانی آرزوؤں کی پالی!
 سال امتداد کیا لگا تھوڑے اور ہو کر کیا رہتا ہے؟ اور آہ بشری کمالات کی بے حقیقتی
 جو دوسروں کی زندگی کا سہارا سمجھا جاتا تھا، اپنے آئے ہوئے وقت کو ایک منٹ کے
 لئے مثال سکالاحت تعالیٰ درجہ دار فیضیہ فرمائیں۔



ڈاکٹر صاحب



ماہر کے لوگ تو نسبتاً کم واقف تھے لیکن لکھنؤ کے مسلمانوں کو تو یقیناً یہ بتلانے کی ضرورت نہیں کہ ڈاکٹر حکیم مولانا شیخ عبد علی — آہ کہ پہلی دفعہ انھیں مرحوم لکھنا پڑ رہا ہے کی کیا شخصیت تھی!

ناظم ندوہہ تھے اور علم و فضل اور فن طبابت کی طرح کہنا چاہئے کہ یہ نظامت ندوہہ بھی موروثی ہی تھی۔ مرحوم کے والد ماجد مولانا حلیم شیخ عبد الحئی صاحب (صاحب منترۃ الخوط) طبیب العال و تذکرہ گل رعنا وغیرہ؛ ایک فاضل اجل اور سخن سنج بے بدل اور طبیب حاذق ہونے کے ساتھ ناظم ندوہہ بھی مدت تک رہے۔ ڈاکٹر عبد علی صاحب دہم بے تکلف نیاز مندوں کی زبان پر صریحاً ڈاکٹر صاحب نے فن طب اور علوم دین کی تکمیل کے بعد لکھنؤ یونیورسٹی سے بی۔ ایس۔ سی. کر لیا۔ اور باٹنی یا نباتیات کے مضمون میں غالباً امتیازی نمبر حاصل کئے اور پھر لکھنؤ میڈیکل کالج سے ایم۔ بی۔ بی۔ ایس۔ کی ڈگری بھی حاصل کر لی اور ہوسپتال طریقی علاج میں بھی دستگاہ حاصل کر لی اور مریضوں کی خدمت کو اپنا شعار بنا لیا۔ اللہ نے ہاتھ میں شفاء ایسی رکھ دی تھی کہ بس بائیں شاید اپنا ذاتی تجربہ ایک آدمہ بار کا نہیں بارہا کا ہے کہ بڑی سے بڑی تکلیف کے وقت ادھر ڈاکٹر صاحب کو دکھایا اور ادھر بیماری رخصت کبھی کبھی دوا کی ایک ہی خوراک ہے!

بے نفس، نہایت درجہ خاموش، متین، مسکین، ذی مروت، قانع، متواضع، بے آزار
اور خلوت پسند تھے کم گوئی اور کم سخن کا اثر ہمیشہ پر بھی پڑا جب کہ مقابلہ میں بہتوں
نے بال طراری اور غوش بیانی خاص جوہر تھے، لیکن اس اللہ کے بندے نے اپنی وضع
سے نہ برفرق نہ آنے دیا۔ نہ وہ سے فارغ ہونے کے بعد حدیث کی تکمیل و پوسند جا کر کی تھی
اور شروع میں خود بھی کچھ دن حدیث کا درس دیتے رہے باقی عبادت الہی کو منتقل
رہا زندگی بھر ہی گھسی داڑھی دیکھ کر جوتا بنا کر چہرے کے ساتھ اب خود بھی باکھل منہ
نہی تھی کسی کو گمان بھی نہ گزرتا کہ یہ انگریزی جانتے ہیں، چہ جائیکہ اتنی ڈگریاں پائے
وئے۔

سادگی میں اپنی نظیر آپ تھے اور علم تو اس درجہ تھا کہ شاید اپنے کسی ملازم پر
کبھی آواز نہ بلند کی ہو۔

مسک، اتباع حدیث تھا لیکن جنہوں سے شیر و شکر اور ایک حنفی ہی شیخ طریقت
ولا نا حسین احمد مدنی کے مرشد و سایات سے بے تعلق تھے لیکن بعض شیخ کے اتباع
و دوست جا کر منشیات کا بس میں ڈال آئے۔ — مطلب کی مصروفیت سے جتنا بھی
وقت بچتا نہ وہ کی خدمت میں صرف کرتے، عبادت الہی اور خدمت خلق اس ہی وقت مشغول
رہتے تھے۔ ادبی مشغلے ہر سیر و تفریح کے قائم مقام۔

اخلاص ہر ایک کے ساتھ اور پرانے یا دمندوں کے حق میں تو بھائی ہی کا طرح
بی و شفیع۔ ادھر ایک عرصہ دراز سے صحت بہت خراب ہو گئی تھی (طیڈ پریشیز
اور الم) وغیرہ کے دور بار بار پڑنے لگے تھے غذا پیلے ہی بہت سادہ تھی اور اب تو
بہتر کی رعایت سے گویا رہا نہ ہو کر رہ گئی تھی مطلب کا کام کی مہینے سے چھوٹ گیا
جب تک علاج کرتے رہے میں تو ہر شب سے سلسلہ نیاز توڑے ہوئے ایک شخص
میں لگے ہوئے تھا۔ کھنڈ میں متعدد ممتاز طبیب ڈاکٹر اور ہومیو پیتھ میرے مخلص

میں ہیں۔ بعض تو عزیز قریب ہی ہیں لیکن ان کے ہوتے ہوئے کسی دوسرے کی ضرورت
 — علاج کے وقت اسم الثانی کے خاص مظہر۔

ایک آدھ دورہ ادھر سنت قسم کا پڑا تھا کہ ۷ مئی (یکشنبہ) کی دوپہر کو چاند
 بٹھا میں اپنے معارج ڈاکٹر سے ہاتھ ملائے انا فانا اپنے مولا کے حضور حاضر ہو گئے۔
 میری قسمت میں شاید دوستوں، رفیقوں، تخلصوں کا ماتم ہی کرنا ہے۔ مولانا عبد الرحیم
 ندوی نگرانی کو تو اب خیاب ایک قرن گزر چکا۔ باقی علامہ سید سلیمان ندوی اور
 مناظر احسن گیلانی دونوں دیکھتے دیکھتے داغ مفارقت دے گئے اور اب تانہ
 ان ڈاکٹر صاحب کا کھانا پڑا ہے۔ — مرگ مومن کی حقیقت کوئی کیا اور
 فظوں میں بیان کرے لیکن بہر حال جذبات و تعلقات کا پاس بھی اس عالم آب و
 میں لازمی ہے۔ آیت کے مشہور خادم و مخدوم مولانا سید ابوالحسن علی ندوی نائب
 ندوہ انجمن مرحوم کے بھائی ہیں۔ سن میں ان سے بہت چھوٹے اور دوسری والدہ
 سید احمد شہید رائے بریلوی کے خاندان کے تام لبوا۔ اللہ مغفرت بال بال اور
 کبریا کریمت نصیب فرمائے۔



شفاء الملک حکیم حافظ خواجہ شمس الدین لکھنوی

میرا اباں وطن قصبہ دریا شہر لکھنؤ سے کوئی ۴۴ میل جانب مشرق فیض آباد کی طرف واقع ہے
 نیم دن کی حیثیت شہر لکھنؤ کو کم سے کم تین پشتوں سے تو حاصل ہے۔ میرے نانا مولوی حکیم نور کریم
 میرے دادا بھی تھے، کی پوری عمر لکھنؤ میں گزری اور ان کا شمار علم شہر میں تھا۔ دادا صاحب
 منظر کریم کی بھی تعلیم فرنگی محل میں ہوئی۔ اور والد اور والدہ دونوں کی پیدائش غالباً لکھنوی
 ہوئی شہر میں دو خاندان ایسے تھے جن سے تعلقات دوستانہ سے بڑھ کر عزیزانہ تھے۔ ایک
 ان فرنگی محل جس سے یگانگت بالکل عزیزوں کی سی تھی اور دادا صاحب بیعت بھی ہمیں
 کئے۔ اس سے اگر خاندان جھوٹی ٹولہ کے اہل ہوں تو صاحب کو انھیں لوگوں نے طیب
 بڑھا کر طیب گڑھ لقب دے رکھا تھا۔ ان دو کے بعد ایک تیسرا خاندان اور تھا جس
 رابطہ اساتذہ قدیم تو نہیں تھا پھر بھی اچھا خاصہ قدیم رہا ہے۔ اس کے رکن اعلیٰ ایک پشت قبل
 یہ قطب الدین احمد تھے۔ ان کا کاروبار کتابوں کا تھا اور ان کا پرست نامی بڑے نام نہیں

واقعی اپنے زاز میں نہی تھا۔ یہ میرے والد صاحب کے معاصرین میں تھے اور گہرے مذہبی آدمی تھے۔ سکھنؤ کے طبیب گرامی حکیم خواجہ شمس الدین ان ہی کے نامور فرزند تھے۔ اور سکھنؤ میں فن طب کی آخری آبرو جمعرات ۱۲۹ اپریل (۳ ربيع الاول ۱۳۹۱ھ) کو ۷۵ء اور ۸۰ کے درمیان عمر پاکر وفات پائی۔ اور طب یونانی کے قدر والوں کو روتا اور سوگ مناتا چھوڑ گئے۔

میرے ذاتی تعلقات بھی ۲۰-۴۵ سال سے تھے۔ میرے خالہ زاد بھائی شفا داد الملک حکیم عبدالمصیب دریابادی (متوفی ۱۹۵۰ء) سکھنؤ کے ایک نامور طبیب تھے۔ انھیں "محسن الطب" کا لقب ملک سے انھیں حکیم شمس الدین مرحوم نے دلایا تھا۔ ان کے پاس محمد گھسیادی منڈی میں حکیم صاحب اکثر آمد و رفت رکھتے۔ وہیں ملاقات ہوئی اور رفتہ رفتہ مرحوم کے جوہر ایسے کھلے کہ میں ان کے کمالات کا شیفہ و گردیدہ ہو گیا۔ اور انھوں نے فرما کر "محسن فن" سے تو میرے لیے ایک بڑا ہی مبالغہ آمیز نام تراش لیا تھا۔

سکھنؤ میں حاذق طبیب اور کامیاب معالج دوسرے دوسرے بھی موجود تھے اور میں غصو جھوٹا ٹور والوں میں لیکن جو مقبولیت خاص عام ہر طبقہ میں ان حکیم صاحب کو زیر معمولی حد تک نصیب ہوئی اس کے لحاظ سے اپنی نظیر آپ ہی تھے۔ ایسا گورنری سے لے کر رکنش والوں تک جس طبیب کا کام بے تکلف نہ ہاں پر چڑھا ہوا تھا اور باہر سے لوگ اس کثرت سے جس کے پاس علاج کرتے آتے تھے وہ حکیم شمس الدین ہی تھے۔ حالانکہ مرحوم علاج میں نرم نہ تھے سخت تھے پر ہنر پر کار کراتے تھے اور مریض کے ساتھ مروت کے قابل بالکل نہ تھے۔

حکیم صاحب حافظ قرآن تھے اور قرآن خوب یاد تھا۔ ہر سال محراب پابندی سے سناتے تھے عربی درسیات کی تشکیل مدرسہ نظامیہ فرنگی محل سے کہ تھوڑا بڑا مشہور عالم مولانا عبدالباقی فرنگی محلی سے نہ صرف علوم میں شاگردی حاصل کی بلکہ تصوف میں بیعت بھی ان ہی سے قادری سلسلہ میں کی۔ اور اذکار کے شدت سے پابند تھے۔ عمر بھر ذکر و شغل رہے۔ اور آخری کئی

سال تو شاہ ولی اللہ علیہ السلام حضرت تھانوی کی صحبت و تربیت میں گزارے۔ اس سے وہ ذوق تصوف اور زیادہ نکھڑا۔

غذا میں سادگی کو مجاہدہ کی حد تک پہنچا دیا تھا بجز دو وقت اور شہد با چپاٹی کے سوا اور کچھ نہ کھاتے۔ کھنٹوں میں رہ کر اور خوش حالی کے باوجود نہ انھیں کھانم خربوزوں سے کوئی واسطہ نہ شیراں و تافان سے نہ حلوے مرے سے دعوت میں جاتے پارٹیوں میں شریک ہوتے پھلوں اور لٹھایوں سے لہی ہوئی میزیں اور مستجن و نرطر سے بھرے ہوئے دسترخوان بھی آنکھ سے دیکھ کر چلے آتے۔ انھیں نہ ان سے اور نہ دوسری نعمتوں سے کوئی واسطہ تھا۔ مجھ سان کے اس دائی پر میر کو دیکھ کر اردو میں ایک نئے لفظ کا اضافہ کرنا پڑا اور وہ ہے پرنیز کار (کار نہیں صرف کار) یہ سن کر خوب ہنسے۔

میری تغیر کے قائل بہت ہی دائرے تھے۔ جب بھی ذکر کرتے تو اپنی آنکھیں نہیں ہوجاتی تھیں اور ایک آدمہ ہاروا آگے بڑھ گئے کہ مجھے ذرا صفائی سے بالکل روک دینا پڑا۔

دوسرے شفا دار ملک حکیم عبداللطیف مرحوم بھی کچھ ایسا ہی حسن ظن اپنے کرم و انکساف کے ساتھ رکھتے لیکن وہ بہر حال حدود کے اندر رہتے یہ حکیم شمس الدین صاحب ان سے بالکل الگ مرفوع القلم کے درجہ میں پہنچے نہ جاتے تھے۔

غذا اکل سادگی کی طرح پیدل چلنے (مشی) کے بھی بڑے پابند تھے۔ حوالی بھر تو میلوں چلتے رہے اور خوب تیز ایک دفعہ علی گڑھ کے سفر میں کسی چھوٹے اسٹیشن پر کسی ضرورت سے اتارے اتارے میں صابری چل دی اور پیٹ فلام چھوڑ دیا، حکیم صاحب بے اختیار دوڑے اور بالاخر گاڑی پکڑ لی۔ اب نہ اتنی مسافت و زمانہ طے کرتے تھے اور نہ اتنا تیز چلتے تھے پھر بھی چلنے کی عادت جاری رہی۔ اور برسوں موٹر رکھا جب بھی یہ عادت نہ چھوڑی۔

لباس بڑا سادہ پہنتے اور خاص کھنٹوں و ضعیفہ گریسوں میں انگریز کھادوٹی لونی پہن کر نکلنے والے اب کتنے کم رہ گئے ہیں۔ ان ہی چند میں ایک حکیم صاحب بھی تھے۔ بات چیت

نشست و برخاست، چال ڈھال سب سے مشرقیت سکھویت نمایاں استعدادی اور کارکردگی تو جیسے ان کی ذات پر ختم تھی۔ تڑپڑا بھی یہ کام کیا بھی وہ۔ ابھی یہاں تھے ابھی دم بھر میں وہاں پہنچ گئے۔ ظریف الملک شوکت تھا نوی کہا کرتے تھے کہ اللہ میاں نے سب کو مٹی سے پیدا کیا مگر حکیم صاحب کی تخلیق میں ایک عنصر بجلی کا بھی ملا دیا۔

بولنے والے بھی اچھے تھے لیکر سال بھی فن خطابت پر لکھ دیا تھا۔ عربی زبان پر عبور تھا۔ اردو شعر و ادب کا بھی بڑا ذوق رکھتے تھے۔ متعدد سرکاری و نیم سرکاری کمیٹیوں کے بھی ممبر رہے مثلاً یو پی انڈین میڈیسن بورڈ، ریلوے کی مشورتی کمیٹی، بعض ملی کمیٹیاں اور مجلسیں اس کے علاوہ مثلاً ندوہ کی انتظامی کمیٹی۔ انجمن اصلاح المسلمین دیرہ ساہیوال سکھو میونسپل کمیٹی کے بھی ممبر رہے۔ ایک بار کیا ہوا کہ حکیم صاحب جب میونسپل ممبری کے لئے کھڑے ہوئے تو سکھوں کے دل لگی بازوؤں نے حکیم صاحب سے چشمک کی بنا پر چوک کی ایک بالائین کو بھی مقابلہ پر مجبور کر دیا۔ مسانہ کا نام دلربا تھا حکیم صاحب بھلا ہار مانے والے تھے، عین انکشن کے دن ایک بند تصنیف کر کے لڑکوں کو یاد دلا دیا ٹیپ کا مقصد تھا یہ دیکھتے دل دلربا کو دوٹو شمس الدین کو

اور لڑکوں نے مصرعہ ثانی کے آخری ٹکڑے کو ایسا چیخ چیخ کر گایا کہ ساری فضا دوٹو شمس الدین کو، دوٹو شمس الدین کو سے گونج گئی حکیم صاحب کا نسخہ حیر بہت نکلا۔ اور انہیں نمایاں کامیابی نصیب ہوئی اور مساقہ اپنی ناکامی کے بعد حکیم صاحب کو مبارک باد دینے آئیں اور چلتے چلتے چوٹ بھی حکیم صاحب پر لکھنؤ کے لطیف و بلیغ انداز میں کر گئیں، ٹونڈی کو بھلا مقابلہ کیا مجال تھی اچھا ہوا، جو ہوا، یہی ہونا تھا۔ لیکن باہر کی دنیا کیا کہے گی یہی کہے گی کہ لکھنؤ میں مرد کم ہیں، مریض زیادہ۔“

بے طبعی و ضداری، اخلاص خاص جوہر تھے، کثرت سے مریضوں کو دواؤں تک مفت دیتے تھے ایک جو اہر قمرہ خاص محنت و ترکیب کے ساتھ بنا دیا تھا۔ بڑا محبوب اور

موثر۔ اس کی شیشیوں پر شیشیاں دوست احباب کے لئے بلا قیمت وقف تھیں۔ طب کے جز علمی میں جو شہرت تھی ویسی ہی دست گاہ حری علمی میں بھی تھی۔ پڑھاتے تو خوب تھے اور فائزوں سے لے کر لڑکوں تک ہر طبقہ کے فخر و دل کے فخرے زبان پر پڑتے اور اس فن کے بعد پھر ذوق شعر و ادب سے تھا۔ عربی و فارسی اور ان دونوں سے بڑھ کر اردو و سفر و ادب کا لکھنؤ کا ایک خصوصی فن طبع جلالت ہے۔ اس میں بھی یہ اسلامیت، مشرقیت و لکھنویت کا پیکر مبدع تھا۔

بارہ ہونے اور بد توں بیماری کی ہر صورت جھیلی علاج میں کوئی دقیقہ اٹھ نہ رہا۔ کینسر کے شہ میں تلخیص کرانے حکم صاحب لکھنوی گئے اور جانچ ہی کے طریقوں کی کثرت نے عاجز کر دیا۔ پھر بہترین علاج لکھنؤ میں بھی ہوتا رہا۔ آخر میں نطق بالکل جاتا رہا۔ لکھنے پڑھنے سے معذور و مفقود قلم ہو گئے تھے اب بات چیت کے لئے محض اشاروں کا سہارا تھا۔ منظر کسب و عبرت کا تھا۔ وقف کا حلقہ ترین طبیب کرب سے تڑپ رہا ہے۔ فن نہ اپنا کام دے رہا ہے نہ اپنے کسی نامور ہم فن کار۔ خود جو ایک بہترین خطیب و ادیب تھا وہ منہ سے دو ایک مفرد کلمہ نکلانے کے بجائے بے کسی کی تصویر بنا ہوا دوسروں کا منہ ٹکٹا تھا۔ کیا نشان بے نیازی ہے اور عہدیت کے مرحلے کس کس طرح طے ہوتے ہیں ایک اسی خبر کے شفاء الملک حکیم عبد العظیم تھے جو ابھی چند مہینے قبل ایسی بھلی کی نیڑی سے رخصت ہوئے کہ ساعت موعود کا اندازہ ایک منٹ قبل بھی خود نہ کر سکے۔ نہ پاس بیٹھے ہوئے شفا گرد اور معالج ڈاکٹر۔ ادب و ادب دوسرے شفاء الملک یہ تھے کہ بالکل اس کے مقابل خوب ہی کرب کے ایک ایک جزیرہ کا ادراک کرایا جاتا رہا۔ —
 اور دنیا نے جیسے شفاء الملک کہہ کر پکارا تھا۔ وہ اپنے نفس نفیس کی شفا پر بھی قادر نہ ہو سکا۔ اور ہزاروں کو اپنا سو گوار چھوڑ کر جنت کی بے شمار نعمتوں اور بے حساب لذتوں کے سٹون میں اس دنیا کے دنیاوی سے رخصت ہو گیا۔ اللہ اس کی گور کو اپنی رحمتوں سے الال کر دے۔

دیگر حضرات

شیخ حیدر

نام فرغی نہیں اصل ہے۔ ابھی گزرے ہوئے دن ہی کتنے ہوئے مٹی سائے ہی کی بات ہے۔
 اسی لکھنویں رہتے تھے، دفتر صدق کے پھوڑے اور صدق ٹوس کے کھنڈی مکان کے مقابل عالم
 نہ نامہ مل، دا، غلامہ خطیب، اشاعرانہ ادیب، کلہری کے ایک معمول، بوسا زار، کم سواد، کم استعداد،
 ڈیل ڈول کے اچھے جسم کے ٹٹے کٹے معمر بزرگوں کی افانی مشہور گورستان عیش باغ در نام بھی کتنی
 بلینے میں جاگ پائی۔ دن گزرے، مہینے گزرے، کچی قبر کی بساط ہی کیا، پھر زور کی برسات پانی
 سکا یا ٹھک کے اوپر ہوا اور ٹھک کے اندر ہوا قبر بیٹھ گئی، جون، جوانی، انگست، ستمبر پوری برسات
 کھا لینے کے بعد کہیں ٹومبر، دسمبر میں وارنوں کو قبر کی مرمت کا خیال آیا کوئی بات مہینے ہو چکے تھے معمر
 نے کہا کہ قبر کو نیچے سے ٹھیک کرنا ہو گا، مٹی سادھ کر کھودا گیا اور کھدایا گیا، تختی کے نیچے سے نمودار
 سو کھیں ہوئی ہڈیاں یا ان کا پسا ہوا چونا نہیں بلکہ اصل لاش جوں کی توں اب۔۔۔ ایک پیر سے
 کفن ذرا سر کا ہوا تھا، انگوٹھے پر کے بال، تلوے کی جھریاں، پشت پا کے گئے تک کھلی ایک خط
 خیال بدستور اللہ اکبر!

سات مہینے کی مدت کوئی تھوڑی ہوتی ہے! اور وہ بھی پوری برسات گزارے ہوئے! —
 جسم کو سڑانے اور جھلانے کیلئے تو چند دن کا وقفہ بھی بہت ہے۔ اس پر بھی لغزش نہ سڑتی
 ہے نہ جھکتی ہے، کفن تک اسی حال پر قائم ہے، عطر کے دھبے اسی طرح پڑے ہوئے ہیں فرق
 صرف اتنا ہے کہ پانی کے اثر سے پھیل نہ زیادہ شگے ہیں، خوشبو کا فود اور عطر کی اس وقت تک

خانم، قبر کھولتے وقت نہ سٹرا ہند محسوس ہوئی اور نہ بھبک آئی تاکہ میں وہی خوشبودار عطر سے فوری
 کی گویا ازہریت کی تازہ خوشبو میں۔ تختے دو ایک ٹوٹ کر قبر کے اندر گر چکے تھے، چاہیے یہ
 تھا کہ میت کو گزند پہنچتا اور پانی کے اثر سے لعش اور زیادہ اندر کود جنس جاتی ہو اس کے برعکس
 لعش ہر طرت کے گزند سے محفوظ ہی نہیں رہی پانی کے اثر سے نیچے کی مٹی اور پر کو سرک آئی اور لعش بلند تر
 ہو کر سطح زمین کے قریب آگئی! — قیاس اور اندازے مدارے کے سارے غلط تھے اور جو گھٹنے
 بیٹھے اور قضا ہونے کیلئے ہی تھا، اس میں آثار اور جلوے فانی کے نہیں باقی کے پیدا ہو گئے۔

میت عالم فاضل کی نہ تھی، واعظ و مدرس کی نہ تھی۔ مسجد کے موزن کی تھی، نماز کیلئے
 بلانے والے کی تھی، موزن تنخواہ کے معاوضہ میں نہیں اجر کی طبع میں، جنت کی حرص میں رات
 بے سے اٹھتے، تہجد فرض نماز کی پابندی کی طرہ اہتمام سے ادا کرتے پھر مسجد کیلئے نکل کھڑے
 ہوتے اور جاڑے ہوتے تو نمازیوں کیلئے پانی گرم کرتے اذان اس جوش اور کڑک کے ساتھ
 دے دیتے کہ دیر دور تک سونے والے بیدار ہو جاتے اور پھر محاذ میں گشت کر کے نمازیوں کو مسجد کی
 طرف لاتے۔ نماز رات کی ہو یا کسی وقت کی، بس یہ معمول ہو گیا تھا، سنا ہے کہ جان بھی اسی حالت
 میں دی کہ بیٹھے بیٹھے نماز تہجد کے لئے نیت کرنے کے بعد ہاتھ باندھ چکے تھے، عطر بھر کر کمانی کہیں
 بیکار جا سکتی تھی یا اللہ کے نام کی پکار منک ہو سکتی تھی اللہ کے نام کو روزِ قضاے ہوائی میں بار بار
 سانس دے کر زلزلہ کرنے والا کہیں لطف و اتفاقات سے محروم رہ سکتا ہے؟ منیب میں جو کچھ بھی
 ہوا اتنی شہادت تو ہم ناسوتیوں کی آنکھیں دیکھ رہی ہیں اور ہی ناسوتی جس کے کان ابھی کل اللہ اکبر
 کی صداؤں سے گونج رہے تھے، پانی اور مٹی کے طبعی اثرات بالکل بے کار کر دیئے گئے کہ ایمان والے
 کی نعش کے احترام کا قانون بلند ہوا اور روشن ہوا اسی بیسویں صدی کی مادی دنیا میں! —

ایک قدیم ترین مخلص کی وفات

وہ صدق کے خریدار ہی نہیں قدر دان اور گرسے قدر دان اس وقت سے تھے جب وہ
سکائے نام سے اقل اول ۱۹۲۵ء میں نکلا تھا اور مرحوم غالباً ۲۶ برس ہی سے اس کی طرف متوجہ ہو
گئے تھے اور اس کے شذروں اور مضموں کا ترجمہ اپنی مادری زبان گجراتی میں کر کے مسلم گجرات
دیکسی اور نام کے ہفتہ وار میں شائع کرانے لگے تھے۔

گجرات کی مہین برادری کے تھے نام احمد تھا۔ اور قلمی نام غریب گجراتی پریس میں
اسی نام سے لکھتے تھے اور اپنی زبان کے متنازعہ دلوں میں شمار ہوتے تھے ۵ جولائی کا بمبئی سے
نکلا ہوا خطہ ار کی شام کو موصول ہوا کہ یوم جمعہ کو شب میں دفعۃً انتقال کیا۔ انا لله و
انا الیہ راجعون۔

بمبئی میں اور بھائیوں کی شرکت میں کٹھری ڈچھری کاٹنے چھپے کا کاروبار اچھے پیادہ پر
کرتے تھے تجارتی کاروبار کے ساتھ بڑے دیندار تھے اور ان کی دینداری لازمی نہیں متعدی حتی
ہر دینی دینی کام میں پیش پیش رہتے حج خدا معلوم کتنے کئے اور دوسروں کو کرائے۔ انہیں خدام الہی
کے خاص کارکن تھے اور حاجیوں کی خدمت گویا اپنی زندگی کا مقصد بنائے ہوئے امام نامہ
البلاغ گویا انہیں کا تھا حاجیوں کے لئے کتابچہ اور مقالے بھی لکھ لکھ کر چھپواتے رہتے۔

تین بھائی اور تھے ماشا اللہ سب دیندار شب زندہ دار اور عبادت اور دینداری میں
وہی شاید سب کے پیشوا و بھائیوں اور والدہ کی وفات پر صدق میں نوٹ نکل چکے ہیں اب کیا
بھائی رہ گئے ہیں حافظ محمد صدیقی ممبر اللہ انھیں مدتوں زندہ و سلامت رکھے مرحوم نے خود بھی
تار و باز مگر وجہ یہ کھول رکھے تھے اور سال کا ہڑا حیدر میں گزارنے لگے تھے ہندوستان اور
ہمارا شہر کے حالات سے ایس ہو کر ابھی چند مہینے ہوئے کراچی ہجرت کر گئے تھے۔ موت اسی سر
پر آئی۔

اللہ نے مجھے غلصوں کی ایک بڑی تعداد عطا کر رکھی ہے یہاں غلصوں اور محسنوں میں سے
اب ممتاز مرتبہ رکھتے تھے ان کے حسن و سلوک اور خدمات کی تفصیل اب اخبار کے صفحات پر کیا
یہ کی جائے! مدت دوازہ ہوئے ایک بار پورے تین ہزار کی رقم میرے حوالہ کر دی کہ میں اس کو
برائے صدقات کی مد میں جس طرح چاہوں صرف کر دوں اس وقت کے تین ہزار آج کے ۱۴
ہزار کے برابر ہوئے صدق کی امداد کتنے موقعوں پر درکن کن طریقوں سے اس کی تفصیل
بذہن میں نہیں، مناجات مقبول کا بھی ایک ایڈیشن انھیں نے اپنے کسی عزیز یا عزیزہ کے
سال ثواب کے لئے چھپوایا تھا۔



ایچ شہر میں جب حج کو گیا ہوں اس وقت نوجوان تھے اب ظاہر ہے کہ پوتے نواسے
لے ہو چکے ہوں گے ایسے خوش فہم غلص کم ہی کسی کو نصیب ہوتے ہیں اور جس کسی کو مل جائیں
بھجے بڑی نعمت اس کو حاصل ہو گئی اس نباہ کار سے ان کا تعلق دوستانہ نہیں عزیزانہ بلکہ
انہ قائم ہو گیا تھا اور آج جو عزیز ہی حافظہ صدیق کو تعزیت نامہ میں نے لکھا اس میں لکھ دیا
تعزیت آپ کے بھائیوں کی نہیں بلکہ اپنے بھائی ہی کی ہے فی الواقع یہ سبھی کر رہا ہوں کہ
ہانہ و ٹوٹ گیا وقت بازو اٹھ گیا۔

رب کریم و جلیل سے دعا ہے کہ رومیوں سے نکلا رہی ہے کہ دین ملت کے اس غلص

دگریم خادم کو اپنے لطف و غایت اور کرم بے نہایت کے سایہ میں جگہ دے اور حنف الفردوس
کو اس کا دائمی مسکن بنا دے۔

سید صدیق حسن مرحوم

۱۹۰۴ء تا ۱۹۶۳ء



جمعہ کا دن ہے۔ اب بچے کا وقت اور تاریخ ستمبر کی چھٹی اور صبح الثانی کی سترہویں
کہ ایک ہندوستانی مسافر عازم پاکستان بہ ظاہر تندرست و توانا، امرتسر لیٹ فارم پر
اپنا پاسپورٹ افسران متعلقہ کے سامنے پیش کرتا ہے اور ابھی پہلا فقرہ بھی اس کے منہ
سے نہیں تمام ہونے پایا تھا کہ پرانہ حیات تمام ہو جاتا ہے۔ حکم قضا بجلی کی سرعت سے
پہنچتا ہے اور وہ غریب الدیار اسی لمحہ اور اسی آن دعوت اجل کو لبیک کہتا لیکن
سفر پاکستان کے سفر آخرت پر روانہ ہو جاتا ہے۔ حرم محترم ساتھ میں ہیں بیہوشی
کی وفات ناگہانی کا آثار پا کر اپنے شوہر کو ساتھ لئے حقیقی بہن کے پاس تعزیت میں
ملتان جا رہی تھیں۔ آگے بڑھنے سے قبل ذرا ایک منٹ کے لئے اس کی بیکیسی اور بیسی
کا تصویر دل میں لے آئے جس نے چشم زدن میں اپنے شہاگ کو اجڑتے اپنی بادشاہت
کو بٹے دیکھ لیا اور وہ بھی کہاں وطن میں اور اپنوں کے درمیان نہیں وطن پیدا لاش
راہ آباد اور وطن اقامت رکھتا ہے سیکڑوں میل دور تمام تر اجنبیوں کے درمیان
بیوہ ہیں کہ نرم پر مرہ۔ کھنکھنے کے لئے جانے والی شہاگن دم کے دم میں بے شان دگمان
خود ہی بیوہ۔ آگے بڑھنے کا راستہ بند رکھتا واپس آئے تو جنازہ اور لے
ہوئے قافلے کو ساتھ لئے ہوئے۔ تو کیونکر اور کس طریقہ پر تیز رفتار لاری کا انتظام !

سیکڑوں سے ادھر پر خرچ کے بعد بھی کون کر دے؟ کسی پردہ نشین خاتون پر یہ وقت کبھی
کیوں پڑا ہوگا؟ غضب کا المیہ شعر و افسانہ کے خواب ہیں، ہمیں واقعات کی جیتی جاگتی دنیا میں!
یہ غربت و مسافرت میں یوں بالکل اچانک جان دے کر اور جمعہ کا متبرک دن پا کر
کسی درجہ میں شہادت کا مرتبہ حاصل کر لینے والا مسافر آخر تھا کون؟

کوئی ایرے غریب نہیں یو پی کا سب سے سینئر سولیس گورنر کے بعد ریاست کا سب
سے اعلیٰ انتظامی عہدیدار پور ڈاؤن ریونیو کا سینئر ممبر۔ نام سید صدیق حسن مولد ضلع
الہ آباد کا مشہور قصبہ کسراہ ابتدائی تعلیم کھنؤ، پٹنہ وغیرہ میں پا کر تکمیل آکسفورڈ یونیورسٹی
میں کی، ریاضیات اور کسری زبان دونوں کے خصوصی طالب علم رہے، پھر آئی۔ سی۔ ایس میں
بیچھے اور امتیاز کے ساتھ اس میں کامیابی حاصل کی، پٹنہ میں ہندوستان چلے تو عہدے
پر عہدے جلد جلد حاصل کرنے شروع کئے ابھی جائنٹ مجسٹریٹ ابھی کلکٹر ابھی فلاں صیغہ
کے سیکریٹری ابھی فلاں محکمہ کے ڈائریکٹر لکھنؤ اور فیض آباد کے کمشنر ہوئے اور اب پنشن کے
تقریب اس اعلیٰ عہدے پر فائز تھے۔ کون جان سکتا تھا کہ موت دنیوی معیار سے اس حیرتناک
اور حسرت ناک طرغیہ پر استقبال کرے گی اور جنازہ ہزار بارہ سو کے خرچ کے بعد بھگم بھگم
۲۱۔۲۲ گھنٹے کے اندر لکھنؤ پہونچایا جائے گا۔ موت یہ اسباب ظاہر ہے ایک داعی شران کے
بھٹ جانے سے واقع ہوئی تھی۔ ناک سے خون جاری تھا۔ اس لئے اور بھی ضروری تھا کہ
حیات جلد سے جلد اپنے آرا مگاہ خاکی تک پہنچا دی جائے۔ ڈھائی گھنٹے کا وقت
تو حکام کی سر دہری اور ضابطہ پری کی نذر ہو گیا تھا اور اسٹیشن کے غلیوں بچاؤں نے
اگر پوری مستی ہی سے کام نہ لیا ہوتا تو خدا جانے کتنی اور تاخیر واقع ہوتی۔

اس طرف و شرافت کے انبان اور اس دل و دماغ کے مسلمان کم تر ہی دیکھنے میں
آتے ہیں، دفع ظاہری کی سادگی دیکھنے تو اس مرتبہ کو کیا اس کم سے کم درجہ کے بھی افسر نظر نہ
آتے۔ گہری پر نہیں اکثر تقریبات میں دیکھتے تو بغیر شیر وانی کے محض کیرتہ پانچامہ پہنے نظر

آسے ہیں جگہ جہاں مل گئی بس وہیں بیٹھ گئے تواضع کا یہ عالم کہ بڑھنا اور آگے چلنا تو جانتے ہی
 نہ تھے بس دوسروں کو ہی آگے بڑھاتے اور خود لطف پیچھے چلنے میں محسوس کرتے غذا
 بھی ایسی ہی سادہ بلکہ پرہیزی، موٹر دوسروں کی سواری کے لئے وقف، تنخواہ کا بڑا
 معقول حصہ عزیزوں بلکہ بیگانوں کی امداد کی نذر، عقائد میں بڑے پختہ، ناز و رزے کے
 پرے پابند عجب نہیں کہ تہی گزار بھی ہوں حج سے بھی ذرا سخت کئے ہوئے داد و دہش اور
 لوگوں کو خفیہ و علانیہ امداد کی تو کچھ پوچھئے ہی نہیں، عزیزوں اور اپنوں سے لے کر غریبوں
 بیگانوں تک کسی پر فیض کا دروازہ بند ہی نہیں مسلمانوں کے ہر کام میں پیش پیش
 ہر ادارہ کی خدمت جیب سے بھی اور زبان و قلم سے بھی سرگرم عمل لکھنؤ کے چھوٹے بڑے
 سردارہ کرامت حسین گریز کا بج، اصلاح المسلمین، ایک آنہ فحشو و غیرو کی سرپرستی شغل
 زندگی علی گڑھ اور ندوہ دونوں سے خصوصی تعلق بالخصوص اور ندوہ سے فوکلہنا چاہنے کے خاص
 جہاں کہیں بھی رہتے سرکاری حلقوں کے لئے بھی ایک علمی اسلامی ماحول پیدا کر دیتے۔
 اسلامیات کا مطالعہ انگریزی و اردو دونوں میں بڑا وسیع، عربی کے بھی قدیم و
 جدید ذخیرہ دینیات پر نظر علم کی تشنگی اس پر بھی نہ سمجھتی اور علم دین کی طلب برابر جاری رہتی
 لکھنؤ میں ندوہ کے شیخ المقفیہ مولانا محمد اویس ندوی نگراں کو یا باقاعدہ اپنا استاد مقرر
 کر لیا تھا ہر مہینہ اپنی کوٹھی پر حلقہ درس منعقد کرتے مولانا کو اپنی سواری بھیج کر لاتے
 اور حلقہ درس میں دوسرے مسلمان بھائیوں کو بھی شریک کرتے کیسے نفسی کا یہ عالم
 کہ باوجود اسچھے خاصے عرفیادان ہونے کے اپنے کو ظاہریوں کرتے کہ جیسے مبتدی
 بھی نہیں۔ !

اسلامیت خاموش مطالعہ تک محدود نہ تھی، موقع پاتے تو قلمی جہاد میں بھی
 ہند نہ تھے، انگریزی تحریروں پر اردو سی کی طرح قادر تھے، ڈیڑھ سال اُدھر کی بارے
 کرا آباد ہائی کورٹ کے جسٹس وھون نے ناپی تقریر میں خواہ مخواہ قانون اسلام پر

پرنکٹہ چینی کر دی۔ مثلاً سود کی حسرت سے مسلمانوں میں تجارتی ترقی اور حوصلہ مندی رک گئی
تقسیم وراثت نے مسلمانوں کی مالی حالت ستھم کر دی وغیرہ۔ ہر حرم سے اس کی بدولت
نہ ہو سکی ایک مفصل و مدلل مضمون بڑے شائستہ و متین انداز میں لکھنے کے روزنامہ میں
ہر الذمہ میں شائع کر دیا۔ اور اس سے خبر دیدہ اسلام (کراچی) نے بھی نقل کیا۔ صدق ۱۲ اپریل ۱۹۶۱
صفحہ ۱۹ میں اس کا ذکر موجود ہے۔ اردو میں بھی برابر کچھ نہ کچھ سمجھتے ہی رہتے۔ صدق
ہی میں ان کے قلم سے نکلے ہوئے متعدد مراسلے نکل چکے ہیں نام کا اظہار ان کے سرکاری
مرتبہ و منصب کے لحاظ سے مناسب نہ تھا۔ اس وقت بھی عدویں قرآن پر ایک پوری کتاب
تحقیق سے بھر رہے تھے وفات سے دو ہی مہینہ قبل اس کا سودہ دیکھنے کو
غائب کیا تھا۔ علمی زندگی پوری اقبال کے اس مشہور تقییر و تصویر سے

ہو حلقہ یا ہاں تو برہنہ کی طرح نرم

رزم حق و باطل ہو تو فولاد ہے مومن

اچھے اور خبیثہ کار مومن کے معنی متعصب سلمان کے نہیں اور اسلام بہ گز حقوق وطن و ہمسایگی
کی ادائیگی میں حائل نہیں ہوتا۔ ہر حرم ایک زندہ پیکر اس تو اذن اور جامعہ ہاں باختیار کے
تھے۔ بالادست ہند و افغان کے کام سے انتظام سے مزاج سے خوش اور برابر کے
ہند و عہد یا اذن ان کی محبت کا کلمہ پڑھتے رہے۔ سول سروس جکے ایک ساتھی بی بی
سنگھ تھے ان پر غلط یا صحیح ایک مقدمہ قتل عمد کا چل گیا اچھے اچھے ساتھی ان کے سایہ
سے بھی بھاگنے لگے اس وقت حیرنے پورا حق رفاقت دوستی ادا کر کے دکھایا وہ ان
ہی کا یہ مسلمان رفیق تھا۔۔۔ انھوں نے یہی نہیں کہ دس ہزار کی گرانقدر ضمانت
پیش کر دی بلکہ کچھ ہی دن کے بعد جب وہ قید ہستی سے رہائی پا گئے تو ان کے دونوں
یتیم لڑکوں کی کفالت اپنے ذمہ لے لی۔ ولایت بھیج کر انھیں تعلیم دلائی اور ان کی
شادیوں کے مصارف بھی اپنے سرے لے لئے اس ظن کے کہ ان میں اس زمانہ میں تو غفلت

کے حکم میں ہیں۔

یونانی میں بھودان تحریک والے آچار یہ دونوں باکوجب لاکھ ایکڑ زمین مل گئی تو اہم اور پیچیدہ سوال اس زمین کی تقسیم و انتظام کا پیش آیا۔ اس وقت کے وزیراعظم کسی اور نے نہیں، ڈاکٹر سمپورنامند نے لا توقف کہا کہ اس بڑے کام کے لئے اس کمیٹی کی چیرمینی کے لئے ہمارے یہاں صدیق حسن سے بہتر کوئی افسر نہیں مل سکتا۔ مسلمان قوم کو دنیا میں سر بلند کرنے والی ہستیاں بس ایسی ہی ہو سکتی ہیں۔

شعرا و ادب کے بھی باہر اس وجہ تھے کہ جتنے کسی اور چیز کے مدد توں میں بدگمان رہا کہ اپنی سرکاری منصبی مصروفیتوں کے ساتھ یہ اچھے شاعر بھلا کیسے ہو سکتے ہیں آدمی زمین ہیں بس کبھی کبھی شوقیہ اور بہ طور تفریح ایک آدھ ہلکی ٹھکی غزل کہہ لیتے ہوں گے اور اس بدگمانی نے عرصہ تک ان کی نظمیں توجہ کے ساتھ پڑھنے ہی نہ دیں لیکن بالآخر جب ایک بار ان کی نظم خیال کر کے پڑھی تو انکھیں کھل گئیں۔ شاعرانہ خوبیاں اور لطافتیں ساری کی ساری موجود! اپنی نفقت مٹانے کو انھیں خطا لکھا کہ آپ تو چھپے رستم نکالے میں سمجھتا تھا کہ طبع موزوں رکھتے ہیں کبھی کبھی شوقیہ کچھ کہہ لیتے ہوں گے اب معلوم ہوا کہ شاعر آپ پورے شاعر ہونا کیا معنی کچھ استادانہ سادہ سادہ حاصل کئے ہوئے ہیں اور یہ غائب کو ان کی یہ نظم۔ یہ متعلق قائم رہا۔ میرے ساتھ اردو کتابوں کی سرکاری انعامی کمیٹی کے نمبر تھے۔ اس میں بھی ان کی سخن فہمی جو ہر شناسی معجم لفظ نظر کے نمونے بار بار دیکھنے میں آتے رہے۔

انراپے ذاتی تعلقات کو کیا کہیں صدق کے خصوصی تعلق افراد میں سے تھے اور یہ کچھ کتاب کی جو سلسلہ افزائی ہی کرتے رہتے، مگر میری کتابوں کی جواب گرائی ہے ظاہر ہے

کہ تکہ سلامیات سے متعلق انگریزی کی چوتھی کتاب خریدتے پہلے میرے ہی پاس بھیج دیتاؤ
جب میں اسے واپس کرتا تب اسے پڑھنا شروع کرتے عام برتاؤ عزیز کا سا کیا۔ بڑے قریب کا سا
تھا۔ آخری ملاقات وفات سے کل پانچ دن قبل پہلی ستمبر کی شام تک رہی تھی۔ ندوہ کے جلسہ
انتظامیہ میں شرکت کے بعد حسب معمول اپنی سواری پر پہنچانے میری قیام گاہ تک آئے۔

عزیز دوست، ادب پارے مخلص و رخصتی سلام قبول ہوئے تھے جسے حسن انجام کی شہادت
دینے کو جمعہ کے دن اور عالم مسافرت کی موت ہی کافی نہیں بلکہ تمہارے سوگواران کا، مجھ ^{عظیم}
اور خدا جانے کبھی نبواؤں کی آہیں میموں کے آسواؤں داروں کا نالہ فریاد مبارک ہو تم کو کہ
کہ تمہیں غسل میت عمدہ کے شیخ المفسر نے اپنے ہاتھوں سے دیا۔ ندوہ کے سابق شیخ الحدیث
مولانا محمد منظور نعمانی نے پڑھائی اور جہازہ برداروں میں مولانا ابوالکس علی ندوی اور کتنے ہی
نامہ مشائخ اور صاحبین شامل رہے۔ انکی وشرافت کے تم پر کیا رد قائم کر گئے۔ اور دنیا کو حدیث
کا ایک علی درس دے گئے!

بلکہ ابے نیا: و غنی عن العالمین میں کسی کو دم مارنے کی مجال ورنہ حق تو بے اختیار چھین
مارتے ہوئے ہی عرض کرنے کو تھا کہ اپنی عزت و اجلال کے صدقے ہم بے بھروسہ کی آدائش
اتنی سخت نہ فرما کہ ہمارا اظہار تحمل جواب دے لے۔ لیکن نہیں تیری آزمائشیں تو سدا اسی
ہی رہی ہیں۔ نادان ہندوؤں کی مصلحت پیڑیوں سے کہیں بالاتر، مسلمین مقبولین تکلیف کے کھاتے کھاتے
پکارا آٹھے، مسی نضر اللہ اور موسیٰ کلیم نبی ادا الفرم تک کی زبان سے نکل گیا ان ہی الافتک اور
رمز شناس عارفوں نے آخر کچھ سمجھ کر ہی تو تیری زبان سے ادا کیا ہے۔

ما پروریم دشمن و مای گشیم دوست

کس رارسد نہ چون دھپا اور قضاے ما

مولوی مسعود علی ندوی مرحوم



ایک بہت ہی عمدہ و حلقہ کو چھوڑ کر اب اس نام ہی سے کون واقف رہ گیا ہے تحریک خلافت کے دور شباب ۱۹۲۰ء میں یہ گناہی اور بے نشان نہ تھی۔ ترک موالات والوں کی ایک دنیا مولانا شوکت علی کے اس تلیفہ الفتنہ کے نام اور کام سے گونج رہی تھی اور پینڈت مونی لال ہنرہ جواہر لال کا ٹکڑا خند بھون بھی ان کے قدم مینست لزوم سے بے نا آشنا نہ تھا۔ عمر کی آخری سانس ۱۹ اگست ۱۹۷۷ء کوئی شہر سے کی بے وفازنگی سا ہمارا سال پہلے ساتھ چھوڑ چکی تھی۔

بارہ منگی ضلع میں مسولی اور بانسہ سے قریب ایک چھوٹا سا قصبہ بھیارہ ہے۔ وہیں خاندان قدوسی کی ایک شاخ میں اور ایک زمیندار کے گھر میں آنکھ کھولی۔ وجہ و شکلیں شروع سے تھے اور ہر عملی انتظامی کام میں پیش پیش رہے۔ ۱۹۰۸ء میں مجھ سے ملاقات ہوئی جس میں وہ مجھ سے ڈیڑھ دو سال بڑے ہوں گے۔ میں اسکول کے نویں دسویں درجہ میں تھا۔ رفتہ رفتہ بے شکستگی بڑھی۔ رسم اخلاص سا ہمارا سال قائم رہی رفاقت و شاناسائی بالآخر ۶۰ سال کے بعد تمام ہوئی۔ انہی مدت میں خدا معلوم کتنے انقلابات ہوئے کتنے اتار چڑھاؤ پیش آئے کبھی ادھر سے کبھی ادھر سے جیسے کہ انسانی تعلقات میں پیش آتے ہی رہتے ہیں مدت تسلسل کی پردازی تو ایک سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔

شہر نے لڑکپن ہی سے قدم لینے شروع کر دیے تھے۔ آج طلبہ کی اس ٹوٹی کے سردار کل اسٹرائیک کے طلبہ دار مولانا شبلی پر اپنے حسن خیالات سے سکر بیٹھا دیا تھا۔

استاد کی وفات کے وقت جب علمی جانشینی کی دستاویز فضیلت سید سلیمان کے سر بندھی تو دارالمصنفین کے پس اور سارے کاروبار کی منجبری کا خلعت انھیں کے جسم پر اس آیا اور مدتوں اسے خوب ہی انھوں نے بنا ہا۔

ٹینس کے اچھے کھلاڑیوں میں شمار ہوتے تھے شکار کے شوقین اور دوڑ دوڑ پ کے ہر کام میں منجھے ہوئے تھے سانب کو دوڑ کرارتے تھے خوش انتظامی خوش دماغی اور جفاکشی کے پتے تھے اور زندہ دلی شگفتہ مزاجی کے بادشاہ روتول کو جب چاہا ہنس دیا روتول کو جب چاہا مالیا اسم مسود کی نسبت سے چورا نام سالار مسعود غازی ہم تیار مندوں کی زبان پر چڑھا ہوا تھا۔ — مزاحاً مجھے میاں کہہ کر مخاطب کرتے رہے اور میں بھی جواب میں انھیں استاد کہنا شروع کر دیا تھا۔

حضرت خانوئی سے مدتوں باغی رہے پھر زمانے نے جھکا یا تو ایسا کہ ان کے قدموں ہی سے لگ گئے۔ تھانہ بھول جا کر لمبی حاضری دی اور بالآخر چھوٹی خلافت (مجاز صحبت) کی سند پائی اور ادولواغل وغیرہ کے اس وقت سے شدید پابن ہو گئے تھے۔

برسوں قبل بھان ہوئے اور پھر ایسا گرے کہ ہر ممکن علاج و تدبیر کے باوجود ہر روز اور زیادہ ہی گرتے چلے گئے پہلے پیروں نے جواب دیا ادھر بصارت نے آنکھیں چرنا شروع کیں اور ادھر سماعت سے بے بہرہ ہو گئے گھس کر بھی چلنے کی سکت نہ رہی اور ٹینس کے کھلاڑی اور شکار کا میدان مارنے لگے یہ دن بھی آگیا کہ وہ دو مضبوط و توانا آدمی ادھر ادھر نفل میں ہاتھ دینے کے باعثوں میں ٹانگ لیتے اور سامان کی گھڑی کی طرح اٹھاتے اور یہاں سے اٹھا کر وہاں رکھ دیتے۔ اللہم اخطانا یہ دردناک اور عبسہ انگیز نظارہ ہفتوں نہیں ہندوں بلکہ برسوں دیکھنے میں آتا رہا۔

مرحوم و مغفور کی اہم ترین یا دیگر دو مسجدیں ہیں ایک احاطہ دار المصنفین اعظم گڑھ میں اور دوسری احاطہ دار العلوم ندوہ میں خوش سلیقگی، تقاسم اور سامان راحت کی

جامعیت میں اپنی نظیر آپ جب تک ان مسجدوں میں ایک نماز ہی باقی رہے گا اجر
بے حساب وغیرہ منقطع اس میں تعمیر کے نامہ اعمال میں ثبت ہوتا رہے گا۔



”جشنِ نوشاہی“



لکھنؤ ۲۹ مارچ جمعہ ۷ بجے صبح، مرشد آباد پولیس دفترمیں (صدق) کی بارہ دہائی میں
اس وقت یہ چیل چیل کسی سے پہلے پہل نامتی رنگ کی جسے دیکھتے روئے دیتا ہے، روئی
رہا ہے، ہنسنا مسکرانا جیسے سب بھول ہی گئے ہیں، گھر اندر باہر بھرا پڑا ہے اپنے بھی بھگا
بھی، بوڑھے بھی بچے بھی، عوام بھی خواص بھی پر یہ کیا کہ ہر آنکھ میں آنسو، ہر لب پر آہ و فغاں،
یہ حق والے عباسی صاحب نو بڑے ہنس مکھ، صابر رضا بطختے، انھیں کیا ہو گیا کہ خود جنج
جج کر رہے ہیں اور دوسروں کو بے اختیار رلا رہے ہیں! اور ان کے بڑے بھائی تو شاید
ان سے بھی بڑھ کر خوش مزاج تھے اور کہیں باہر بہت دور لازم، یک بیک کیسے آگئے، روتے

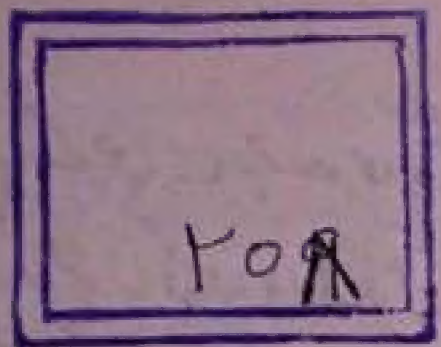
جاتے ہیں اور شاید زہرِ لب کچھ پڑھتے بھی جاتے ہیں! یہ گھر کی بڑی بڑی عقیقت پر وہ نہیں
 ہو مایں۔ ان کی تو آواز تک کا پردہ تھا یہ ہے کیا کرے اختیار سب باہر کی طرف ٹوٹتی پڑتی
 ہیں۔ ساری رات تک سخت رو کر دیکھ کاتی ہے کل دن ہی ہے روری ہیں۔ جمعرات کی
 دوپہر سے جمعہ کی صبح کا وقت آگیا، مسلسل اور بے ساختہ ایک عالم رونے پٹنے کا ہے!
 کسی نے اس مدت میں کھانے پینے کا نام اس گھر میں جانا ہے! — سامنے دیکھیے زردی خانہ
 میں اُجلی شغاف چاندوں میں لپٹی ہوئی تازی نہائی دھوئی ہوئی کا فوراً در عطر کی خوشبو
 میں بسی ہوئی گھر بھر کی مینا، بیٹی نوشا بہ بلنگری لپٹی ہوئی ہے! — اچھا تو یہ
 جتن نوشا ہے وہ اپنا جتن مسرت نہیں مجلس ماتم، نوحہ غم اور نغمہ مسرت کے درمیان فرق ہی
 کیا ہے۔؟

ایک ہنگامہ یہ موقوف ہے گھر کی رونق
 نوحہ غم ہی مہی، نغمہ شادی نہ مہی

— — — — —

سنا تھا کہ ماں باپ کو اپنی اس گڑبائی کی شادی رچانے کا بڑا ارمان ہے ارمان کسے ہیں
 ہوتا؟ یہاں تو اولاد کے داغ پر داغ اٹھانے کے بعد سات آٹھ اولادوں کو خاک میں ملانے
 کے بعد ہی ایک زندہ سلامت بچی پھٹی۔ سات لڑکیوں سے بڑھ کر یہ ایک لڑکی عزیز ماں باپ کی
 کی آنکھوں کا تارا۔ گھر بھر کی امیدوں کا مرکز لڑکا بھی گھر ہی میں ہے کہیں لینے جانا نہیں بھائی
 اور لادھی اپنی ہی اولاد ہوتی ہے تو کہیں لڑکی کی رخصتی ہی تو نہیں ہو رہی ہے؟ بارہ
 برس کا سن شادی کا سن تو نہیں ہوتا لیکن عجب کیا جو ارمان کے مارے ہوئے ماں باپ
 نے اسی سن میں شادی اور رخصتی کی ٹھہرائی ہو! — بیشک نوشا آج رخصت
 ہو رہی ہے، ہیا تک پر سیاہ رنگ کی لاری بھی لگی ہوئی ہے رخصت وہاں کے لئے ہو رہی
 ہے جہاں جا کر پھر کوئی داپس نہیں آتا۔ معصوم نے کل ہی اپنی بہنوں، بیلیوں سے کہا بھی تو
 تھا کہ اب ہم اپنے گھر جا رہے ہیں۔ ہاں! کہا نامعاف کرنا۔ وہ دیکھو سفید موٹر کھڑے

کچھ اس طرح کی آرہی ہے میری امتی یہ آپ کا رونا بلکنا سب آپ کے حق میں رحمت ہو رہا ہے
 دنیا سے معصوم جا رہی ہوں پھر آج جمعہ کا دن — انوار اور رحمتوں کی وہ بارش کہ میں
 خود اس میں گم ہوئی جا رہی ہوں — اپنے پیارے ابو کو دیکھ رہی تھی، کیسا دھڑا
 دھڑا وہ پیہ میرے دوا علاج میں صرف کر رہے تھے جیسے کہیں کے امیر کبیر ہیں! آخر میرے
 بچے تو جوڑ بٹھ کر رکھنے والے تھے، میرے فرض سے سبکدوش ہو گئے۔ امانت اپنے مولا کو
 کو واپس پہنچ گئی۔ یہ جدائی کے دن دن ہی کہتے ہیں۔ اپنے اُن آقا سردار کی یاد میں کائنات
 دیکھئے! جنھوں نے اپنی ایک نہیں دو دو اور کنواری نہیں بہا ہی ہوئی جوان جوان صاحبزادوں
 کو کفنا یا دفنایا اپنے ہاتھوں قبر میں اتارا امتی میں سلا یا: اپنے مالک و مولیٰ کی سپردگی میں
 دیا۔ آپ کو تو انھیں کی کینز پر فخر ہے، انھیں سے سب صبر کا بھی لیجئے میرے لئے زیادہ نہ
 کر سکتے یہ چند روزہ پردہ اور حجاب تو آپ ہی کی مصلحت کے لئے ہیں۔ میں تو آپ لوگوں
 کی بخشش کا ذریعہ اور حیلہ بن رہی ہوں دنیا میں تو آپ کی خدمت کر ہی کیا سکتی تھی!
 آپ کی شفقتوں کا بدلہ کسی درجہ میں بھی کہاں دے سکتی تھی۔ یہاں البتہ انشاء اللہ جہنم کو
 پر آپ سے ملوں گی۔ ہڑھ کر اور لپک کر آپ سے لپٹوں گی۔ چلوں گی۔ آپ دونوں کی
 بکرہ کر جنت میں لے چلوں گی۔ یہ وعدے سچے کی زبان سے آپ کو پہنچ چکے ہیں اور سچے
 کے وعدے غلط نہیں ہوتے۔

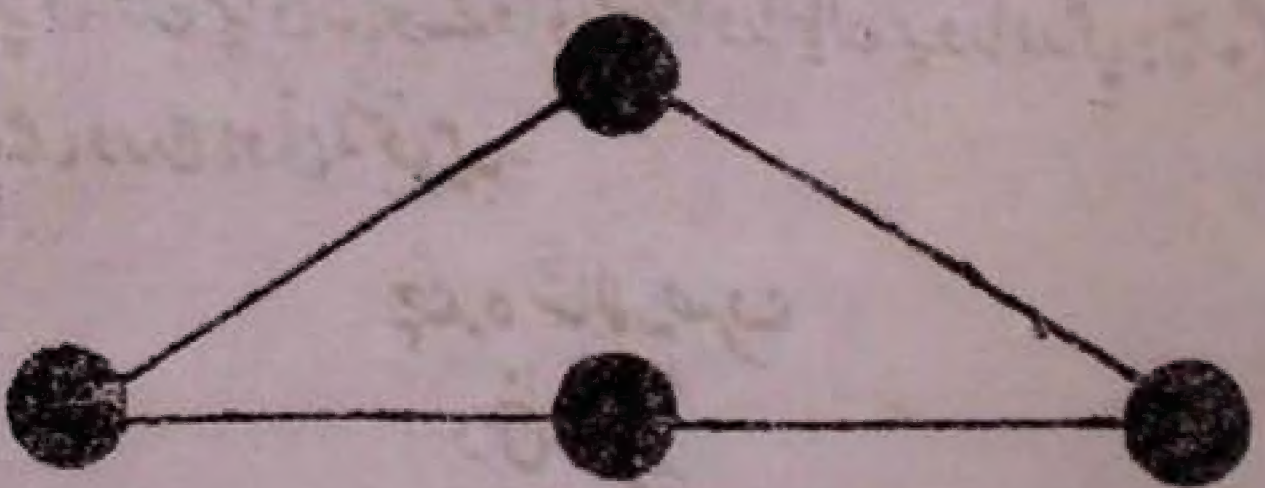


ایک قوالؒ



دیا با دھ فروری ۱۹۴۶ء دوپہر میت کو دفن کئے اسی چلا آرہا ہوں۔ کل دن میں کمر
 نزع کی حالت میں آب و منہم بھی تو پلایا تھا۔ مرنے والے کا نام افضل حسین تھا۔ عمر شریف
 کچھ اور پچیسٹھ یا ذات کے لحاظ سے قوال تھے۔ قوال کا ذکر صدق کے صفحات
 میں! — جی ہاں صدق، عالموں، زاہدوں، عابدوں کا پرچم ہے، نامریا صدق لکھنا
 تو خود ہی ایک عامی اور عاصی ہے؟ اپنے پیٹھ کا ذکر چھوڑ کر لکھتا ہے۔ — ہاں تقابلی جوانی
 کے زمانہ میں نامور قوالوں میں تھے، ردولی کی چوکی کا شمار چوٹی کی چوکیوں میں تھا۔ آواز میں ایک
 خاص گداز دور وائر تھا۔ اب میرے سے نماز اور تلاوت کے مشرت سے پابند تھے نماز بڑے
 اہتمام سے اور دل لگا کر پڑھتے، قرآن مجید کے کئی ایک پارے اس سن میں حفظ کر لئے
 تھے۔ لکھنؤ میں کچھ دن جہم کر رہا تھا موقع ملا، تو مدرسہ فرقانیہ والوں کے پاس بیٹھ کر
 کچھ تجویز بھی حاصل کر لی تھی۔ اذان بڑے شوق کے ساتھ اور موثر لہجے میں دیا کرتے۔
 بڑے پرانے ہم نشین تھے، روزانہ سبہ پہر کو آتے۔ بیٹھنے کا معمول ۴ ۵ سال

سے تھا۔ معاجبت اور علم مجلس کا سلیقہ تھا۔ جب پیشہ میں تھے بارہا دل کو گرہا یا تھا۔ — ۱۱ —
 راقم آنکھ نے برسوں سماع سنا ہے۔ — محفل کے باہر جتنا اپنے لطیفوں سے ہنسائے تھے محفل
 کے اندر اسی قدر اپنے پُر اثر ترنم سے مزلاتے تھے۔ نزع کے وقت جب قبلہ رخ چہرہ کر رہے
 کھینچ رہا تھا اور زیر لب اللہ اللہ جاری تھا۔ تو عجب سے کی آنکھ روئی اور زبان نے دیکھنے والو
 سے کہا یہ وہی شگفتہ چہرہ ہے جو گھنٹوں ہنستا ہنستا رہتا تھا۔ — زندگی کا آغاز تمام تر فسق کی
 غفلتوں سے ہوا اور خاتمہ رسول کی محبت اور قرآن کی تلاوت پر ہوا۔ دل میں آخری ارمان
 حج بیت اللہ اور زیارت مدینہ کا تھا۔ — محبت و رفاقت کا حق بڑا حق ہوتا ہے۔
 ناز جانہ پر چلنے جب ایک ادارہ و ناکارہ کھڑا ہوا تو آمر نگار کے حضور میں دعا دل سے یہ
 نکلی کہ اے مغفرت و رحمت پر خیریں مالک و مولیٰ میرے دربار میں ایک بوجھ نمازی حاضر
 ہو رہا ہے۔



اخبار صدق جدید لکھنؤ

اردو کا یہ مشہور مہفتہ دار مولانا عبدالمجید دریا بادی مرحوم کی ادارت میں تقریباً ۲۷ سال پابندی سے نکلتا رہا ہے اور اپنی دینی و علمی خدمات سیاسی حرات و ملی حمیت کے لئے ممتاز مانا جاتا رہا ہے۔
ساتھ ہی اس کی ادبیت بھی جاذب نظر رہی ہے مولانا کی وفات کے بعد ان کے بھتیجے حکیم عبدالحقوی دریا بادی کی ادارت میں اسی شان سے نکل آ رہا ہے۔

مولانا دریا بادی مرحوم کے افادات نفسی (جو تقریباً بیسے ہیں) اور پرائیویٹ لیکن پرائیویٹ نہ ہونے والی مؤثر اور ایمان پرور اور سچی باتیں بھی اس میں درج ہوتی رہتی ہیں۔

چند سالانہ صرف

دس روپیہ

پتہ

مینجر صدق جدید کچہری روڈ لکھنؤ

